

# সহকাৰী সাধাৰণ সম্পাদকৰ প্ৰতিবেদন—



অজ্ঞানতাৰ শিকলি চিঙি বিপ্লৱৰ অগ্নিমন্ত্ৰেৰে দীক্ষিত হৈ অত্যাচাৰ, উৎপীড়ন, শোষণ, সাম্প্ৰদায়িকতা, উপনিৱেশিকতাবাদৰ বিৰুদ্ধে স্বাধীনতা আন্দোলনৰ পৰা সাম্প্ৰতিক মুক্তি বিপ্লৱলৈকে নৰম আৰু চৰম দুই পন্থাৰে যুঁজি স্বহীদ হোৱা অসমী আইৰ সুযোগ্য সন্তানসকললৈ মই প্ৰতিবেদনৰ আৰম্ভণিতে শ্ৰদ্ধা নিবেদিয়ে।

উত্তৰ-পূৰ্বাঞ্চলৰ উচ্চ শিক্ষাৰ শিক্ষা প্ৰতিষ্ঠান জৱাহৰলাল নেহৰু মহাবিদ্যালয়ে সুদীৰ্ঘ চাৰিটা দশকৰ অধিক কাল জুৰি স্বকীয় ঐতিহ্য আৰু পৰম্পৰাৰে শিক্ষা আৰু বৌদ্ধিক ক্ষেত্ৰত প্ৰভূত অৱদান আগবঢ়াই আহিছে। স্বদেশী ভাৱধাৰাৰে উদ্বুদ্ধ আৰু জাতীয়তাবোধেৰে জাগৰিত এক ঐতিহাসিক সন্ধিক্ষণত প্ৰতিষ্ঠা লাভ কৰা অগ্ৰণী এইখন কলেজৰ গৌৰৱোজ্জ্বল ঐতিহ্যৰে সৈতে পৰিচিত হৈ ইয়াৰ অধ্যয়ন আৰু প্ৰতিভা চৰ্চাৰ সম্যক পৰিসৰ পোৱাৰ বাবে, মই এই প্ৰতিবেদন লিখিবলৈ গৈ আৱেগিক হৈ পৰিছোঁ।

বিগতবৰ্ষৰ ছাত্ৰ একতা সভাৰ সাধাৰণ নিৰ্বাচনত এই মহাবিদ্যালয়ৰ ছাত্ৰ সমাজক প্ৰতিনিধিত্ব কৰিবলৈ মই আগবঢ়োৱা প্ৰতিদ্বন্দ্বিতাত ছাত্ৰ সমাজৰ ইতিবাচক সঁহাৰিয়ে মোক বিশেষভাৱে অনুপ্ৰাণিত কৰিছে। সীমিত পৰিসৰ আৰু সা-সুবিধাৰ মাজত বিগত কাৰ্যকালত ছাত্ৰ একতা সভাৰ “সহঃ সাধাৰণ সম্পাদক” হিচাপে মই কেতবোৰ কাৰ্যসূচী ৰূপায়ণ কৰাৰ প্ৰয়াস কৰিছিলোঁ। এই ক্ষেত্ৰত কিমানদূৰ সফল হৈছে সেইয়া বিচাৰ্যৰ গৰাকী নিশ্চয় এই কলেজৰ বিদ্যাৰ্থী আৰু শ্ৰদ্ধাৰ শিক্ষাগুৰুসকল— মোৰ মাথোঁ এয়া আছিল এক সৰল প্ৰচেষ্টা। মহাবিদ্যালয় সপ্তাহ, বিদ্যাৰ অধিষ্ঠাত্ৰী দেৱী

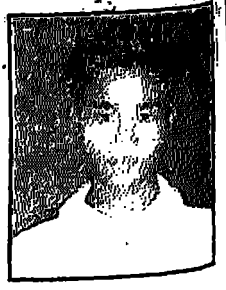
সবস্বতী পূজা, নৱাগত আদৰ্শ সভা আদি অনুষ্ঠান আৰু আন বিদ্যায়তনিক কাৰ্যসূচীসমূহত মই সক্ৰিয়ভাৱে জড়িত হৈ সফল কৰাৰ যত্নত ব্ৰতী হৈছিলোঁ। এই ক্ষেত্ৰত ছাত্ৰ একতা সভাৰ সমূহ সহকৰ্মী আৰু শিক্ষাগুৰুসকলৰ লগতে “জৱাহৰ জ্যোতি”ৰ বন্ধু-বান্ধৱীসকলৰ ঐকান্তিক সহযোগিতা মোৰ বাবে প্ৰেৰণাৰ উৎস হৈ থাকিব।

সদৌশেষত এই জৱাহৰলাল নেহৰু মহাবিদ্যালয়ৰ সুন্দৰ উজ্জ্বল ভৱিষ্যত কামনা কৰিলোঁ। ভৱিষ্যতে যাতে এই মহাবিদ্যালয়ে আৰু বেছি গৌৰৱ আনিব পাৰে তথা মহাবিদ্যালয়খন যাতে সকলোফালৰ পৰাই চিৰযৌৱনা হৈ ৰয়, তাৰ বাবে যথাসাধ্য চেষ্টা কৰিবলৈ মই সমূহ ছাত্ৰ-ছাত্ৰী তথা প্ৰাক্তন ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলকো অনুৰোধ জনালোঁ। এই মহাবিদ্যালয়ৰ সৰ্বতো প্ৰকাৰৰ উন্নতি কামনা কৰি মই মোৰ অনিচ্ছাকৃত ক্ৰটিৰ বাবে ক্ষমা বিচাৰিছোঁ আৰু এই সুযোগতে সদৌটিলৈ মোৰ শুভেচ্ছা তথা ওলগনি যাঁচি এই বাৰ্ষিক প্ৰতিবেদনৰ সামৰণি মাৰিলোঁ।

