আলোচনী সম্পাদকৰ প্ৰতিবেদন

প্ৰতিবেদনৰ আৰম্ভণিতে দেশ-মাতৃৰ বেদীত প্ৰাণাহুতি দিয়া বীৰ শ্বহীদসকলৰ স্মৃতিত আন্তৰিক শ্ৰদ্ধাঞ্জলি জ্ঞাপন কৰিছোঁ।

বকো জৱাহৰলাল নেহৰু মহাবিদ্যালয়ৰ ছাত্ৰ-একতা সভাৰ কাৰ্যনিৰ্বাহক পৰিষদলৈ আলোচনী সম্পাদক হিচাপে নিৰ্বাচিত কৰা কাৰণে মহাবিদ্যালয়ৰ সমূহ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীলৈ মোৰ আন্তৰিক ধন্যবাদ আৰু কৃতজ্ঞতা যাচিছোঁ।

সাহিত্যক বাদ দি সু-সংস্কৃতিসম্পন্ন জাতি এটাৰ কথা ভাবিবই নোৱাৰি। সাহিত্যৰ মাজেদি যিদৰে সু-সংস্কৃতিসম্পন্ন জাতি এটাৰ বিষয়ে জানিব পাৰি সেইদৰে মহাবিদ্যালয়ৰ 'মুখপত্ৰ'খন পঢ়ি মহাবিদ্যালয় এখনৰ প্ৰতিচ্ছবি পাব পাৰি। সাধাৰণতে মহাবিদ্যালয়ৰ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ বিভিন্ন বিষয়ৰ ওপৰত থকা জ্ঞান, বুদ্ধি আৰু তেওঁলোকৰ নিজ নিজ বিষয়ৰ ওপৰত থকা প্ৰতিভাসমূহ বিকাশ কৰাৰ উদ্দেশ্যে মহাবিদ্যালয়ৰ মুখপত্ৰখন প্ৰকাশ কৰা হয়।

এইখিনিতে মই জনাবলৈ পাই নথৈ সুখী হৈছোঁ যে মই আলোচনী সম্পাদকৰ দায়িত্ব লোৱাৰ পিছত আমাৰ মহাবিদ্যালয়ৰ মুখপত্ৰ "জৱাহৰ জ্যোতি"ত এটি নতুন খণ্ডৰ সংযোজন হয়। আগতে আমাৰ মুখপত্ৰখনত দুটি শিতান আছিল — এটি অসমীয়া আৰু আনটো ইংৰাজী। জনজাতি অধ্যুষিত অঞ্চলত অৱস্থিত মহাবিদ্যালয় হিচাপে জনজাতীয় ভাষা-সংস্কৃতিৰ বিকাশত আমাৰ মহাবিদ্যালয়ৰ মুখপত্ৰ "জৱাহৰ জ্যোতি"য়েও যাতে কিঞ্চিৎ অৰিহণা আগবঢ়াব পাৰে তাৰ কাৰণে "বড়ো শিতান" এটা খুলিবলৈ ছাত্ৰ-একতা সভাই এক প্ৰস্তাৱ মৰ্মে সিদ্ধান্ত লয় আৰু সেই অনুসৰি মই গৌৰৱেৰে জনাব খুজিছোঁ যে এই সংখ্যাৰ পৰা "বড়ো শিতান"টো প্ৰকাশ হ'ব। বড়ো মাধ্যমৰ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ পৰা যথেষ্টখিনি লিখনি পোৱা হৈছিল। তেতিয়া আমাৰ মহাবিদ্যালয়ত বড়ো মাধ্যমৰ অধ্যাপকৰ পদটো খালী হৈ থকা কাৰণে (এতিয়া খালী হৈ থকা নাই) বড়ো মাধ্যমৰ লিখনিসমূহ বকো হাইস্কুলৰ বড়ো মাধ্যমৰ শিক্ষয়িত্ৰী দুগৰাকীয়ে চাই-চিতি দিয়ে। তেখেত দুগৰাকী হ'ল শ্ৰদ্ধেয়া শ্ৰীমতী সুমাৰী ব্ৰহ্ম (Mrs. Sumari Brahma) আৰু মিছ নিৰলা বড়ো (Miss Nirala Boro)। তেখেতসকলে অতি কষ্ট স্বীকাৰ কৰি

লিখনিখিনি ঠিক-ঠাক কৰি দিয়াৰ বাবে মই ব্যক্তিগতভাৱে আৰু মহাবিদ্যালয়ৰ ফালৰ পৰাও আন্তৰিক কৃতজ্ঞতা আৰু ধন্যবাদ জ্ঞাপন কৰিছোঁ।

আলোচনী সম্পাদকৰ কাৰ্য্যভাৰ গ্ৰহণ কৰাৰ কেইদিনমান পিছতে মহাবিদ্যালয়ৰ বাৰ্ষিক উৎসৱ "মহাবিদ্যালয় সপ্তাহ" আৰম্ভ হয়। আলোচনী বিভাগৰ ফালৰ পৰা এখনি সাহিত্য প্ৰতিযোগিতা অনুষ্ঠিত কৰা হৈছিল। এই প্ৰতিযোগিতাৰ বিষয়বস্তু আছিল - কবিতা, চুটিগল্প আৰু ঠাইতে অঁকা কাৰ্টুন। উপযুক্ত বিবেচিত প্ৰতিযোগীসকলক একোখন প্ৰমাণ-পত্ৰৰ সৈতে পুৰস্কাৰ প্ৰদান কৰা হয়।

ইয়াৰ পিছত ১৯৯৭-৯৮ শিক্ষাবৰ্ষৰ নবাগত আদৰণি সভা উপলক্ষ্যে এখন "প্ৰাচীৰ পত্ৰিকা" উলিওৱা হয়। প্ৰাচীৰ পত্ৰিকাখন উন্মোচন কৰে মহাবিদ্যালয়ৰ প্ৰাক্তন ভাৰপ্ৰাপ্ত অধ্যক্ষ শ্ৰীযুত বসন্ত কুমাৰ দত্তদেৱে।

মহাবিদ্যালয়ৰ মুখপত্ৰখন উলিওৱাত নানান সমস্যাৰ সন্মুখীন হ'ব লগা হয়। ইয়াৰে প্ৰধান সমস্যাটো হ'ল ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ পৰা সময়মতে লিখনি নোপোৱাটো। পোৱা লিখনিসমূহো নিম্ন মানৰ। সেয়ে আলোচনীখন উলিওৱাটো অতি কঠিন হৈ পৰে। এইবাৰ আলোচনীখন ভালেমান কাৰণত সময়মতে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ হাতত তুলি দিব নোৱাৰাৰ কাৰণে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ ওচৰত মই ক্ষমা মাগিছোঁ। ভৱিষ্যতে যাতে সময়মতে ওলায় তাৰ প্ৰতি সম্পাদকসকল সচেতন হ'ব বুলি মই আশা ৰাখিলোঁ।

আলোচনীখনৰ প্ৰকাশৰ কাম-কাজত বিভিন্ন দিহা-পৰামৰ্শ দি উৎসাহিত কৰা বাবে মহাবিদ্যালয়ৰ অধ্যক্ষ ড° ৰমাকান্ত বৰুৱা ছাৰলৈ মোৰ আন্তৰিক কৃতজ্ঞতা জনাইছোঁ। আলোচনী বিভাগৰ ভাৰপ্ৰাপ্ত অধ্যাপক শ্ৰীযুত লক্ষীকান্ত শৰ্মা ছাৰলৈকো তেখেতৰ মূল্যৱান দিহা-পৰামৰ্শৰ বাবে মোৰ আন্তৰিক কৃতজ্ঞতা নিবেদন কৰিছোঁ। তদুপৰি গল্প, প্ৰবন্ধ, কবিতা আদি চাই-চিতি দিয়াৰ বাবে অধ্যাপক শ্ৰীযুত দিলীপ কুমাৰ দাস, শ্ৰীযুত মৃগেন্দ্ৰ কুমাৰ শৰ্মা আৰু শ্ৰীযুত যতীন মেধি ছাৰলৈ মোৰ আন্তৰিক ধন্যবাদ আৰু কৃতজ্ঞতা যাচিছোঁ।

ইয়াৰ উপৰিও মোৰ কাৰ্যকালত সদায় সহযোগিতা আগবঢ়োৱা কাৰ্যনিৰ্বাহকৰ আন সদস্যসকল, প্ৰাচীৰ পত্ৰিকাত সহায় কৰা বন্ধু মানিক, বিভূতি, মিন্টু আৰু হেমন্ত, লগতে মোক অনবৰতে সহায় কৰি অহা বন্ধু পৱন, মুকুট, অমল, ৰাজু, ৰূপম, দ্বিপেন, হিৰু, সুজিত, লোকপ্ৰিয়, ধীৰাজ আৰু বান্ধৱী তাহিৰা, আবিদা, ইৰা, মুলকজান, চন্দ্ৰা আৰু কামিনীলৈ মোৰ আন্তৰিক ধন্যবাদ যাচিছোঁ। সৰ্দৌশেষত সমূহ শিক্ষক-শিক্ষয়িত্ৰী, ছাত্ৰ-ছাত্ৰী আৰু কৰ্মচাৰীসকললৈ ধন্যবাদ যাচি আৰু মোৰ কাৰ্য্যকালত হোৱা অনিচ্ছাকৃত ভুল-ভ্ৰান্তিৰ বাবে ক্ষমা বিচাৰি প্ৰতিবেদন ইমানতে সামৰিছোঁ।

জয়তু জৱাহৰ জ্যোতি

শ্ৰীমনোজ কলিতা
সম্পাদক, জৱাহৰ জ্যোতি
জৱাহৰলাল নেহৰু মহাবিদ্যালয়, বকো

১৯৯৭-৯৮ চনৰ মহাবিদ্যালয় সপ্তাহত অনুষ্ঠিত কৰা বিভিন্ন প্ৰতিযোগিতাৰ ফলাফলসমূহ

ক্ৰীড়া বিভাগৰ ফলাফল (ল'ৰাৰ)

১০০ মিটাৰ দৌৰ
১ম : মঃ জিয়াউৰ ৰহমান (উচ্চতৰ মাধ্যমিক প্ৰথম বৰ্ষ)
২য় : শ্ৰীসুবৰ্ণ ৰাভা (স্নাতক দ্বিতীয় বৰ্ষ)

২০০ মিটাৰ দৌৰ
১ম : শ্ৰীসুবৰ্ণ ৰাভা (স্নাতক দ্বিতীয় বৰ্ষ)
২য় : শ্ৰীবিপুল খাখলাৰী (উচ্চতৰ মাধ্যমিক দ্বিতীয় বৰ্ষ)
শ্ৰীবলোৰাম কলিতা (স্নাতক প্ৰথম বৰ্ষ)

৪০০ মিটাৰ দৌৰ
১ম : শ্ৰীউদয় ৰাভা (উচ্চতৰ মাধ্যমিক প্ৰথম বৰ্ষ)
২য় : শ্ৰীবিপুল খাখলাৰী (উচ্চতৰ মাধ্যমিক দ্বিতীয় বৰ্ষ)
শ্ৰীকন্দৰ্প দাস (উচ্চতৰ মাধ্যমিক দ্বিতীয় বৰ্ষ)