“জয়তু জৱাহৰলাল নেহৰু মহাবিদ্যালয়”  
জয়তু জঃ নেঃ মহাবিদ্যালয়ৰ ছাত্ৰ একতা সভা”

আন্তৰিকতাৰে  
নবাৰ ৰক্ষীৰ আহমেদ  
সহঃ সাধাৰণ সম্পাদক  
২০০৬-০৭

# ক্রীড়া বিভাগৰ সম্পাদকৰ প্ৰতিবেদন—



প্ৰতিবেদনৰ আৰম্ভণিতে দেশৰ জাতীয় অস্তিত্ব ৰক্ষাৰ সংগ্ৰামত প্ৰাণ আৰ্হুতি দি ইতিহাসৰ পাতত সোণালী অধ্যায়ৰ সূচনা কৰা মহান বীৰ তথা শ্বহীদসকললৈ মোৰ আন্তৰিক শ্ৰদ্ধাঞ্জলি যাঁচিলে আৰু ইয়াৰ লগতে যিসকল সমাজ সেৱক লোকে বহু ত্যাগৰ মাজেৰে বকোত জৱাহৰলাল নেহৰু মহাবিদ্যালয়খন গঢ়ি আমাক উচ্চ শিক্ষা গ্ৰহণৰ সুযোগ দিছে সেইসকল ব্যক্তিলৈ মোৰ আন্তৰিক শ্ৰদ্ধা ও কৃতজ্ঞতা জনাইছো।

সম্পাদকীয় প্ৰতিবেদনৰ বুলনিতে ২০০৬-০৭ ইং বৰ্ষৰ ছত্ৰ একতা সভাৰ ক্ৰীড়া সম্পাদকৰ পদৰ দায়িত্ব আৰু মহাবিদ্যালয়খনক সেৱা কৰাৰ সুযোগ-সুবিধাক দিয়াৰ বাবে যিসকলৰ সহায়িয়ে মোক অনুপ্ৰেৰণা দিলে, তেওঁলোকলৈ মোৰ হিয়াভৰা মৰম আৰু কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন কৰিলো।

ক্ৰীড়া বিভাগৰ সম্পাদক হিচাপে কাৰ্যভাৰ গ্ৰহণ কৰাৰ কিছুদিন পিছত ১৬-১২-০৬ ইং তাৰিখৰ পৰা মহাবিদ্যালয়ৰ বাৰ্ষিক উৎসৱ মহাবিদ্যালয় সপ্তাহ আৰম্ভ হয়। ইয়াত ক্ৰীড়া বিভাগৰ ফালৰ পৰা অনুষ্ঠিত কৰা প্ৰায়বোৰ প্ৰতিযোগিতাত আগ্ৰহী প্ৰতিযোগীসকলে অংশগ্ৰহণ কৰি নিজ নিজ প্ৰতিভাসমূহ দেখুৱাবলৈ সমৰ্থ হয়। আশাৰ্ৰো ভৱিষ্যতে আৰু অধিক সংখ্যক প্ৰতিযোগীয়ে প্ৰতিযোগিতাসমূহত অংশগ্ৰহণ কৰি নিজ নিজ পাবদৰ্শিতা দেখুৱাবলৈ সমৰ্থ হ'ব আৰু আন্তঃ মহাবিদ্যালয় খেলসমূহৰ প্ৰতিযোগিতাত কৃতিত্ব অৰ্জন কৰি তেওঁলোকৰ কৃতিত্ব আৰু

মহাবিদ্যালয়ৰ গৌৰৱ তথা সুনাম কঢ়িয়াই আনিবলৈ সক্ষম হ'ব। ক্ৰীড়া বিভাগৰ প্ৰতিযোগিতাসমূহ সুচাৰুৰূপে তথা সুবিচাৰ কৰি দিয়া মোৰ কাৰ্যৰত বিভাগীয় তত্বাৱধায়ক অধ্যাপক শ্ৰীশান্ত ভূঞা ছাৰক আৰু ছৈয়দ হবিবৰ বহমান ছাৰ, ড° তপন দত্ত ছাৰ আৰু পুলক তালুকদাৰ ছাৰলৈ আন্তৰিক কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন কৰিছো। লগতে মোৰ কাম-কাজৰ প্ৰতিটো দিশতে মোৰ লগত থাকি মৌলৈ সহায়-সহযোগ আগবঢ়োৱাৰ কাৰণে নৱজিৎদা, বাবুলদা, অৰবিন্দদা, বহু দেৱদাস, মনোজ, সুদৰ্শন, বাহুবী কণিকা শীল আৰু হেমপ্ৰতা ৰাভা বাইদেও আৰু ছত্ৰ একতা সভাৰ সকলো সদস্যৰ ওচৰত মই কৃতজ্ঞ।

শেষত মোৰ কাৰ্যকালত অজানিতে হোৱা অনিচ্ছাকৃত ভুলৰ বাবে ক্ষমা বিচাৰি মহাবিদ্যালয়ৰ সকলো বিষয়ববীয়ালৈকে আন্তৰিক প্ৰীতি, ভক্তি আৰু শ্ৰদ্ধা জনাই মহাবিদ্যালয়ৰ দীৰ্ঘায়ু আৰু সুনাম অৰ্জনৰ কামনা কৰি মোৰ প্ৰতিবেদন ইমানতে সামৰণি মাৰিলো।

জয়তু জৱাহৰ জ্যোতি

জয়তু জৱাহৰলাল নেহৰু মহাবিদ্যালয়, বকো

ধন্যবাদেৰে

শীলৰ বড়ো

সম্পাদক, ক্ৰীড়া বিভাগ

# ২০০৬-০৭ ইং শিক্ষাবর্ষৰ মহাবিদ্যালয় সপ্তাহৰ ৰেঙনি

## ক্রীড়া বিভাগ

### ল'ৰাব ১০০ মিঃ দৌৰ

১ম— বণদীপ বড়ো	(উঃ মাঃ ১ম বৰ্ষ)
২য়— গকুল বড়ো	(উঃ মাঃ ১ম বৰ্ষ, কলা)
৩য়— মনোজ বড়ো	(উঃ মাঃ ১ম বৰ্ষ, কলা)

### ছোৱালীৰ ১০০ মিঃ দৌৰ

১ম— কণিকা শীল	(উঃ মাঃ ১ম বৰ্ষ, কলা)
২য়— অঞ্জলী বসুমতাৰী	(উঃ মাঃ ১ম বৰ্ষ, কলা)
৩য়— ববিতা বেগম	(উঃ মাঃ ১ম বৰ্ষ, কলা)

### ল'ৰাব ২০০ মিঃ দৌৰ

১ম— বিজন ৰাভা	(উঃ মাঃ ২য় বৰ্ষ, কলা)
২য়— বণদীপ বড়ো	(উঃ মাঃ ১ম বৰ্ষ, কলা)
৩য়— নুৰুল হুছেইন	(উঃ মাঃ ১ম বৰ্ষ, কলা)

### ছোৱালীৰ ২০০ মিঃ দৌৰ

১ম— অঞ্জলী বসুমতাৰী	(উঃ মাঃ ১ম বৰ্ষ, কলা)
২য়— কণিকা শীল	(উঃ মাঃ ১ম বৰ্ষ, কলা)
৩য়— ছাধুময়ী বসুমতাৰী	(উঃ মাঃ ১ম বৰ্ষ, কলা)

### ল'ৰাব ৪০০ মিঃ দৌৰ

১ম— বণদীপ বড়ো	(উঃ মাঃ ১ম বৰ্ষ, কলা)
২য়— মণিৰাম ৰাভা	(উঃ মাঃ ১ম বৰ্ষ, কলা)
৩য়— বিজন ৰাভা	(উঃ মাঃ ২য় বৰ্ষ, কলা)

### ছোৱালীৰ ৪০০ মিঃ দৌৰ

১ম— অঞ্জলী বসুমতাৰী	(উঃ মাঃ ১ম বৰ্ষ, কলা)
২য়— কণিকা শীল	(উঃ মাঃ ১ম বৰ্ষ, কলা)
৩য়— মৃদুলা ঠাকুৰীয়া	(উঃ মাঃ ১ম বৰ্ষ, কলা)

### ল'ৰাব ৮০০ মিঃ দৌৰ

১ম— মণিৰাম ৰাভা	(উঃ মাঃ ১ম বৰ্ষ)
২য়— বণদীপ বড়ো	(উঃ মাঃ ১ম বৰ্ষ)
৩য়— নুৰুল হুছেইন	(উঃ মাঃ ১ম বৰ্ষ)

### ছোৱালীৰ ৮০০ মিঃ দৌৰ

১ম— মৃদুলা ঠাকুৰীয়া	(উঃ মাঃ ১ম বৰ্ষ)
২য়— ৰিম্পা ৰাভা	(স্নাতক ১ম বৰ্ষ)
৩য়— হেমপ্রভা ৰাভা	(স্নাতক ২য় বৰ্ষ)

### ল'ৰাব ১৬০০ মিঃ দৌৰ

১ম— মণিৰাম ৰাভা	(উঃ মাঃ ১ম বৰ্ষ)
২য়— যাদৱ কলিতা	(উঃ মাঃ ১ম বৰ্ষ)
৩য়— চিতামোহন ৰাভা	(স্নাতক ১ম বৰ্ষ)

### বিলেবেচ ল'ৰাব

#### প্রথম দল

বিজন ৰাভা	(উঃ মাঃ ২য় বৰ্ষ)
বমেন ৰাভা	(উঃ মাঃ ১ম বৰ্ষ)
নুৰুল হুছেইন	(উঃ মাঃ ১ম বৰ্ষ)
মণিৰাম ৰাভা	(উঃ মাঃ ১ম বৰ্ষ)

#### দ্বিতীয় দল

গৌৰ ৰাভা	(উঃ মাঃ ১ম বৰ্ষ)
অমিত কুমাৰ ৰাভা	(উঃ মাঃ ১ম বৰ্ষ)
ৰূপম বড়ো	(উঃ মাঃ ১ম বৰ্ষ)
যাদৱ কলিতা	(উঃ মাঃ ১ম বৰ্ষ)

### বিলেবেচ ছোৱালীৰ

#### প্রথম দল

ৰিম্পা ৰাভা	(স্নাতক ১ম বৰ্ষ)
গীতাজলি কলিতা	(উঃ মাঃ ২য় বৰ্ষ)
মৃদুলা ঠাকুৰীয়া	(উঃ মাঃ ১ম বৰ্ষ)
কণিকা শীল	(উঃ মাঃ ১ম বৰ্ষ)