৮০০ মিটাৰ দৌৰ
১ম : শ্ৰীধীৰাজ ৰাভা (স্নাতক প্ৰথম বৰ্ষ)
২য় : মঃ জিয়াউৰ ৰহমান (উঃ মাঃ প্ৰথম বৰ্ষ)
শ্ৰীউদয় ৰাভা (উচ্চতৰ মাধ্যমিক প্ৰথম বৰ্ষ)

১৬০০ মিটাৰ দৌৰ
১ম : শ্ৰীধীৰাজ ৰাভা (স্নাতক প্ৰথম বৰ্ষ)
২য় : শ্ৰী দধিমোহন মেধি (উঃ মাঃ দ্বিতীয় বৰ্ষ)
শ্ৰীউদয় ৰাভা (উচ্চতৰ মাধ্যমিক প্ৰথম বৰ্ষ)

লং জাম্প
১ম : শ্ৰীযুগল ৰাভা (স্নাতক দ্বিতীয় বৰ্ষ)
২য় : শ্ৰীদীপক ৰাভা (উঃ মাঃ ২য় বৰ্ষ)

হাই জাম্প
১ম : শ্ৰীমহিৎ ৰাভা (স্নাতক ২য় বৰ্ষ)
২য় : শ্ৰীযুগল ৰাভা (স্নাতক ২য় বৰ্ষ)
শ্ৰীত্ৰৈলোক্য দাস (স্নাতক ১ম বৰ্ষ)

ছট্‌পুট থ্ৰ'
১ম : শ্ৰীসুবৰ্ণ ৰাভা (স্নাতক ২য় বৰ্ষ)
২য় : শ্ৰীদীপক ৰাভা (স্নাতক ২য় বৰ্ষ)
শ্ৰীমন্টু বড়ো (উচ্চতৰ মাধ্যমিক ১ম বৰ্ষ)

জেভেলিন থ্ৰ'
১ম : শ্ৰীসুবৰ্ণ ৰাভা (স্নাতক ২য় বৰ্ষ)
২য় : শ্ৰীইন্দ্ৰজিৎ কলিতা (স্নাতক প্ৰথম বৰ্ষ)

ডিচকাচ থ্ৰ'
১ম : শ্ৰীসুবৰ্ণ ৰাভা (স্নাতক দ্বিতীয় বৰ্ষ)
২য় : শ্ৰীধনীন চন্দ্ৰ বড়ো (স্নাতক প্ৰথম বৰ্ষ)

ৰীলেৰেচঃ (১০০×৪)
১ম দল : শ্ৰীজিতু দাস (স্নাতক প্ৰথম বৰ্ষ)
শ্ৰীপ্ৰদীপ দাস (স্নাতক দ্বিতীয় বৰ্ষ)
শ্ৰীপ্ৰতিৰূপ বায়ন (উচ্চতৰ মাধ্যমিক ২য় বৰ্ষ)
শ্ৰীজ্যোতি কলিতা (উচ্চতৰ মাধ্যমিক ২য় বৰ্ষ)

২য় দল : ক। শ্ৰীৰবীন্দ্ৰ ৰাভা (উঃ মাঃ প্ৰথম বৰ্ষ)
শ্ৰীতপন দাস (উঃ মাঃ প্ৰথম বৰ্ষ)
মঃ জিয়াউৰ ৰহমান (উঃ মাঃ প্ৰথম বৰ্ষ)
শ্ৰীফুকন ভৰালী (উঃ মাঃ প্ৰথম বৰ্ষ)

খ। শ্ৰীমন্টু দাস (স্নাতক তৃতীয় বৰ্ষ)
শ্ৰীসন্তোষ ৰাভা (উঃ মাঃ প্ৰথম বৰ্ষ)
শ্ৰীউদয় ৰাভা (উঃ মাঃ প্ৰথম বৰ্ষ)
শ্ৰীত্ৰৈলোক্য দাস (স্নাতক প্ৰথম বৰ্ষ)

বছৰৰ শ্ৰেষ্ঠ খেলুৱৈ
শ্ৰীসুবৰ্ণ ৰাভা (স্নাতক দ্বিতীয় বৰ্ষ)

ক্ৰীড়া বিভাগৰ ফলাফল (ছোৱালীৰ) ঃ

১০০ মিটাৰ দৌৰ

১ম ঃ মিছ জোনালী ৰাভা (উঃ মাঃ দ্বিতীয় বৰ্ষ)
২য় ঃ মিছ ববিতা ৰাভা (উঃ মাঃ প্ৰথম বৰ্ষ)

২০০ মিটাৰ দৌৰ

১ম ঃ মিছ ববিতা ৰাভা (উঃ মাঃ প্ৰথম বৰ্ষ)
২য় ঃ মিছ পৰমে কলিতা (উঃ মাঃ দ্বিতীয় বৰ্ষ)
মিছ মনোমতী বড়ো (উঃ মাঃ দ্বিতীয় বৰ্ষ)

৪০০ মিটাৰ দৌৰ

১ম ঃ মিছ ববিতা ৰাভা (উঃ মাঃ প্ৰথম বৰ্ষ)
২য় ঃ মিছ পৰমে কলিতা (উঃ মাঃ দ্বিতীয় বৰ্ষ)
মিছ নিৰ্মলা বড়ো (স্নাতক, ১ম বৰ্ষ)

৮০০ মিটাৰ দৌৰ

১ম ঃ মিছ ববিতা ৰাভা (উঃ মাঃ প্ৰথম বৰ্ষ)
২য় ঃ মিছ মম্পী দাস (স্নাতক ২য় বৰ্ষ)
মিছ মনোমতী বড়ো (উঃ মাঃ দ্বিতীয় বৰ্ষ)

জেভেলিন থ্ৰ’

১ম ঃ মিছ ৰীমা অধিকাৰী (স্নাতক, ১ম বৰ্ষ)
২য় ঃ মিছ ববিতা ৰাভা (উচ্চতৰ মাধ্যমিক ১ম বৰ্ষ)

ডিছ্‌কাছ থ্ৰ’

১ম ঃ মিছ মিনতি বড়ো (উঃ মাঃ প্ৰথম বৰ্ষ)
২য় ঃ মিছ কমল কুমাৰী বড়ো (স্নাতক, প্ৰথম বৰ্ষ)

ছট্‌পুট থ্ৰ’

১ম ঃ মিছ তাহিৰা বেগম (স্নাতক ২য় বৰ্ষ)
২য় ঃ মিছ ৰীমা অধিকাৰী (স্নাতক ১ম বৰ্ষ)

লং জাম্প

১ম ঃ মিছ বন্দনা ঠাকুৰীয়া (উঃ মাঃ প্ৰথম বৰ্ষ)
২য় ঃ মিছ পৰ্‌মে কলিতা (উঃ মাঃ দ্বিতীয় বৰ্ষ)
মিছ চাৰু বৰকাকতী (স্নাতক, ২য় বৰ্ষ)

হাই জাম্প

১ম ঃ মিছ মনোমতী বড়ো (উঃ মাঃ দ্বিতীয় বৰ্ষ)
২য় ঃ মিছ পৰ্‌মে কলিতা (উঃ মাঃ দ্বিতীয় বৰ্ষ)

পুখুৰী-পাৰ

১ম ঃ মিছ গীতাঞ্জলি কলিতা (স্নাতক প্ৰথম বৰ্ষ)
২য় ঃ মিছ উপমা মেধি।

বেজীত সূতা ভৰোৱা

১ম ঃ মিছ মানসী ৰাভা (স্নাতক ১ম বৰ্ষ)
২য় ঃ মিছ দেৱলা চৌধুৰী (স্নাতক ১ম বৰ্ষ)

ব্লাইন্দ হিট্

(১) মিছ গীতাঞ্জলি কলিতা (স্নাতক, ২য় বৰ্ষ)
(২) মিছ তাহিৰা বেগম (স্নাতক, ২য় বৰ্ষ)
(৩) মিছ মানসী ৰাভা (স্নাতক, প্ৰথম বৰ্ষ)
(৪) মিছ ৰীতাঞ্জলি কলিতা (উচ্চতৰ মাধ্যমিক ২য় বৰ্ষ)
(৫) মিছ জিতুমণি মেধি (উচ্চতৰ মাধ্যমিক ২য় বৰ্ষ)
(৬) মিছ দীপমণি পাঠক (উচ্চতৰ মাধ্যমিক ২য় বৰ্ষ)
(৭) মিছ বৰ্ণালী দাস (স্নাতক, ১ম বৰ্ষ)

মিঁউজিক চেয়াৰ

১ম ঃ মিছ মানসী ৰাভা (স্নাতক ১মবৰ্ষ)
২য় ঃ মিছ ৰীমা অধিকাৰী (স্নাতক ১ম বৰ্ষ)

ৰীলেৰেচ

১ম দল ঃ মিছ পৰমে কলিতা (উঃ মাঃ দ্বিতীয় বৰ্ষ)
মিছ মনোমতী বড়ো (উঃ মাঃ দ্বিতীয় বৰ্ষ)
মিছ নিৰ্মলা বড়ো (স্নাতক ১ম বৰ্ষ)
মিছ ৰীমা অধিকাৰী (স্নাতক ১ম বৰ্ষ)

২য় দল ঃ ক। মিচ্ মীৰা শৰ্মা (স্নাতক ২য় বৰ্ষ)
মিছ মামণি ৰাভা (স্নাতক ১ম বৰ্ষ)
মিছ মম্পী দাস (স্নাতক ২য় বৰ্ষ)
মিছ কমল কুমাৰী বড়ো (স্নাতক ২য় বৰ্ষ)

খ। মিছ দীপপ্ৰিয়া দাস (স্নাতক ১ম বৰ্ষ)
মিছ উপমা মেধি (স্নাতক ১ম বৰ্ষ)
মিছ বৰ্ণালী দাস (স্নাতক ১ম বৰ্ষ)
মিছ হীৰামণি দাস (উঃ মাঃ দ্বিতীয় বৰ্ষ)

বছৰৰ শ্ৰেষ্ঠা মহিলা খেলুৱৈ

মিছ ববিতা ৰাভা (উঃ মাঃ প্ৰথম বৰ্ষ)

খেল বিভাগৰ ফলাফল ঃ

ভলীবল

বিজয়ী দল ঃ উচ্চতৰ মাধ্যমিক ২য় বৰ্ষ।
বিজিত দল ঃ স্নাতক ১ম বৰ্ষ।

ক্রিকেট

বিজয়ী দল ঃ স্নাতক ২য় বর্ষ।
বিজিত দল ঃ উচ্চতৰ মাধ্যমিক ২য় বর্ষ।

Man of the Match

শ্রীসন্দীপ শৰ্মা (স্নাতক ২ য় বর্ষ)

Man of the Series

শ্রীসন্দীপ শর্মা (স্নাতক ২য় বর্ষ)

Best Bowler

শ্রীবিজয় ছেত্রী (উচ্চতৰ মাধ্যমিক ২য়বর্ষ)

ছাত্র জিৰণি কোঠা বিভাগৰ ফলাফল ঃ

বেডমিন্টন (একক)

চেম্পিয়ন ঃ শ্রীপ্রদীপ দাস (স্নাতক ২ য় বর্ষ)