#### দ্বিতীয় দল

হেমপ্রভা ৰাভা	(স্নাতক ২য় বৰ্ষ)
ববিতা দাস	(উঃ মাঃ ১ম বৰ্ষ)
প্ৰীতিলতা কাকতি	(স্নাতক ২য় বৰ্ষ)
উৰ্মী ডেকা	(উঃ মাঃ ১ম বৰ্ষ)

### তৃতীয় দল

অঞ্জলী বসুমতাৰী	(উঃ মাঃ ১ম বৰ্ষ)
ববিতা বেগম	(উঃ মাঃ ১ম বৰ্ষ)
দেইজী দাস	(উঃ মাঃ ১ম বৰ্ষ)
জোনালী কলিতা	(উঃ মাঃ ১ম বৰ্ষ)

### ল'ৰাৰ লং জাম্প

১ম— বিজন বাভা	(উঃ মাঃ ২য় বৰ্ষ)
২য়— মণিবাম বাভা	(উঃ মাঃ ১ম বৰ্ষ)
৩য়— বমেন বাভা	(উঃ মাঃ ১ম বৰ্ষ)

### ছোৱালীৰ লং জাম্প

১ম— অঞ্জলী বসুমতাৰী	(উঃ মাঃ ১ম বৰ্ষ)
২য়— হেমপ্রভা বাভা	(স্নাতক ২য় বৰ্ষ)
৩য়— ববিতা বেগম	(উঃ মাঃ ১ম বৰ্ষ)

### ল'ৰাৰ হাই জাম্প

১ম— বিজন বাভা	(উঃ মাঃ ২য় বৰ্ষ)
২য়— দ্ৰুগল বাভা	(উঃ মাঃ ২য় বৰ্ষ)
৩য়— প্ৰাঞ্জল বাভা	(উঃ মাঃ ২য় বৰ্ষ)

### ছোৱালীৰ হাই জাম্প

১ম— জয়শ্ৰী বাভা	(উঃ মাঃ ২য় বৰ্ষ)
২য়— মামণি বড়ো	(উঃ মাঃ ২য় বৰ্ষ)
৩য়— কণিকা শীল	(উঃ মাঃ ১ম বৰ্ষ)

### ল'ৰাৰ জেভলিং শ্ৰো

১ম— বণদীপ বড়ো	(উঃ মাঃ ১ম বৰ্ষ)
২য়— গৌতম বাভা	(উঃ মাঃ ২য় বৰ্ষ)
৩য়— চক্ৰধৰ বড়ো	(উঃ মাঃ ১ম বৰ্ষ)

### ছোৱালীৰ জেভলিং শ্ৰো

১ম— জয়শ্ৰী বাভা	(উঃ মাঃ ২য় বৰ্ষ)
২য়— দুৰ্গেশ্বৰী বাভা	(উঃ মাঃ ২য় বৰ্ষ)
৩য়— বিন্মা বাভা	(স্নাতক ১ম বৰ্ষ)

### ল'ৰাৰ ছটপুত

১ম— বিজন বাভা	(উঃ মাঃ ২য় বৰ্ষ)
২য়— বিষ্ণু দৈমাৰী	(স্নাতক ৩য় বৰ্ষ, বিজ্ঞান)
৩য়— গকুল বড়ো	(উঃ মাঃ ১ম বৰ্ষ, কলা)

### ছোৱালীৰ ছটপুত

১ম— গৌতমী বসুমতাৰী	(স্নাতক ২য় বৰ্ষ, কলা)
২য়— দুৰ্গেশ্বৰী বাভা	(উঃ মাঃ ২য় বৰ্ষ)
৩য়— দিপালী বাভা	(উঃ মাঃ ১ম বৰ্ষ)

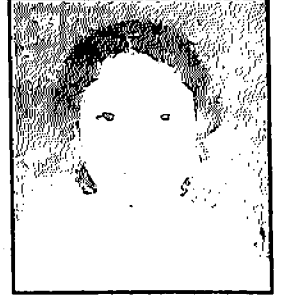
### ডিচকাচ শ্ৰো (ল'ৰা)

১ম— ভিবেন্দু বড়ো	(উঃ মাঃ ১ম বৰ্ষ, কলা)
২য়— বণদীপ বড়ো	(উঃ মাঃ ১ম বৰ্ষ, কলা)
৩য়— মিথুন বড়ো	(উঃ মাঃ ১ম বৰ্ষ, কলা)

### ডিচকাচ শ্ৰো (ছোৱালী)

১ম— মৃদুলা ঠাকুৰীয়া	(উঃ মাঃ ১ম বৰ্ষ, কলা)
২য়— অঞ্জলী বাভা	(উঃ মাঃ ১ম বৰ্ষ, কলা)
৩য়— শিখা বাভা	(স্নাতক ১ম বৰ্ষ, কলা)