ৰাণাৰ্ছ আপ

বেডমিন্টন (দ্বৈত)

চেম্পিয়ন ঃ শ্রীসাংজিত বড়ো (উঃ মাঃ দ্বিতীয় বর্ষ)
শ্রীগণেশ ৰাভা (স্নাতক ২য় বর্ষ)
ৰাণাৰ্ছ আপ ঃ শ্রীপ্রদীপ দাস (স্নাতক ২য় বর্ষ)

মিক্স ডাবল বেডমিন্টন

চেম্পিয়ন ঃ শ্রীপ্রদীপ দাস (স্নাতক ২য় বর্ষ)
মিছ ৰীমা অধিকাৰী (স্নাতক ১ম বর্ষ)
ৰানাৰ্ছ আপ ঃ মিছ গীতাঞ্জলি কলিতা (স্নাতক, ২য় বর্ষ)

দবা

১ম ঃ শ্রীসন্দীপ শর্মা (স্নাতক ২য় বর্ষ)
২য় ঃ শ্রীহিতেশ্বৰ ৰাভা (উঃ মাঃ প্রথম বর্ষ)

পাঞ্জা ঃ (৫০ কে. জি)

১ম ঃ শ্রীলোকপ্রিয় দাস (স্নাতক ১ম বার্ষিক)
২য় ঃ শ্রীসঞ্জীৱ শর্মা (স্নাতক ৩য় বর্ষ)

পাঞ্জা ঃ (৬০ কে. জি)

১ম ঃ বিৰিঞ্চি পাঠক (স্নাতক ৩য় বর্ষ)
২য় ঃ শ্রীবিশ্বজিৎ কলিতা (স্নাতক ১ম বর্ষ)

পাঞ্জা (৬০ কে. জিৰ ওপৰত) ঃ

১ম ঃ শ্রীপ্রভাত চন্দ্র বড়ো (উঃ মাঃ দ্বিতীয় বর্ষ)
২য় ঃ শ্রীদীপক ৰাভা (স্নাতক ৩য় বর্ষ)

পাঞ্জা চেম্পিয়ন অৱ চেম্পিয়ন ঃ

শ্রীপ্রভাত চন্দ্র বড়ো (উঃ মাঃ দ্বিতীয় বর্ষ)

কেৰম (একক)

চেম্পিয়ন ঃ শ্রীমনোজ বড়ো (উঃ মাঃ ৰম বর্ষ)
ৰাণাৰ্ছ আপঃ শ্রীজ্যোতি কলিতা (উঃ মাঃ চয় বর্ষ)

কেৰম (দ্বৈত)

চেম্পিয়ন ঃ শ্রীনিপুল দাস
শ্রীদ্বীপ বড়ো
ৰাণাৰ্ছ আপ ঃ শ্রীবাবুল মেধি
মঃ নজৰুল হক (উঃ মাঃ দ্বিতীয় বর্ষ)

মিক্স ডবল কেৰম

চেম্পিয়ন ঃ শ্রীবাবুল কলিতা (স্নাতক, ১ম বর্ষ)
শ্রীমণিকা স্বর্গীয়াৰী (স্নাতক, ২য় বর্ষ)
ৰানার্চ আপঃ শ্রীপ্রতিৰূপ বায়ন (উঃ মাঃ প্রথম বর্ষ)
মিছ নন্দিতা কলিতা (উঃ মাঃ প্রথম বর্ষ)

ছাত্রী জিবণি কোঠা বিভাগব ফলাফল ঃ

কেৰম (একক)

চেম্পিয়ন ঃ মিছ সৰযু পাঠক (স্নাতক ১ম বর্ষ)
ৰাণাৰ্ছ আপ ঃ মিছ মণিকা স্বৰ্গীয়াৰী (স্নাতক ২য় বর্ষ)

কেৰম (দ্বৈত)

চেম্পিয়ন ঃ মিচ মম্পী দাস (স্নাতক ২য় বর্ষ)
মিছ গীতাঞ্জলি কলিতা (স্নাতক ২য় বর্ষ)
ৰাণাৰ্ছ আপঃ মিছ মণিকা স্বৰ্গীয়াৰী (স্নাতক ২য় বর্ষ)
মিচ্ ৰীতাঞ্জলি কলিতা (উঃ মাঃ ২য় বর্ষ)

দবা

১ম ঃ মিছ স্নিগ্ধা দাস (স্নাতক ২য় বর্ষ)
২য় ঃ মিছ চাৰু বৰকাকতী (স্নাতক ২য় বর্ষ)

ৰিং (একক)

১ম ঃ মিছ নৱনীতা দাস (উচ্চতৰ মাধ্যমিক ১ম বর্ষ)
২য় ঃ মিছ ৰীমা অধিকাৰী (স্নাতক ১ম বর্ষ)

ৰিং (দ্বৈত)

১ম ঃ মিছ নৱনীতা দাস (উচ্চতৰ মাধ্যমিক ১ম বর্ষ)
মিছ মল্লিকা ভাগৱতী (উঃ মাঃ প্রথম বর্ষ)
২য় ঃ মিছ চাৰু বৰকাকতী (স্নাতক ২য় বর্ষ)
মিছ মীৰা শৰ্মা (স্নাতক ২য় বর্ষ)

বেডমিন্টন (একক)

চেম্পিয়ন ঃ মিছ গীতাঞ্জলি কলিতা (স্নাতক ২য় বৰ্ষ)

ৰাণাৰ্ছ আপ ঃ মিছ চাৰু বৰকাকতী (স্নাতক ২য় বৰ্ষ)

বেডমিন্টন (দ্বৈত)

চেম্পিয়ন ঃ মিছ গীতাঞ্জলি কলিতা (স্নাতক, ২য় বৰ্ষ)
মিছ সৰযু পাঠক (স্নাতক ১ ম বৰ্ষ)

ৰাণাৰ্ছ আপ ঃ মিছ চাৰু বৰকাকতী (স্নাতক ২য় বৰ্ষ)
মিছ অশ্ৰুকণা খাখলাৰী (স্নাতক ২য় বৰ্ষ)

চিলাই প্ৰতিযোগিতা

১ম ঃ মিছ সোণতৰা বড়ো (উঃ মাঃ দ্বিতীয় বৰ্ষ)

২য় ঃ মিছ ৰঞ্জনা ৰাভা (উচ্চতৰ মাধ্যমিক ২য় বৰ্ষ)

পাঞ্জা প্ৰতিযোগিতা

১ম ঃ মিছ দীপপ্ৰিয়া দাস (স্নাতক ১ম বৰ্ষ)

২য় ঃ মিছ কমল কুমাৰী বড়ো (স্নাতক ১ম বৰ্ষ)

পিঠা প্ৰতিযোগিতা

১ম ঃ মিছ ৰেনুকা মজুমদাৰ (স্নাতক ৩য় বৰ্ষ)
মিছ পপী সৰকাৰ (স্নাতক ২য় বৰ্ষ)

২য় ঃ মিছ কমলা কলিতা (স্নাতক ১ম বৰ্ষ)
মিছ তাহিৰা বেগম (স্নাতক ২য় বৰ্ষ)

পুষ্প সজ্জা প্ৰতিযোগিতা

১ম ঃ মিছ হান্না মাৰাক (স্নাতক ৩য় বৰ্ষ)

২য় ঃ মিছ স্বৰ্ণময়ী কলিতা (স্নাতক ২য় বৰ্ষ)
মিছ মাৰচি মাৰাক (উচ্চতৰ মাধ্যমিক ২য় বৰ্ষ)

আন্তঃক্ষৰীক ঃ (যুটীয়াভাৱে)

১ম ঃ শ্ৰীএকলব্য ৰাভা (স্নাতক ১ম বৰ্ষ)
শ্ৰীপ্ৰশান্ত ৰাভা (স্নাতক ১ম বৰ্ষ)
মিছ অশ্ৰুকণা খাখলাৰী (স্নাতক ২য় বৰ্ষ)

২য় ঃ ক। মিছ উপমা মেধি (স্নাতক ১ম বৰ্ষ)
মিছ দৰ্পণা দাস (উঃ মাঃ দ্বিতীয় বৰ্ষ)
শ্ৰীমন্টু দাস (স্নাতক ৩য় বৰ্ষ)

খ। শ্ৰীৰূপম কলিতা (উঃ মাঃ দ্বিতীয় বৰ্ষ)
মিছ সবিতা ৰাভা (উঃ মাঃ দ্বিতীয় বৰ্ষ)
মঃ নুৰ ছছেইন (উঃ মাঃ দ্বিতীয় বৰ্ষ)

সমাজ সেৱাৰ প্ৰতিযোগিতাত পুৰস্কাৰ প্ৰাপ্ত ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকল

১ম ঃ শ্ৰীমানিক কুমাৰ (উঃ মাঃ দ্বিতীয় বৰ্ষ)
শ্ৰীহেমন্ত পাঠক (স্নাতক প্ৰথম বৰ্ষ)
শ্ৰীপৱন কলিতা (স্নাতক দ্বিতীয় বৰ্ষ)
শ্ৰীকন্দৰ্প দাস (উচ্চতৰ মাধ্যমিক দ্বিতীয় বৰ্ষ)

২য় ঃ শ্ৰীঅৰূপ দাস (স্নাতক তৃতীয় বৰ্ষ)
শ্ৰীজয়ন্ত দাস (স্নাতক প্ৰথম বৰ্ষ)
শ্ৰীপ্ৰাণজিৎ কলিতা (স্নাতক প্ৰথম বৰ্ষ)
শ্ৰীছাহজাহান আলী (উঃ মাঃ দ্বিতীয় বৰ্ষ)
শ্ৰীজাহিৰুদ্দিন আহমেদ (স্নাতক প্ৰথম বৰ্ষ)
মিছ ভনিতা দাস (উচ্চতৰ মাধ্যমিক প্ৰথম বৰ্ষ)
মিছ চন্দনা তালুকদাৰ (উঃ মাঃ প্ৰথম বৰ্ষ)
মিছ মুকুতামণি বায়ন (উঃ মাঃ প্ৰথম বৰ্ষ)
মিছ নন্দিতা কলিতা (উঃ মাঃ প্ৰথম বৰ্ষ)

বিশেষ বঁটা ঃ শ্ৰীবাবুল কলিতা (স্নাতক প্ৰথম বৰ্ষ)

সাধাৰণ বঁটা ঃ শ্ৰীৰবীন মহন্ত (উঃ মাঃ প্ৰথম বৰ্ষ)
শ্ৰীনিৰ্মল দাস (উঃ মাঃ প্ৰথম বৰ্ষ)
মিছ লক্ষী কলিতা (উঃ মাঃ প্ৰথম বৰ্ষ)

তৰ্ক আৰু আলোচনাচক্ৰ বিভাগৰ ফলাফল ঃ

কবিতা আবৃত্তি ঃ অসমীয়া

প্ৰথম ঃ শ্ৰীবশিষ্ঠ দেৱ শৰ্মা (স্নাতক, দ্বিতীয় বৰ্ষ)

দ্বিতীয় ঃ শ্ৰীপলাশ কলিতা (উঃ মাঃ প্ৰথম বৰ্ষ)

কৱিতা আবৃত্তি ঃ হিন্দী

প্ৰথম ঃ শ্ৰীপ্ৰতিৰূপ বায়ন (উঃ মাঃ দ্বিতীয় বৰ্ষ)

দ্বিতীয় ঃ শ্ৰীদীপশিখা দাস (স্নাতক, দ্বিতীয় বৰ্ষ)

কৱিতা আবৃত্তি ঃ ইংৰাজী

প্ৰথম ঃ মিছ মুকুতামণি বায়ন (উঃ মাঃ প্ৰথম বৰ্ষ)

দ্বিতীয় ঃ শ্ৰীবশিষ্ঠদেৱ শৰ্মা (স্নাতক, দ্বিতীয় বাৰ্ষিক)
মিছ বৰ্ণালী দাস (স্নাতক, প্ৰথম বৰ্ষ)

আকস্মিক বক্তৃতা

প্ৰথম ঃ শ্ৰীবশিষ্ঠদেৱ শৰ্মা (স্নাতক, দ্বিতীয় বৰ্ষ)

দ্বিতীয় ঃ শ্ৰীসুশীল পাটোৱাৰী (স্নাতক, তৃতীয় বৰ্ষ)
শ্ৰীসুশান্ত কলিতা (স্নাতক, দ্বিতীয় বৰ্ষ)

মুকলি বক্তৃতা
প্ৰথম : শ্ৰীবশিষ্ঠদেৱ শৰ্মা (স্নাতক, দ্বিতীয় বৰ্ষ)
দ্বিতীয় : শ্ৰীসুশীল পাটোৱাৰী (স্নাতক, তৃতীয় বৰ্ষ)
শ্ৰীপ্ৰশান্ত কলিতা (স্নাতক, দ্বিতীয় বৰ্ষ)
শ্ৰীঅৰূপ দাস (স্নাতক, তৃতীয় বৰ্ষ)

কুইজ
১ম দল : শ্ৰীহৰমোহন কলিতা (উঃ মাঃ দ্বিতীয় বৰ্ষ)
শ্ৰীধীৰাজ পাটোৱাৰী (স্নাতক, দ্বিতীয় বৰ্ষ)
শ্ৰীৰাতুল চৌধুৰী (উঃ মাঃ দ্বিতীয় বৰ্ষ)
২য় দল : শ্ৰীআনন্দ ৰাণা (স্নাতক, দ্বিতীয় বৰ্ষ)
শ্ৰীবিপুল কলিতা (স্নাতক, প্ৰথম বৰ্ষ)
শ্ৰীপ্ৰশান্ত কলিতা (স্নাতক, দ্বিতীয় বৰ্ষ)

তৰ্ক প্ৰতিযোগিতা ঃ
প্ৰথম : শ্ৰীসুশীল পাটোৱাৰী (স্নাতক, তৃতীয় বৰ্ষ)
দ্বিতীয় : শ্ৰীবশিষ্ঠদেৱ শৰ্মা (স্নাতক, দ্বিতীয় বৰ্ষ)
মিছ বৰ্ণালী দাস (স্নাতক, প্ৰথম বৰ্ষ)

সাহিত্য বিভাগৰ ফলাফল ঃ

কবিতা
প্ৰথম : শ্ৰীদেৱজিৎ বৰা (উঃ মাঃ দ্বিতীয় বৰ্ষ)
দ্বিতীয় : শ্ৰীসঞ্জয় ৰাভা (উচ্চতৰ মাধ্যমিক দ্বিতীয় বৰ্ষ)

ঠাইতে লিখা কবিতা
প্ৰথম : শ্ৰীবিভূতি কলিতা (স্নাতক, তৃতীয় বৰ্ষ)
দ্বিতীয় : শ্ৰীদেৱজিৎ বৰা (উঃ মাঃ দ্বিতীয় বৰ্ষ)

ঠাইতে আঁকা কাৰ্টুন
প্ৰথম : শ্ৰীসুশীল পাটোৱাৰী (স্নাতক, তৃতীয় বৰ্ষ)
দ্বিতীয় : শ্ৰীদেৱজিৎ বৰা (উঃ মাঃ দ্বিতীয় বৰ্ষ)
শ্ৰীকুলেন্দ্ৰ বৰকাকতি (স্নাতক, দ্বিতীয় বৰ্ষ)

ঠাইতে লিখা প্ৰবন্ধ
প্ৰথম : বিবেচিত নহ'ল।
দ্বিতীয় : শ্ৰীবশিষ্ঠ দেৱ শৰ্মা (স্নাতক, দ্বিতীয় বৰ্ষ)
শ্ৰীআনন্দ ৰাণা (স্নাতক, দ্বিতীয় বৰ্ষ)

গল্প প্ৰতিযোগিতা
প্ৰথম : উপযুক্ত বিবেচিত নহ'ল।
দ্বিতীয় : মিছ বৰ্ণালী দাস (স্নাতক, প্ৰথম বৰ্ষ)

সাংস্কৃতিক বিভাগৰ ফলাফল ঃ

ৰাভাগীত
প্ৰথম : মিছ বিভা ৰাভা (স্নাতক, প্ৰথম বৰ্ষ)
দ্বিতীয় : মিছ ৰূপৰেখা দাস (স্নাতক, প্ৰথম বৰ্ষ)

লোকগীত
প্ৰথম : মিছ পাৰুল কুমাৰী (স্নাতক, দ্বিতীয় বৰ্ষ)
দ্বিতীয় : মিছ তৰুলতা দাস (স্নাতক, প্ৰথম বৰ্ষ)

বনগীত
প্ৰথম : মিছ পাৰুল কুমাৰী (স্নাতক, দ্বিতীয় বৰ্ষ)
দ্বিতীয় : শ্ৰীজগৎ চৌধুৰী (স্নাতক, দ্বিতীয় বৰ্ষ)

বড়োগীত
প্ৰথম : মিছ ৰূপৰেখা দাস (স্নাতক, প্ৰথম বৰ্ষ)
দ্বিতীয় : শ্ৰীজগৎ চৌধুৰী (স্নাতক, দ্বিতীয় বৰ্ষ)
শ্ৰীতপন ৰাভা (উচ্চতৰ মাধ্যমিক প্ৰথম বৰ্ষ)

বৰগীত
প্ৰথম : মিছ পাৰুল কুমাৰী (স্নাতক, দ্বিতীয় বৰ্ষ)
দ্বিতীয় : মিছ ৰূপৰেখা দাস (স্নাতক, প্ৰথম বৰ্ষ)
শ্ৰীজগৎ চৌধুৰী (স্নাতক, দ্বিতীয় বৰ্ষ)

চিত্ৰগীত
প্ৰথম : মিছ পাৰুল কুমাৰী (স্নাতক, দ্বিতীয় বৰ্ষ)
মিছ ৰূপৰেখা দাস (স্নাতক, প্ৰথম বৰ্ষ)
দ্বিতীয় : মিছ জুনু মেচ (উচ্চতৰ মাধ্যমিক দ্বিতীয় বৰ্ষ)

খেয়াল
প্ৰথম : মিছ পাৰুল কুমাৰী (স্নাতক, দ্বিতীয় বৰ্ষ)
দ্বিতীয় : শ্ৰীজগৎ চৌধুৰী (স্নাতক, দ্বিতীয় বৰ্ষ)

ভজন
প্ৰথম : মিছ পাৰুল কুমাৰী (স্নাতক, দ্বিতীয় বৰ্ষ)
দ্বিতীয় : মিছ জুনু মেচ (উঃ মাঃ দ্বিতীয় বৰ্ষ)

গজল
প্ৰথম : মিছ পাৰুল কুমাৰী (স্নাতক, দ্বিতীয় বৰ্ষ)
দ্বিতীয় : মিছ জুনু মেচ (উচ্চতৰ মাধ্যমিক দ্বিতীয় বৰ্ষ)

জ্যোতি সংগীত
প্ৰথম : মিছ পাৰুল কুমাৰী (স্নাতক, দ্বিতীয় বৰ্ষ)
দ্বিতীয় : শ্ৰীজগৎ চৌধুৰী (স্নাতক, দ্বিতীয় বৰ্ষ)

বিষ্ণুৰাভা গীত

প্ৰথম ঃ মিছ জুনু মেচ (উচ্চতৰ মাধ্যমিক দ্বিতীয় বৰ্ষ)
দ্বিতীয় ঃ মিছ পাৰুল কুমাৰী (স্নাতক, দ্বিতীয় বৰ্ষ)
শ্ৰীশত্ৰুঘ্ন ৰাভা (উচ্চতৰ মাধ্যমিক দ্বিতীয় বৰ্ষ)

ভূপেন্দ্ৰ সংগীত

প্ৰথম ঃ মিছ পাৰুল কুমাৰী (স্নাতক দ্বিতীয় বৰ্ষ)
দ্বিতীয় ঃ মিছ ৰূপৰেখা দাস (স্নাতক প্ৰথম বৰ্ষ)

পাৰ্বতী প্ৰসাদ বৰুৱাৰ গীত

প্ৰথম ঃ মিছ পাৰুল কুমাৰী (স্নাতক, দ্বিতীয় বৰ্ষ)
মিছ ৰূপৰেখা দাস (স্নাতক, প্ৰথম বৰ্ষ)
দ্বিতীয় ঃ শ্ৰীজয়ন্ত দাস (উচ্চতৰ মাধ্যমিক প্ৰথম বৰ্ষ)

আধুনিক গীত

প্ৰথম ঃ মিছ ৰূপৰেখা দাস (স্নাতক প্ৰথম বৰ্ষ)
মিছ জুনু মেচ (উচ্চতৰ মাধ্যমিক দ্বিতীয় বৰ্ষ)
দ্বিতীয় ঃ মিছ পাৰুল কুমাৰী (স্নাতক দ্বিতীয় বৰ্ষ)

বিহুনৃত্য (একক)

প্ৰথম ঃ মিছ উপমা মেধি (স্নাতক, প্ৰথম বৰ্ষ)
দ্বিতীয় ঃ মিছ নিজৰা কলিতা (স্নাতক, তৃতীয় বৰ্ষ)
শ্ৰীইন্দ্ৰজিৎ কলিতা (স্নাতক, প্ৰথম বৰ্ষ)

একক অভিনয়

প্ৰথম ঃ শ্ৰীজয়ন্ত দাস (উচ্চতৰ মাধ্যমিক প্ৰথম বৰ্ষ)
দ্বিতীয় ঃ শ্ৰীহিৰণ্য কুমাৰ নাথ (উঃ মাঃ দ্বিতীয় বৰ্ষ)

কৌতুক

প্ৰথম ঃ শ্ৰীমনোজ কলিতা (স্নাতক দ্বিতীয় বৰ্ষ)
দ্বিতীয় ঃ শ্ৰীবশিষ্ঠদেৱ শৰ্মা (স্নাতক, দ্বিতীয় বৰ্ষ)
শ্ৰীইন্দ্ৰজিৎ কলিতা (স্নাতক, প্ৰথম বৰ্ষ)

মুকাভিনয়

প্ৰথম ঃ শ্ৰীবিশ্বজিৎ কলিতা (স্নাতক, প্ৰথম বৰ্ষ)
দ্বিতীয় ঃ শ্ৰীসঞ্জয় জৈন (স্নাতক, দ্বিতীয় বৰ্ষ)