# ছাত্ৰী জিৰণি কোঠাৰ সম্পাদিকাৰ প্ৰতিবেদন—



প্ৰতিবেদনৰ আৰম্ভণিতে অসমৰ অস্তিত্ব ৰক্ষাৰ হকে যিসকল মহানে প্ৰাণ আৰ্হুতি দিছিল সেই মহানলৈ আন্তৰিক শ্ৰদ্ধাঞ্জলি যাঁচিছে আৰু ইয়াৰ লগতে যিসকল নিঃস্বাৰ্থ ধৈৰ্যশীল ব্যক্তিয়ে অশেষ পৰিশ্ৰম কৰি বকোত “জৱাহৰলাল নেহেৰু মহাবিদ্যালয়”খন গঢ়ি তুলিছে সেইসকল ব্যক্তিলৈ মই আন্তৰিক শ্ৰদ্ধা আৰু কৃতজ্ঞতা জনাইছো।

সম্পাদকীয় প্ৰতিবেদনৰ বুলনিত মহাবিদ্যালয়ৰ অধ্যাপক-অধ্যাপিকা আৰু কৰ্মচাৰীসকললৈ মই ভক্তিভৰা কৃতজ্ঞতা যাঁচিছে আৰু ২০০৬-২০০৭ ইং বৰ্ষৰ ছাত্ৰ একতা সভাৰ “ছাত্ৰী জিৰণি কোঠাৰ সম্পাদিকাৰ পদৰ দায়িত্ব আৰু মহাবিদ্যালয়ৰ সমূহ ছাত্ৰীৰ বাবে সামান্যতম সেৱা কৰাৰ সুবিধা দিয়াৰ বাবে যিসকলৰ সঁহাৰিয়ে মোক অনুপ্ৰেৰণা দিলে তেওঁলোকলৈ মই এই প্ৰতিবেদনৰ জৰিয়তে আন্তৰিক অভিনন্দন জনাইছো।

ছাত্ৰী জিৰণি কোঠাৰ সম্পাদিকা হিচাপে কাৰ্যভাৰ গ্ৰহণ কৰাৰ কিছুদিন পিছতে মহাবিদ্যালয়ৰ বাৰ্ষিক উৎসৱ “মহাবিদ্যালয় সপ্তাহ” আৰম্ভ হয়। এই সপ্তাহ অনুযায়ী ছাত্ৰী জিৰণি কোঠাৰ ফালৰ পৰা অনুষ্ঠিত কৰা খেলসমূহত ছাত্ৰীসকলেও অংশগ্ৰহণ কৰি নিজৰ প্ৰতিভা বিকাশ কৰে আৰু পাৰদৰ্শিতা দেখুৱায়।

মোৰ কাৰ্যকালত সকলো দিশতে দিহা-পৰামৰ্শ দিয়া আৰু সকলো ধৰণে সহায়-সহযোগিতা আগবঢ়োৱা ছাত্ৰী জিৰণি কোঠাৰ তত্বাৱধায়িকা অধ্যাপিকা শ্ৰীমতী ৰুমিতা ফুকন বাইদেউলৈ মই আন্তৰিক কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন কৰিছো আৰু মোক বিভিন্ন দিশত সহায় সহযোগ আগবঢ়োৱা কাৰণে ৰীমা বা, হীৰামণি, মনদা, ধনঞ্জয়, পংকজ, জিতেন আৰু লগতে সদানন্দ দাদা আৰু ছাত্ৰ একতা সভাৰ সমূহ সদস্যলৈ মই আন্তৰিক কৃতজ্ঞতা জনাইছো।

সদৌশেষত মহাবিদ্যালয়ৰ অধ্যাপক-অধ্যাপিকা, কৰ্মচাৰীবৃন্দ তথা ছাত্ৰ-ছাত্ৰীবৃন্দৰ ওচৰত অজানিতে হোৱা ভুল-ত্ৰুটিৰ ক্ষমা বিচাৰিছো আৰু লগতে প্ৰতিজন শুভাকাংক্ষীলৈ মোৰ আন্তৰিক অভিনন্দন জ্ঞাপন কৰি জৱাহৰলাল নেহেৰু মহাবিদ্যালয়ৰ উজ্বল ভৱিষ্যত কামনা কৰি মই মোৰ প্ৰতিবেদন ইমানতে সামৰণি মাৰিছো।

“জয়তু জৱাহৰলাল নেহেৰু মহাবিদ্যালয়”

মিছ ৰবিতা দাস  
সম্পাদিকা  
ছাত্ৰী জিৰণি কোঠা

# ছাত্ৰী জিৰণি কোঠাৰ তৰফৰ পৰা অনুষ্ঠিত কৰা বিভিন্ন খেলসমূহ

## কেবম (একক)

- ১ম— মিছ প্ৰীতিলতা কাকতি (স্নাতক ২য় বৰ্ষ)  
২য়— মিছ নন্দিতা বাতা (উঃ মাঃ ১ম বৰ্ষ)

## কেবম (দ্বৈত)

- ১ম— মিছ প্ৰীতিলতা কাকতি (স্নাতক ২য় বৰ্ষ)  
মিছ সংগীতা ঠাকুৰীয়া (স্নাতক ৩য় বৰ্ষ)  
২য়— মিছ নন্দিতা বাতা (উঃ মাঃ ১ম বৰ্ষ)  
মিছ হৈম্যা অধিকাৰী (উঃ মাঃ ২য় বৰ্ষ)

## কেবম মিকা (দ্বৈত)

- ১ম— শ্ৰীতুলেশ্বৰ বাতা (স্নাতক ৩য় বৰ্ষ)  
মিছ শিবানী কুমাৰী (স্নাতক ৩য় বৰ্ষ)  
২য়— শ্ৰীকুমদীপ বায়ন (স্নাতক ৩য় বৰ্ষ)  
মিছ প্ৰীতিলতা কাকতি (স্নাতক ২য় বৰ্ষ)