আধুনিক নৃত্য

প্ৰথম ঃ মিছ নিতুমণি মহন্ত (স্নাতক, প্ৰথম বৰ্ষ)
দ্বিতীয় ঃ মিছ ৰীমা অধিকাৰী (স্নাতক, প্ৰথম বৰ্ষ)

ভেশচন

প্ৰথম ঃ শ্ৰীজয়ন্ত দাস (উচ্চতৰ মাধ্যমিক প্ৰথম বৰ্ষ)
শ্ৰীহৰমোহন কলিতা (উঃ মাঃ দ্বিতীয় বৰ্ষ)
দ্বিতীয় ঃ মিছ পৰ্মে কলিতা (উঃ মাঃ দ্বিতীয় বৰ্ষ)
শ্ৰীসঞ্জয় জৈন (স্নাতক, তৃতীয় বৰ্ষ)

বছৰৰ শ্ৰেষ্ঠা সঙ্গীত প্ৰতিযোগী

মিছ পাৰুল কুমাৰী (স্নাতক, দ্বিতীয় বৰ্ষ)

নাটক প্ৰতিযোগিতা

শ্ৰেষ্ঠ নাটক ঃ অৱৰোহণ
শ্ৰেষ্ঠ অভিনেতা ঃ শ্ৰীজয়ন্ত দাস
(উচ্চতৰ মাধ্যমিক ১ম বৰ্ষ)
শ্ৰেষ্ঠা অভিনেত্ৰী ঃ মিছ বন্দনা ঠাকুৰীয়া
(উঃ মাঃ দ্বিতীয় বৰ্ষ)
শ্ৰেষ্ঠ পৰিচালক ঃ শ্ৰীসুমিত কুমাৰ বড়ো
(উচ্চতৰ মাধ্যমিক প্ৰথম বৰ্ষ)

Supporting Actor

শ্ৰীবশিষ্ঠ দেৱ শৰ্মা
(স্নাতক, দ্বিতীয় বৰ্ষ)

Comedian Actor

শ্ৰীবিপুল কলিতা
(স্নাতক, প্ৰথম বৰ্ষ)

শ্ৰেষ্ঠ নাটক ঃ "অৱৰোহণ"ত অংশ গ্ৰহণ কাৰী

শিল্পীসকল ঃ-

১। শ্ৰীদেৱজিৎ বৰা
(উচচতৰ মাধ্যমিক দ্বিতীয় বৰ্ষ)
২। শ্ৰীকমল কলিতা
(উচ্চতৰ মাধ্যমিক দ্বিতীয় বৰ্ষ)
৩। শ্ৰীগৌতম শৰ্মা
(উচ্চতৰ মাধ্যমিক দ্বিতীয় বৰ্ষ)
৪। শ্ৰীসুমিত বড়া
(উচ্চতৰ মাধ্যমিক প্ৰথম বৰ্ষ)
৫। মিছ বন্দনা ঠাকুৰীয়া
(উচ্চ তৰ মাধ্যমিক দ্বিতীয় বৰ্ষ) ●●

জৱাহৰলাল নেহৰু মহাবিদ্যালয় ছাত্র একতা সভাৰ কাৰ্য্যকৰী সমিতি— ১৯৯৭-৯৮

বহি *(বাওঁফালৰ পৰা)* : অধ্যাপক নবীন চন্দ্ৰ মুদিয়াৰ (তত্ত্বাৱধায়ক, তৰ্ক আৰু আলোচনাচক্ৰ), অধ্যাপক দ্বিজেন দাস (তত্ত্বাৱধায়ক, ক্ৰীড়া বিভাগ), অধ্যাপক ধৰ্মকান্ত বৰুৱা (উপ সভাপতি), অধ্যাপক মদন চন্দ্ৰ কাকতি (উপ সভাপতি), ভাৰপ্ৰাপ্ত অধ্যক্ষ বসন্ত কুমাৰ দত্ত (সভাপতি), অধ্যক্ষ ড° ৰমাকান্ত বৰুৱা (সভাপতি), অধ্যাপক লক্ষীকান্ত শৰ্মা (তত্ত্বাৱধায়ক, আলোচনী বিভাগ), অধ্যাপক প্ৰণৱ কুমাৰ শৰ্মা (তত্ত্বাৱধাক, সমাজ সেৱা)

থিয় হৈ *(বাওঁফালৰ পৰা)* : সৰ্বশ্ৰী বশিষ্ঠ দেৱ শৰ্মা (সাধাৰণ সম্পাদক), বিপুল কলিতা (সহঃ আলোচনী সম্পাদক), মিন্টু ৰয় (সঃ ক্ৰীড়া বিভাগ), মনোজ কলিতা (সম্পাদক, আলোচনী), পদ্মধৰ কলিতা (ছাত্ৰ একতা সভাৰ কাৰ্যালয় সহায়ক), নলিনী কলিতা (সহঃ সাধাৰণ সম্পাদক)।

ছবিত অনুপস্থিত : অধ্যাপক অৱনী কুমাৰ দাস (তত্ত্বাৱধায়ক, খেল বিভাগ), অধ্যাপক দেৱেন্দ্ৰ নাথ শৰ্মা (তত্ত্বাৱধায়ক, ছাত্ৰ জিৰণি কোঠা), অধ্যাপিকা বিজয়া ডেকা (তত্ত্বাৱধায়িকা, ছাত্ৰী জিৰণি কোঠা), অধ্যাপক কমলেশ্বৰ ঠাকুৰীয়া (তত্ত্বাৱধায়ক, সাংস্কৃতিক বিভাগ) আৰু ছাত্ৰ সদস্য প্ৰশান্ত কলিতা (সঃ তৰ্ক আৰু আলোচনাচক্ৰ), ইন্দ্ৰজিৎ কলিতা (সাংস্কৃতিক সম্পাদক), অশ্ৰুকণা খাখলাৰী (সম্পাদিকা, ছাত্ৰী জিৰণি কোঠা), বাবুল কলিতা (সম্পাদক, সমাজ সেৱা), ধীৰাজ কলিতা (সঃ ছাঃ জিৰণি কোঠা), ধীৰাজ ৰাভা (সম্পাদক, খেল বিভাগ)।

আমাৰ প্ৰতিভা

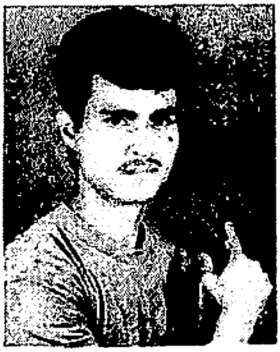
বছৰৰ শ্ৰেষ্ঠ খেলুৱৈ
শ্ৰীসুৱৰ্ণ ৰাভা
স্নাতক, ২য় বৰ্ষ

বছৰৰ শ্ৰেষ্ঠা খেলুৱৈ
মিছ্ ববিতা ৰাভা
উঃ মাঃ ১ম বৰ্ষ

শ্ৰেষ্ঠা সঙ্গীত প্ৰতিযোগী
মিছ্ পাৰুল কুমাৰী
স্নাতক, ২য় বৰ্ষ

উত্তৰ গুৱাহাটী মহাবিদ্যালয়ত অনুষ্ঠিত সদৌ কামৰূপ জিলাভিত্তিত হোৱা আন্তঃ মহাবিদ্যালয় তৰ্ক প্ৰতিযোগিতাত ২য় স্থান অধিকাৰ কৰা আমাৰ মহাবিদ্যালয়ৰ ছাত্ৰ শ্ৰীবশিষ্ঠ দেৱ শৰ্মা।

বিজ্ঞান শাখাৰ স্নাতক চূড়ান্ত পৰীক্ষাত আমাৰ মহাবিদ্যালয়ৰ পৰা পৰীক্ষা দি গণিত বিষয়ৰ মেজৰত প্ৰথম শ্ৰেণী লাভ কৰা শ্ৰীদিগ্বিজয় ৰয়।

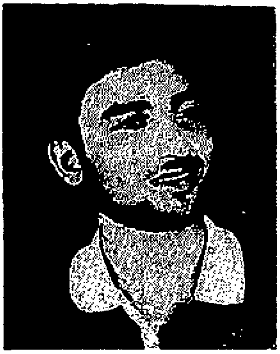


বছৰৰ শ্ৰেষ্ঠ অভিনেতা

জয়ন্ত দাস

বছৰৰ শ্ৰেষ্ঠা অভিনেত্ৰী

বন্দনা ঠাকুৰীয়া

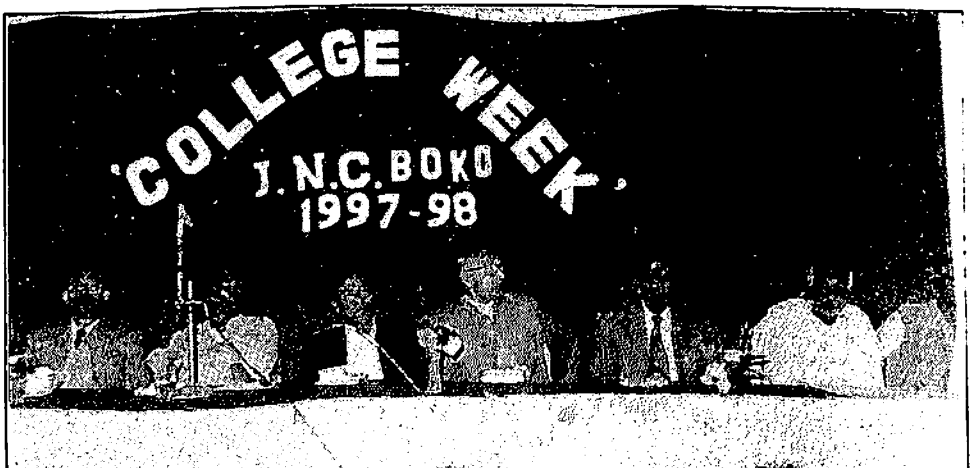


বছৰটোৰ সহঃ শ্ৰেষ্ঠ

অভিনেতা আৰু বক্তা

বশিষ্ঠ দেৱ শৰ্মা

মহাবিদ্যালয় সপ্তাহ



"মহাবিদ্যালয় সপ্তাহ" **উৎসৱৰ বঁটা বিতৰণী অনুষ্ঠানৰ মুকলি সভাত উপস্থিত থকা অতিথিবৃন্দ**

ক্ৰমে বাওঁফালৰ পৰা—

শ্ৰীযুত যতীন চন্দ্ৰ নাথ : *প্ৰতিষ্ঠাপক অধ্যক্ষ*, জে. এন. কলেজ, বকো।

শ্ৰীযুত বসন্ত কুমাৰ দত্ত : *ভাৰপ্ৰাপ্ত অধ্যক্ষ*, জে. এন. কলেজ, বকো।

শ্ৰীযুত যতীন বৰুৱা : *বিশিষ্ট শিক্ষাবিদ*, অসম।

শ্ৰীযুত নীলমণি ফুকন : *কবি সাহিত্যিক* ।

মহম্মদ তাহেৰ : *বিশিষ্ট শিক্ষাবিদ* ।

শ্ৰীযুত অচ্যুৎ কান্ত অধিকাৰী : *শিক্ষাবিদ, সত্ৰাধিকাৰ, প্ৰতিষ্ঠাপক অধ্যক্ষ*, জে. এন. কলেজ, বকো।

THE JAWAHAR JYOTI
THE XXth ISSUE
1997-98

BODO SECTION

Editor
Manoj Kalita

Asstt. Editor
Bipul Kalita

Prof. In-Charge
Lakshi Kanta Sarmah.