## বেড্‌মিণ্টন (একক)

- ১ম— মিছ প্ৰীতিলতা কাকতি (স্নাতক ২য় বৰ্ষ)  
২য়— মিছ ডিম্পল আগবঢ়ালা (স্নাতক ২য় বৰ্ষ)

## বেড্‌মিণ্টন (দ্বৈত)

- ১ম— মিছ ডিম্পল আগবঢ়ালা (স্নাতক ২য় বৰ্ষ)  
মিছ হৈম্যা অধিকাৰী (উঃ মাঃ ২য় বৰ্ষ)  
২য়— মিছ জয়শ্ৰী বড়ো (উঃ মাঃ ২য় বৰ্ষ)  
মিছ জয়শ্ৰী বাতা (উঃ মাঃ ২য় বৰ্ষ)

## বিং (একক)

- ১ম— মিছ প্ৰীতিলতা কাকতি (স্নাতক ২য় বৰ্ষ)  
২য়— মিছ হেমপ্রভা বাতা (স্নাতক ২য় বৰ্ষ)

## বিং (দ্বৈত)

- ১ম— মিছ প্ৰীতিলতা কাকতি (স্নাতক ২য় বৰ্ষ)  
মিছ হেম প্রভা বাতা (স্নাতক ২য় বৰ্ষ)  
২য়— মিছ জয়শ্ৰী বড়ো (উঃ মাঃ ২য় বৰ্ষ)  
মিছ জয়শ্ৰী বাতা (উঃ মাঃ ২য় বৰ্ষ)

## আন্তঃস্কুলী প্ৰতিযোগিতা

- ১ম— শ্ৰীনিভূমণি তালুকদাৰ (উঃ মাঃ ১ম বৰ্ষ)  
শ্ৰীচহিদুল আলাম চৌধাৰী (উঃ মাঃ ১ম বৰ্ষ)  
শ্ৰীঅজয় বাতা (উঃ মাঃ ১ম বৰ্ষ)  
২য়— মিছ হেমা ডেকা (উঃ মাঃ ২য় বৰ্ষ)  
মিছ স্বৰ্ণময়ী তালুকদাৰ (উঃ মাঃ ২য় বৰ্ষ)  
মিছ নিচলু অধিকাৰী (উঃ মাঃ ২য় বৰ্ষ)  
৩য়— শ্ৰীঅজয় শৰ্মা (স্নাতক ১ম বৰ্ষ)  
শ্ৰীঅনুক চোনাৰ (স্নাতক ১ম বৰ্ষ)  
শ্ৰীনীলপৰন কাকতি (স্নাতক ১ম বৰ্ষ)

## পিঠা প্ৰতিযোগিতা

- ১ম— মিছ ললিতা বাতা (উঃ মাঃ ২য় বৰ্ষ)  
২য়— মিছ মুনমী বাতা (উঃ মাঃ ২য় বৰ্ষ)  
মিছ কণিকা লহকৰ (উঃ মাঃ ১ম বৰ্ষ)  
৩য়— মিছ মৃদুলা ঠাকুৰীয়া (উঃ মাঃ ১ম বৰ্ষ)  
মিছ মেহজা বিনা আহমেদ (উঃ মাঃ ১ম বৰ্ষ)

## কইনা প্ৰতিযোগিতা

- ১ম— মিছ য়ুভমণি কুমাৰী (উঃ মাঃ ২য় বৰ্ষ)

## গুপ্পসজ্জা প্ৰতিযোগিতা

- মিছকনি বঁটা — মিছ হৈম্যা অধিকাৰী (উঃ মাঃ ২য় বৰ্ষ)

২০০৬-২০০৭ ইং বৰ্ষৰ জ্যেষ্ঠ খেলুৱৈ হ'ল

- মিছ প্ৰীতিলতা কাকতি (স্নাতক ২য় বৰ্ষ)

# সাংস্কৃতিক সম্পাদকৰ প্ৰতিবেদন—

প্ৰতিবেদনৰ পাতনিতে যিসকল জ্ঞাত-অজ্ঞাত বীৰ-বীৰাঙ্গনাই বুকুৰ শোণিতেৰে অসমী আইৰ মান অক্ষুণ্ণ ৰাখিলে তেখেতসকললৈ মই মোৰ সহস্ৰ প্ৰণাম জনালো। লগতে যিসকল মহান শিল্পীয়ে অসমী আইৰ সংস্কৃতিৰ পথাৰখন চিৰসেউজ কৰি ইহ সংসাৰৰ পৰা বিদায় মাগিলে তেওঁসৰলৈয়ো মই মোৰ শ্ৰদ্ধা নিবেদিয়ে। ২০০৬-০৭ ইং বৰ্ষৰ ছাত্ৰ একতা সভাৰ সাধাৰণ নিৰ্বাচনত সাংস্কৃতিক সম্পাদক হিচাপে নিৰ্বাচিত কৰি মোক এই মহান অনুষ্ঠানখনৰ সেৱাৰ সুযোগকণ দিয়াৰ বাবে মই মহাবিদ্যালয়ৰ সমূহ ছাত্ৰ-ছাত্ৰী তথা বন্ধু-বান্ধৱীক এই ছেগতে মোৰ আন্তৰিক ধন্যবাদ জ্ঞাপন কৰিছো। কোনো এটা জাতিৰ মূল অলংকাৰ হ'ল সেই জাতিটোৰ কৃষ্টি-সংস্কৃতি। সেয়েহে প্ৰত্যেকেই নিজৰ কৃষ্টি-সংস্কৃতি অক্ষুণ্ণ ৰখাৰ বাবে আঙুৰাই আহিব লাগে।

বিগত বছৰৰ দৰে এই বছৰো বাৰ্ষিক মহাবিদ্যালয় সপ্তাহত সাংস্কৃতিক বিভাগৰ পৰা বিভিন্ন গীত-মাত, নৃত্য, অভিনয় আদিৰ প্ৰতিযোগিতা অনুষ্ঠিত কৰা হয়। কিন্তু দুই-এটা প্ৰতিযোগিতাৰ বাহিৰে বাকীবোৰত প্ৰতিযোগীৰ সংখ্যা তেনেই কম আছিল। আশাকৰো পৰৱৰ্তী পৰ্যায়ত ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলে প্ৰতিযোগিতাত অংশগ্ৰহণ কৰি প্ৰতিযোগিতাসমূহৰ সৌষ্ঠৱ বৃদ্ধি কৰিব।

সাংস্কৃতিক সম্পাদকৰ কাৰ্যভাৰ গ্ৰহণ কৰাৰ পিছত মই বহু অভাৱ-অভিযোগৰ সন্মুখীন হ'বলগা হয়। ইয়াৰ ভিতৰত বাদ্যযন্ত্ৰৰ অভাৱেই আছিল লক্ষ্যণীয়। অৱশ্যে এই অভাৱৰ বাবে আমাৰ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলো কিছু পৰিমাণে দায়ী। যি কেইপদ বাদ্যযন্ত্ৰ আছে তাৰো ব্যৱহাৰ বা সংৰক্ষণ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলে নজনাৰ বাবে জৰ্জৰ-মধে ব্যৱহাৰ কৰি সেইবোৰ প্ৰতিবছৰে নষ্ট কৰে। মহাবিদ্যালয়ৰ কৰ্তৃপক্ষক এই প্ৰতিবেদনৰ জৰিয়তে এইবোৰ অভাৱ দূৰ কৰিবলৈ অনুৰোধ জনালো।

মোৰ কাৰ্যকালত গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়ত অনুষ্ঠিত আন্তঃ মহাবিদ্যালয় যুৱ মহোৎসৱৰ সাংস্কৃতিক প্ৰতিযোগিতাত অংশগ্ৰহণ কৰা মিচ্ দ্বীপাঞ্জলী চৌধুৰী, জুপিতৰা স্বৰ্গীয়াৰী বাইদেউ আৰু শিৱানী কুমাৰী বাইদেউলৈ অশেষ ধন্যবাদ থাকিল। ইয়াৰে জুপিতৰা স্বৰ্গীয়াৰী বাইদেৱে জনজাতীয় গীতত দ্বিতীয় পুৰস্কাৰ লাভ কৰি মহাবিদ্যালয়লৈ যথেষ্ট সুনাম কঢ়িয়াই আনিবলৈ সক্ষম হয়। উক্ত মহোৎসৱত মোক বিশেষভাৱে সহায় কৰা মোৰ অতি শ্ৰদ্ধাৰ অধ্যাপক শ্ৰীযুত কমলেশ্বৰ ঠাকুৰীয়া ছাৰক লগতে বিভিন্ন ঠাইৰ পৰা আমন্ত্ৰণ কৰি অনা বাদ্যযন্ত্ৰীসকলক এই ছেগতে মোৰ তৰফৰ পৰা আন্তৰিক ধন্যবাদ জ্ঞাপন কৰিছো।

মোৰ কাৰ্যকালত বিভাগীয় কাম-কাজত সকলো প্ৰকাৰে দিহা-পৰামৰ্শ দি মোক সহায় কৰা বাবে ছাত্ৰ একতা সভাৰ সমূহ সদস্য সদস্যাকে কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন কৰিছো। মহাবিদ্যালয় সপ্তাহৰ সংস্কৃতি প্ৰতিযোগিতাসমূহ ধৈৰ্য সহকাৰে চলাই নিয়াৰ বাবে মই মাননীয় বিচাৰকমণ্ডলীলৈ মোৰ আন্তৰিক কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন কৰিছো। মোৰ কাম-কাজত বিভিন্ন দিশত সহায় কৰা বাবে দিগন্তদা, ৰবুল, যুগল (বাপ্পন), বিষ্ণু, প্ৰণৱদা, ৰুণু, সঞ্জীৱ (সঞ্জু), প্ৰাঞ্জল (পুতু) লৈ ধন্যবাদ জনালো।

শেষত বকো জৱাহৰলাল নেহৰু মহাবিদ্যালয়ৰ উজ্জ্বল ভৱিষ্যত কামনা কৰি আৰু অজানিতে হোৱা ভুলবোৰৰ ক্ষমা বিচাৰি মোৰ প্ৰতিবেদন সামৰিলো।