CONTENTS

SUBJECT	PAGE	AUTHOR/AUTHORESS
मिजिं	१	Miss Jashamani Basumatary
मोनहास'यै फैसाली	३	Pranjali Boro
अनलाइलाइनायनि गोदै गोखा	४	Mr. Debal Boro
राजा गोबिन्द चन्द्रनि जीउ जारिमिन	६	Mr. Sanatan Boro
फेलें	८	Mr. Sanjib Kr. Khakhlary
उदांश्री	८	Mr. Prashanna Boro
मायानि गुवार संसार	९	Mr. Abi Ram Boro
जोहोलाविनिसिम	९	Mr. Giridhar Boro
समायना बिबारी नों	१०	Mr. Sanatan Boro
"खन्थाय आंनि"	१०	Mr. Giridhar Boro

'संद' सल'

मिजिं

Miss Jashamani Basumatary
H. S. 2nd Year

मानसिया समाजारी जीब। साफ्रोमबो मानसिहानो सासेब्लाबो लोगो थाखायो। बिलोगोनि अनगायै मानसिया थांना थानो हाया। बिबादिनो जेब्ला आङो गोजौ फरायसालियाव फरायगासिनो दङोमोन बै समाव आंहा सासे आंगो लोगो दङोमोन। आं जेराव थायो बिबो बेयाव बि जेराव थाङो आंबो लोगोआव थांफायो। आंनि बै आंगोथि फोथायसुली लोगोनि मुङा देलायश्री। मुङा जेरै मानसिनि गोसोआबो एरै। समा रावनिबो थाखाय नेना थाया। बिदिनो जोंनि गोजौ फरायसालियाव फरायनाय समाबो जोबना फैबाय। नबेम्बर दान, test examination जानायसै। जो test आनजातखौ सानैबो मोजाङैनो उथ्रिनो हाबाय। दा नाथाय H.S.L.C. examination नि थाखाय थियारी जानांगौ। सानैबो आनजादखौ मोजाहै उथ्रिनांगौ होननानै नाजाबाय। गसायनि अननायाव सानैनिबो फिथायखौ मोननांगौ बायदियै मोनबाय। समनि फाखनाव जों सानैनि सानफ्रोमबो लोगो जानायाबो जोबना फैबाय। मानोना आं फरायनाय College आरो देलायश्री फरायनाय College जों जुदा।

गोदान College आव थांनाय बाथ्रा, गोसोआव एसेब्लाबो उरांफारां। माब्ला College आव थांनांगौ समा फैगोन माब्ला थांनो मोनगोन गोसोआव उसु खुथु। फरायनायावबो गाज्री नङा देलायश्रीया आखल - आखु, महर-मोखांआबो सायख'जानाय बयजोंबो बाखनाय जानाय। जाउलिया जाबाय माखासे College नि फरायसाफोरा। हास्थायबाय देलायश्रीखौ गाव-गावनि अनजाली खालामनो। नुबाय जाउलियाफोरा गावबा गावनि सिमां राइजोनि राजखुंग्री। नाथाय हायाखैमोन रावबो देलायश्रीखौ अनजाली खालामनो। देलायश्रीया आजावाखै रावनिबो Proposal खौ। नाथाय बै नंथारगौ, लाइमोन बैसोआव बयहाबो गोसोआव एसेब्लाबो रमान्स सोमजिखाङो। बे बायदिनो देलायश्रीनि गोसोआवबी उजिदोंमोन सानसे रमान्स दैमालुखौ लानानै। गावनि फराय थाखोनिनो दैमालुखौ गावनि रजे खालामनो हास्थायबाय। नुबाय देलायश्रीया दैमालुनि मेगनाव थानाय बिनि थाखाय अननायनि नोजोरखौ। मोन्दांनो हाबाय दैमालुनि गोदैरावआव बिनिसिम थानाय गोरबोनि अननायखौ। दैमालुवा जाबाय बै College निनो सासे फोरोंगिरिनि फिसाज्ला। आरो देलायश्रीया जाबाय सासे गोजौ थाखोनि फोरोंगिरिनि फिसाजो। Class आव रावबो मिथियाखैमोनदि देलायश्रीनि गोसोआवदि दैमालुवा रजेनि जायगा लाना दङी। गोसोनि मोदाय जानानै दङो। गोसोनि मोदाय साननाय जाब्लाबो देलायश्रीया दैमालुनिसिम थानाय गोथार अननाय, बिखौ हास्थायनायखौ फोरमायनी हायाखैमोन। फार्सेथिं दैमालुहाबो गोसो गोयै नङा दंखायो। दैमालुवाबो साननानै दङो देलायश्रीखौ गावनि जीउनि सना होननानै। नाथाय सानैहाबो बे एखे अबस्थायानो, गोसोनि हास्थायनायखौ सासेया गुबुन सासेनो फोरमायनो हाया।

जानुवारी दान, गुबुन गुबुन थाखोनि फरायनाय लोगोफोरा गावबागावनि Class friend फोरजों Picnic आव थांनो सोरबाबा ओंखारबाय आरो सोरबाबा थांना फैबाय। देलायश्रीमोननि लोगोफोराबो Picnic आव थांनो लाहार-फाहार जाबाय। दैमालुनि होवासा लोगो फोरा बयबो थांनो

थियारी जानायनि थाखाय दैमालुवाबो ओंखारबाय। देलायश्रीनि सिख्ला लोगोफोराबो थांगोन होननानै थियारी जाबाय। देलायश्रीहा थांनाय गोसो गैयामोन। दैमालु थांनो ओंखारनाय बाथ्राखौ खोनाबाय। गावनि अनजालुखौ थांगोन होन्ना खोनाननै थांनो थियारी जाबाय देलायश्रीयाबो। सानदोंमोन Picnic आव थांब्लाथ गावनि गोसोनि हास्थायनायखौ फोरमायनो खाबु मोनगोन। नाथाय बिदिन्थानि फाखनाव गसाया बिसोरनि हाविलाखौ हेंथा होबाय। Picnic आव थांगोन सोरांब्लानो। थांनांगौ साननि सिगांसाननि मोनाबिलियावनो जाबाय देलायश्री बिमाहा बेराम। सानैल फिसाजो, फिसाज्ला गैया देलायश्री बिमा बिफाहा। देलायश्रीयानो जाबाय नखरनि देरसिन फिसाजो। नखरनि खामानि दामानिफोरखौ देलायश्रीयानो मावनांगौ जाबाय। बिमानि बेरामा Picnic आव थांनांगौ सानखालि एसे बांसिन जादोंमोन। Picnic आव थांनो सम जाना फैबाय। उजिबाय देलायश्रीनि गोसोआव उसु-खुथु। जाबाय देलायश्रीहा मा मावगोन, मा जागोन। बे समावनो देलायश्री बिफाया फैनानै बुंबाय, दिनै थांनो नाङादे आय फैगो बोसोराव थां। बिफानि रावखौ बियो नेवसिनो हायाखिसै।

फारसेथिं दैमालुवा ओंखारबाय Picnic आव गाजा गोमजायै। दैमालुवा गावनि अनजालीखौ नुयैयाव जाबाय गोसोआ उसु-खुथु। माब्ला फैगोन होननानै नायबाय थादों दैमालुवा College नि लामा फारसै। मानोना Picnic आव थांनाय सानखालि गासै थाखोनि लोगो आरो फोरोंगिरि लोगोसे College आव जजानानै Picnic आव थांनाय बाथ्रा। गासैबो फैबाय, नाथाय देलायश्रीखौ फैनाय नुवाखै होननानै बुंबाय लोगोफोरा। बे समावनो देलायश्रीनि न खाथिनिनो सासे लोगोआ थांनानै बुंबाय देलायश्रीनि नखरनि हालसालखौ।

अरायबो गाजा-गोमजायै, गोजोन-खुसियै गारियाव गाखोबाय। दैमालुवाबो गाखोबाय। नाथाय गावनि अनजालीखौ नुयैयाव गोजोनाखै दैमालुवा। रंजानायनि गेजेरजों सासेखौ गुबुन सासेजों जराखालामनानै जंखायनाया सेंग्रा सिख्लानि गेजेराव एसेब्लाबो सोलियो। बे बायदिनो माब्लाबा माब्लाबा देलायश्री आरो दैमालुखौबो जंखायदोंमोन। सानफ्रोमबो जंखाय जाबाय थायोब्ला लाइमोन गोसोआ एसेब्लाबो सोलायो। बिबायदिनो बिसोरनि गेजेरावबो गोसोनि सोलाइनायखौ नुनो मोनदोंमोन। लोगो होननानै साननायनिफ्राय सासेया गुबुनखौ जीउनि लोगोरी साननाय सोमजिदोंमोन। बै Picnic आव थांनाय सानखालिबो लोगोफोरा दैमालुखौ देलायश्रीनि मुंखौ लानानै जंखायदोंमोन। थारैनो बे सानखालि दैमालुनि गोसोआव रंजानायखौ नुवाखैमोन। लोगोफोरा जायगा नायनो लिंब्लाबो जेरावबो थांफेरा। Picnic जानाय जायगायाव संनाय-खावनायखौनो नायबाय थादों। H. S. First year नि बोसोरारी आनजात होबाय। सानैहाबो आनजाता मोजां जाबाय। बे बोसोराव 2nd Year सानैबो। Class खालायनो जागाय जेनबाय। अरायबो Class खालामनो फैदों लोगोफोरा। नाथाय दैमालुखौ नुवाखै। बे बोसोराव सानसेबो Class आव मानो फैयाखै दैमालुवा होननानै बिनि नखाथिनिनो सोमश्री मुंनि सासे लोगोखौ देलायश्रीया सोंबाय। अब्ला बुंनायसै दैमालुहा जोबोर बेराम जागासिनो दङो होननानै। देलायश्रीया आंखौ लोगो हमनो सानसेखालि न'सीम फैबाय। आरो बुंनायसैदि दैमालुहा बेराम जागासिनो दङो। आं दैमालुखौ सिगांनिफ्राय मिथिखायो। आंजो Free गोदोनिफ्राय मोआं जेब्ला College आव थांनो ओंखारदोंमोन अब्ला आं देलायश्रीखौ College आव थांनो ओंखारनाय नुनो मोनदोंमोन। बै सान खालिबो आंनि खाथियाव फैनानै देलायश्रीया दैमालुनि बाथ्राखौनो खनले खनले बुंगासिनो दङोमोन। आं बेयावनो इमदांनो हाबायदि बिसोरनि गेजेराव माबा मोनसे सोमोन्द्रो दङो। अब्लानो आं सोबाय, देलायश्री नों थारैनो दैमालुखौ अनजालु होननानै सानना लाबाय नामा? अब्ला बियो बुंनायसैदि मोजांथ मोनो गोसो गोरबोनिफ्राय गोथार अननायजों नाथाय फोरमायनो हायाखै। अब्लाबो आं सानदोंमोन बिसोरनि मिजिंकाखौ आंनो सुफुंगोन होननानै। नाथाय जेब्ला देलायश्रीया College सहैयो अब्ला खोनाबायदि दैमालुवा बे मुलुगनिफ्राय गोजानाव थांबाय। देलायश्रीया नाथाय फोथायनो हायाखैमोन। बे खौरांखौ। नाथाय देलायश्रीया उनाव फोथायनो गोनां जायो। बे दुखु-दाहाजों आंखौ लोगो हमनानै बुंबाय देलायश्रीया, आंनि मिजिंकआ अराय सिमां जाना थाबाय। ●●

मोनहास'यै फैसाली

Pranjali Boro
H. S. 2nd Year (Sc.)

नुहरहां-नुहराहां, रोमै-रोमै, सिनाइनो हायै जेसेबां दावगायो एसेबां आनज्रायलाडे। गोजानाव थायोब्ला थारैनो सोमखोर, गोसोआव लाबोयो रंजानाय आरो मेगनाव सारफावो हायना। नाथाय दान्दिसेनिल। खाथि सफैब्लानो जेबो गैया लाथिख'जोबसै। थारैनो सिमां आरो मिजिंनि फैसालियावनो मानसिनि जीउआ थादेरनाय।

बैसागुनि बेलासि। गामिया खाम, सिफुं, जथा, सेरेन्दा आरो गंगोनानि रिंनायोजों गोमसारनाय। सोनाबनि जारां साना आबिर गेलेनायजों मिनिखैरैयै मिनिहरदों। बिद्दि गोजोन, सुदेम बुब्लियावनो आदा रोंसारजों आंनि गिबि सिनाइ लायनाय जोंनाव लोगोफोराजों बैसागु जाफैब्ला। ऐदिनखालि Just सिनाइथिआल सै। थांनोसै समाव मिनिश्लु मिनिलांनाया दाबो आंनि गोसो खेमेरायाव खेबजानाय। दाबो आंनि गोसोआ बोदोर जायो आदा रोंसारखौ गोसोखांब्ला। बिनि गोदै रावखौ खोनायोब्ला दिनैबो आं ह मनो हायों। बिनि बिखानि सुदेम, दैमुखौ नुदोंमोन आंनि गोसोआ। जानो हागौ बिनिबो गोसोआ आंखौ लानानै दान्दिसे सानहाबथारदोंमोन।

कलेजनिफ्राय न'सौहैनानै आं खामसालियाव जिरायबाय थाब्ला आफाया आंनो लाइजाम गांसे होफैयो। सोरनि लाइजाम बेलाय? गुर्लुब मावबाय आंनि बिखाया। रावनिबो नङा गोदो लोगो मोनलायनाय बै आदा रोंसारनिसो। गोसोजों गोसो रागा जोंदों आरो फार्सेथिं गोजोननायबो। बबेखानि लाइजामाव जेबो गाज्रि खोथा गैलियामोन। बिद्दि होननानै फिन्नायखौ हरालासै थायाखिसै। बुंनो थांब्ला उनथि आंनि लाइजाम हरनायासो बारा बारा जाबोनो हमो। सानसेखालि आदाया आंखौ गावनि Girl friend हिसाबै लानायखौ लिरहरो। No objection, आंबो Boy friend बादियै लाबाय। नाथाय मा बादियाबा Girl friend आरो माखौबा Boy friend बुङो। आंनि रावैथ Boys आ Girls जों Friend लायोब्लानो बिद्दि सोमोन्दोआ जायो। नाथाय जोंनि College Student फ्राथ' बिनि बुंफुरलुखौ एसे गुबुनै सो होख्लेङो। आदायाबाथ' सासे College Student सो। आदानि Conception आबोथ रोखोमसे नंदां। आनियासो एसे Extra.

लिरगोन लिरा लिरहरबाय आंबो साना ह'वा Love नि Dialogue जों आबु खालामनानै लाइजाम गांसे जीउनि आंगो होननानै आदानिसिम। लाजिनाय गैया फाजिनाय गैया माब्लाबा लाइजामनि रावफ्रा आंखौ सानहाबहोयो। मानो लिरनांगौमोन मानि थारवाय नंबां जाबां बै रावफ्रा। एसेबां emotional थारैनो आंनि behaviour आव रागासो जोदोंमोन नामाथाय आदायां मानोना जोबथा लाइजामनि गोखा थांवनामखौ आंनिसिम दैथाइहरदों मोन। लाइजामखौ गोसोखांब्ला मिनि नोसो लासै आंहा। आदाया आंनि बागै जेसेबां रोंनाय दिन्थिदों थारै एसेबां नङा। बिखौबो आं मोजां मोनथिखाया। Just दान्दिसेनि थाखायल' मोगा मोगि जानाय। बे दान्दिसे, दसे होननाय शोदोबफ्रावनो आंनि गेना आखुआ थाखोमानाय नङा आदाया। दसेनि लोगो मोननाय सोरबा सेग्राखौनो एसेबां गोसोगोर्बोयै मोजां मोन्नो? बेलाय मा रोखोमनि सिख्ला।

हाहिम थिनिआलि। ABSU नि Conference आव थांनायनि गारी होसोबाय थादोंमोन आं। हरखाब नुहरदोंमोन आदाखौ आं। आंबो रायदावहरदिया। रायदावहरब्ला रायलायबाय। गान्नायाव थंगैयै मोखाङा नाथाय जेबो सोलायाखै। महर मुश्रीयानो बिनि सिनाइथि। बै दिननिफ्रायनो आरो आंहा मोनथिनो आद्रा गैलिया। गावनि राव, हारिमु, थामोनथा फोथांनानै जौगा सोदोमश्री दानायनि जुनै दावहा नांनो ननिफ्राय ओरवारफैनानै हाग्राबारीनि सोमखोर बिखायाव जायगा लाहै दों। ओखायनो हयथ आंनिफ्राय आनज्रायसिनदों। नाथाय सिबाय आदाया मोनथिरोंलिया आंबोदि बिद्दि हारिसिबियारीखौनो गोसोनि जौसिन मासियाव फजयो। आरो बेनो आंनि गोसोआव दिन्दां जानानै थानाय मोनहासयै फैसाली, -फैगोन जोनोमाव नोनि उदांश्री राइजोआव। ●●

अनलाइलाइनायनि गोदै गोखा

Mr. Debal Boro.
T. D. C. First Year

मिथिंगानि बिखायाव सुबुं माहारिनि अनलाइ-लाइनाया बयनिखुरैबो साबसिन हामसिनथार। सम सफैब्ला समजों बयबो सुबुं माहारिया गोथार नेर्सोन महरै सोरखौबा (own) गावनि सान्ना लायो। जायनि गोसोआव मिजिं गैया बे हिनजाव जा एबा हौवा जा बिद्धि सुबुङा समाजाव थांना थानो हाथारा गोथार गोसोयै। समाजनि गहेनाया जादों गासै समानै गोरोबनानै सोलिनाय। बेवहाय गोबां रोखोमनि सान्नाय हनायजोंसो समाजा गोथार जाखांनानै थाथेरफिनो। नाथाय मानसि होन्नाय माहारिया रावजोंबो गाव गावनि गेजेराव एसेब्लाबो गोरोब थानाया मोनथारलिय। सोखा सोरखौवा गावनि गासै जीउआव गोसो गोबोनि अनजालु आरो अनजाली सानो। बिद्धि समाजनिनो सासे गोरिब हावरिया सेंग्रा, जाय मोजां मोनलाइनाय जायगायाव गोदै गोखा, मोजां आरो गोथार नेर्सोन महैर मोनथारदों।

गामिनि सासे गोरिब सेंग्रा जायनि गोसो सिङाव अराय गोदान मिजिंनि सिमां।/बियो गामिनि बारहावाजों फेदेर फोलाव जाखांनाय सासे सेंग्रा गुबुननि बागै बारा मोनथिया। बिनि गामियाबो गोदान मुगा जाब्लाबो दानि मुगाजों गोरोबफानो हालिया। बे सेग्रानि बागै गुबुन बारा मिथिनाय जायाखै। मानोना सुबुं मा (Nature) आसो मानसिखौ दैदेनलाङो बे मिथिसहायै माया गोनां संसाराव। नाथाय बुहुमनि सुबुं माहारिनि हास्थायनाया सोरनिबा गोरलै गोसोनि अन्नाय मोननो बयबो मानसिनि लोगोसे जीउ-जिराततनि आखुथाय। सेंग्रानि मुङा जाबाय देरहासार बसुमतारी।

देरहासारआ गोसो गोर्बोआव दाशिमहालागै साबसिन मा गाज्रिसिन मा बेखौ रोखा रोखायै मिथि मोनासैसे। सानसेखालि सासे सिख्लाजों बियो सिनायलाय जादोंमोन बिनि गोरलै बैसोआव जायखौ गोसोआव दानि राणी होनन्ना सान्ना लायो। देरहासारआ सानसे गोबोनि हास्थायनाय राणी आगोमा अन्जालीखौ गोबोनि सान्नायजों गांसे लाइजाम लिरदों। सिख्लानि मुङा अन्जाली। अन्जालिनिसिम लिरनाय लाइजामनि सार बाहागो एरै बायदि आंनि गोर्बोनि अन्जाली गिबि गिबि आवनो आंनि गोबोंनिफ्राय गोजोन बावहरनाय जाबाय। आंनोंखौ आंनि साबसिन हामसिनथार गोबोनि राणी सानो नों आंखौ मोजा मोनो ना मोना आं मिथिसआ। नाथाय आं नोंखौ मोजां मोनो। अराय नोंनि गोर्वोनि अन्नायाव आं आंनि जिउखौ गोजोन मोननो लुबैयो। नोंनि मोजां मोन्नायासो आरो गोवोआसो दिन्थिगोन। जोवथारनायाव नोंनि अन्नायलाइनायखौ जौगामि मोनगोन सान्ना गोसोनिफ्राय नोंनि सुखु गोजोन जानायखौ सानखांनानै एसेआवनो लाइजामनि फिन्नाय मोनगोनहोन्नानै आं आंनि लाइजाम लिरनायनि बेसेन होगोन होन्नानै लाइजाम लिरनायखौ दोनथबाय। एसे नोसै - मुश्री देरहासार बसुमतारी।

लाइजामखौ अन्जालीआ मोंनदोंमोन। जाय सिख्लाखौ देरहासारआ साबसिन हामसिन मोजां मोनो। अन्जालीया सिगां देरहासारखौ गोबां रोखोमै मदद खालामदोंमोन Class आव Free friend हिसाबै। सेंग्रा आरो सिख्लाफोर

सानैजों गोबां रोखोमनि बाथ्रा सावरापना लानानै गावनि मोजां मोननायनि बाथ्रासौ गाव गावनि रावजों फोरमायथियो। मानसिनि गोसोआ जेसेखि गोरा आरो थि बेबायदिनो गोसोआ गोरलैथारबो। सेंग्रा बैसो देरहासारनि बे समाव मानसिआ गोबां रोखोमनि हास्थायनाय थायो। सेंग्र बैसोखौ सार अन्थायजों रुजुयो। बाइदिसिना महरनि सिमां, सिमाडाव नुनाय बाइदि मोकयांआवबो नुनो मोनो। अन्जालीआ देरहासारनि लाइजामनि फिनखौ गोबा साननि उनाव होबाय - अन्जालीनि लाइजामआ एरै नाइदि -

God is good

Dear friend

गिबि गिबिआवनो आंनि फार्सेनिफ्राय गोजोन बावहरनाय जाबाय। आथिखालाव आंनि रादाबा गेजेराव नो दसै। नों आंखौ मोजां सानो ना साना बे थार नंगौ ना नङा आं मोनथिआ। आं नोंसौ मोजां मोन्नो (I cannot love you) हाया। गुबुन मानसिखो जेरै बाइदि सानो नोंखौबो आं मोजां मोनोब्ला free friend बादिसो सान्ना लायो। आंखौ निब्दि (Love) मोजां' मोननाय बाइदि बाहायनाङा। नों आंखौ बिद्धि बाहायो (नोनि मोजां मोननाय) बाइदि आं दासों मोनथियो।

अन्नानै आंखौ आरो बिद्धि बाहायनाङा। आं नोंनि Classmate सो । आं बेफोर Case निफ्राय आनग्रायबाय। बिफोरखौ आं दानिया सैनो हापा।

जोबथारनायाव अन्नाय आरो गोजोन्नाय बावहरनानै एसेयावनो खोलोम दोनथ'बाय।

Your's friend

Miss Anjali Boro

अन्जालीआ गासै मानसिखौनो free friend हिसाबै बाहायो। बिनि बिमा, बिफा, आदा, आब', फंबाय आरो बिनानाव आरो गासै मानसि हारिखौ। लाइजामआव लिरदों मानसिया आरो दि संसाराव गुबुन गुबुन सोमोन्दो दङ बियो सिनायनो हाया। गासै सुबुं माहारिआनो बिनि थाखाय मोजांथार। मा एसे मोजां बिनि साननाय हनायजों जोंबो थांनो हायोब्ला बे संसाराव सुखु गोजोन रोजोनल' मोनगौमोन। नाथाय सिडाव बिनि सान्नाया गोबां गुबुन गुबुन रोखोमनि बियो देरहासारजों राइ लायदों बिनि राइज्लाइनायाव बुदोंमोन गोसोनि बाथ्राफोरखौ जेरे - जाय सेग्रायां आंखो आखायजों आखाय आंनो लाइजाम होगोन बेनो आंनि गोसोनि जागोन। बेखौसो आं गावनि गोसो आव आजावना लागोन।

देरहासारआ गोबां दुखु सुखुजों सेंग्रा बैसोआव गुबुन गुबुन खान्थिआव लामा लानायसानग्रा होननानै लादों। मानोसिना मानसिनि सान्नाया अंरायबो समानै थाया जेरै- बोथोरा थांडो आरो गोदान बोसोर फैफिनो। अन्जालीआ दा गोबां मोजांथार जाबाय बियो College नि Science आव फरायनाय सामे मोजां सिस्ला। बिनि सानखांथिआ दा Higher जादों। जैरै डाक्तर, इन्जिनार, प्रफेसार, उकिल बाइदि जानो नाजानाय। सिमांनि राइजोआव जायगा लादों। अन्जालीआ अन्जाली मुङै मानसिजों मिलिदों। बिहा हारिनि, हादोरनि आरो हारिमुनि सोदोमश्रीनि बागै सान्नाय हनाय दङ' । समाजनि जौगाथारनाय हारि खोसो साफ्रोमवो सुबुंआ नायगिरो। बियो दा दरहासारआ सोरनिबा गोदै गोखा मोजां मोननायखौ सान्नो हाया। साफ्रोमबो देरहासारआ एसेब्लानो देरहादों आरो बि देरहागोन गावनि सान्नायजों। दा देरहा सारआ नाथाय गासै बाथ्राखौ गावनि जीउनि जारीमिनआव मोजां मोननायनि बागै सुबुं माहारिनि गेजेराव हानायमानि थुलनाइ गोसो थोनायनि गोदै गोखा, बैफोरनि बागै फारमायगोन सानसेब्लाबो बुहुम बिखायाव।

उनथाराव देरहासारआ गावनि गासै दायनि बाथ्रा खौ सावरायनानैरोखा रोखायै फोरमायनानै अन्जालीनो लाउजाम गासे होयो। जिउआव बियो गावनि गोलै बैसोआवमोन्नाय "अन्नायलाइनायनि गोदै गोखा।" ●●

रायथाय

राजा गोबिन्द चन्द्रनि जीउ जारिमिन

Mr. Sanatan Boro
T. D. C. 2nd Year (Arts)

विदा कृष्ण चन्द्र थैनायनि उनाव गोबिन्द चन्द्रआ काछारनि राजा जादोंमोन। गोबिन्द चन्द्रखौ राजा इरागदाव होन्नानैबो बुंनाय जायो। बिनो जोबथा बर' राजामोन। बेवहाय 1814 मायथायनिफ्राय 1826 मायथायनि गेजेराव आसामाव जानाय जाथायफोरखौ लानानै लिरजादोंब्लाबो गुबैयै गेदेमा बर माहारिनि मनिपुर, मान आरो इंराजफोरनि नाख्रेबनायाव कासारनि जोबथा राजा इरागदावनि आखायाव राइजो आरो राजथावनि गोमानांनाय आरो बिसोरनि आखायाव जीउ गोमानांनाय दुखु गोनां जारिमिनखौसो एरखांनानै लिरनाय जादों।

सानसे समाव दुलाराय आसामानो बर राजाफोरनिमोन। थाइलेणनिफ्राय आसामाव आह'मफोरा हाबफैनाय समनिफ्रयनो बर' राइजोआव खैदां खौफोद हाबफैयो। ब्रह्म हादतनिफ्राय फैनाय उतखारी मानफ्राबो हुरा हा बर राइजोखौ उतखार खालामफैयो। बिसोरनि सिगां खासि, जयन्तीया आरो मनिपुरीफ्रा आसामाव हाबफैयो। राइजो लानानै बर राजाफ्रा आह'म आरो गुबुन गुबुन सुबुं हारि फोरजों दावहा नाङो। बिसोरनि मादाव आह'मफ्रानो बांसिन आरो खनले खनले बर राजाफोरनि सायाव दावहा नांदोंमोन। बर'फ्रा गुरै आरो माही। बिसोर दावहा आरो हिंसा हिंसिखौ मोजां मोनामोन बिनिखायनो जानो हागौ बर राजा फोरा दावहानि थाखाय एसेबांमानि थाक-थियारी जानानै थायाखैमोन।

आहम राजा चुहुंमुडा-डिमापुर नोगोरखौ गाग्लो-बबाय, सेनानै लाबाय, गावनि राइजोजों दाजाबनानै लाबाय। डिमापुराव बर राजाफोरा 86 बोसोर (1150-1236) राइजो खुंनाया थुंगेबाय। बर राजाया डिमापुर नोगोरखौ गारनानै खारबाय, लोगोसे बर सुबुंफ्राबो। सा काछारनि माइबडाव गोदान राजथाउनि लुहैयासै बर राजाया। माहुर दैसानि साखथियाव लुनाय माइबं राजथाउनि। ब्यउहायनो बरफ्रा गोबाउ राइजो जायासै। नाथाय मेगन गोसा जयन्तीया राजानि उतखाराउ आरो आहोम सान्त्रिफोरनि गले गले गाग्लोबनायाव बर राजा ताम्रध्वजआ 1706 माइथायाउ माइबंनिफ्राय खासपुराउ खारलाङो। राजा कोर्तिह्बज नारायणनि आमोलाउ राजथाउनिखौ माइबंनिफ्राय ख्रासपुराउ लांनायाखै। खासपुराव दंमोन रोनसोन्दि मोदायजोनि थानशाली। बे थानशालीयाव राजा गोबिन्द चन्द्रआ दाउहायाव थांनाय सिगां आरो दाउहानिफ्राय फैफिननाय उनाउ मोदायजोखौ सिबियोमोन।

मनिपुर राजा मधूचन्द्रनि फिसाजो नायनो मोजा जारौ रौ, गन्थं मोखां गेबें – मुङा जादों इन्द्रप्रभा (इन्द्रप्रभा) कासारनि राजा कृष्ण चन्द्रआ गोसो थोनानै बिखौ हाबा खालमनानै लाङो। नाथाय, बारा गोबाव राइजो मोनजायाखिसै कृष्ण चन्द्रआ थैलाङो। बिनि उनाव गावनि फंबाप गोबिन्द चन्द्रआ राज उलाफादआव जनानै बिबाजै इन्द्रप्रभाखौ जुलि खालामनानै लायो। इन्द्रप्रभानि हाबनिफ्रायनो सानथ्रहायै मनिपुरीफ्रा कासार राइजोआव हाबाफैनो सोलो मोनो। बे हाबानि फारिआनो बरफोरनि शुनि जानानै फैयो। बे हाबाआनो बर'राजा आरो राइजोखौ फोजोबनायनि मोनसे जाहोन जानानै फैयो।

गोबिन्द्र चन्द्रआ इन्द्रप्रभानि बाथ्राखौनी गनायनानै थानांगौमोन। बिनि बुंनायावनो राजा गोबिन्द्र चन्द्रआ बिनिनो बिदा गुमुर सिंखौ सान्त्री गाहाय खालामनानै लादोंमोन। बे गुमुरसिआनो सोलायै बर राइजो काछारखौ मणिपुर राइजीजों दाजाबनानै होयो। गुमुरसिङा नंखाय बाखायनो राजा गोबिन्द चन्द्रजों सुथा लायो। उनाउ मणिपुर राजा मार्जित सिं आरो सोरजित सिंजो लोगो लानानै बियो गोबिन्द चन्द्र राजानि हादतखौ गाग्लोबफैयादै। गोबिन्द्र चन्द्रआ बृटिसफोरनि हैफाजाब लानानै दाउहा नाङो, नायाय दाउहायाव जेन्नाङो। खासपुरनिफ्राय राजा गोबिन्द चन्द्रआ हरिटिकर होननाय जायगायाव खारलाङो। ब्यवहाय बियो रोनसोन्दि थानशाली गंसे लुबाउयो। राजाआ दाउहायाव थानाय सिगां आरो दाउहानिफ्राय फैफिननाय उनाव बे मोदायजोखौ सिबियोमोन। सानसेखालि दाउहायाव थांनाय सिगां राजाया थानशालीयाव सिबिदोंमोन। बेवहायनो गुमुरसिंनि मेगन थिफायनाय मथै सासे मणिपुर सान्थ्रिया थांनानै राजाखौ दानथारहैयो। बर राइजोनि जोबथा राजा गोबिन्द चन्द्रनि जीउआ थुंगिनाय लोगो लोगो बर राइजोआबो जोबलांनायसै। रोनसोन्दि मोदायजोआबो थानशालीखौ नागारनानै थांनायसै। फोरजा फिसाफ्रा आलाइ-सिलाइ जाजोबनायसै।

कासार जिल्लानि बे जारिमिनानो जादों बर' हारिनि दुखुगोनां जारिमिन आरो राजा गोबिन्द चन्द्रनि जीउ जारिमिन। ●●

ईफाजाब लानाय बिजाब :-

A. मुश्री कमलकुमार ब्रह्मनि -- खोरांगाथाम थुनफावथाय 'राजा इरागदाव'

B. मुश्री मंगलसिं हाजवारीनि -- 'सोमदोन'