।। জয়তু জৱাহৰলাল নেহৰু মহাবিদ্যালয় ।।

ধন্যবাদেৰে  
শ্ৰীবৰেণ্যভূষণ ৰাভা (বিবি)  
সাংস্কৃতিক সম্পাদক

# সাংস্কৃতিক প্রতিযোগিতাৰ ফলাফলসমূহ

## গজল

- ১ম— জুপিতৰা স্বৰ্গীয়াৰী  
২য়— শিবানী কুমাৰী, অৰ্চনা বাভা

## একাংকিকা নাট প্রতিযোগিতা

- ১ম— নাট — মুখা  
২য়— নাট — সেন্দূৰ

## আধুনিক গীত

- ১ম— খনিন্দ্র বাভা, জুপিতৰা স্বৰ্গীয়াৰী  
২য়— কমা বাভা

## পার্বতীপ্রসাদ বৰুৱাৰ গীত

- ১ম— শিবানী কুমাৰী  
২য়— জুপিতৰা স্বৰ্গীয়াৰী, তিলোসুমা বাভা

## বনগীত

- ১ম— শিবানী কুমাৰী  
২য়— কমা বাভা, ভববা পাঠক

## লোকগীত

- ১ম— জুপিতৰা স্বৰ্গীয়াৰী, দীপাঞ্জলী চৌধুৰী  
২য়— অৰ্চনা বাভা

## একক বিহীনৃত্য প্রতিযোগিতা

- ১ম— নন্দিতা বাভা  
২য়— গৰিমা বাভা, বিতুমণি বাভা

## ভেশচন প্রতিযোগিতা

- ১ম— বৰেণ্যভূষণ বাভা (বজাৰ কৰা তিৰোতা)  
২য়— লক্ষ্মণ দত্ত শৰ্মা (পাগলী), মিথুন ভদ্র  
(গৰুচোৰ)

## পৰম্পৰাগত জনজাতীয় গীত

- ১ম— তিলোসুমা বাভা, নন্দিতা বাভা  
২য়— অজয় বাভা, জুপিতৰা স্বৰ্গীয়াৰী

## ভূপেন্দ্র সংগীত

- ১ম— গৰীমা বাভা  
২য়— শিবানী কুমাৰী

## জ্যোতি সংগীত

- ১ম— শিবানী কুমাৰী  
২য়— জুপিতৰা স্বৰ্গীয়াৰী

## বিষ্ণুৰাভা সংগীত

- ১ম— জুপিতৰা স্বৰ্গীয়াৰী  
২য়— শিবানী কুমাৰী

## আধুনিক নৃত্য প্রতিযোগিতা

- ১ম— নন্দিতা মজুমদাৰ  
২য়— নন্দিতা বাভা, জবা মজুমদাৰ

## কৌতুক অভিনয় প্রতিযোগিতা

কৌতুক অভিনয়ত প্রতিযোগীৰ সংখ্যা কম হোৱাৰ বাবে প্ৰথম, দ্বিতীয় আৰু তৃতীয় স্থান বিবেচনা কৰিব পৰা নহ'ল। বিচাৰকৰ বিশেষ বঁটা আগবঢ়োৱা হৈছে—

বৰেণ্যভূষণ বাভা, শ্ৰীযুগল দাস

## বৰগীত

- ১ম— দীপাঞ্জলী চৌধুৰী  
২য়— শিবানী কুমাৰী, ভববা পাঠক

## ভজন

- ১ম— শিবানী কুমাৰী, অপূৰ্ব মেধি  
২য়— জুপিতৰা স্বৰ্গীয়াৰী, কমা বাভা

## খেয়াল

- ১ম— শিবানী কুমাৰী  
২য়— জুপিতৰা স্বৰ্গীয়াৰী

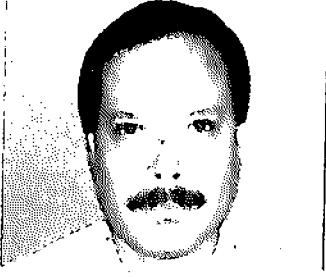
## বহুৰটোৰ শ্ৰেষ্ঠ গায়িকা

জুপিতৰা স্বৰ্গীয়াৰী  
শিবানী কুমাৰী

শ্ৰেষ্ঠ অভিনেতা — দিগন্ত দাস



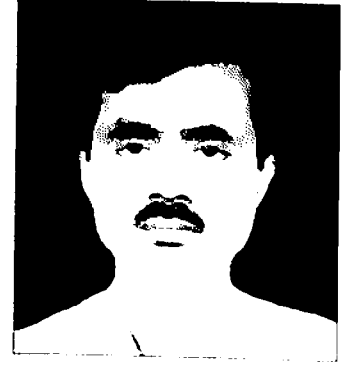
## সম্পাদনা সমিতি (২০০৬-২০০৭)



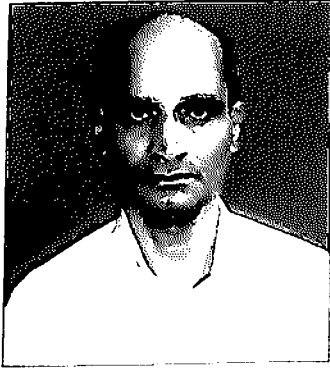
ডঃ নূপেন গোস্বামী (অধ্যক্ষ)  
সভাপতি



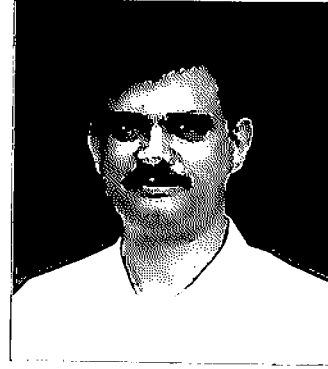
শ্রীলক্ষীকান্ত শর্মা (উপাধ্যক্ষ)  
উপ-সভাপতি



শ্রীযুগল কিশোর নাথ  
তত্ত্বাবধায়ক



শ্রীউমেশ চন্দ্র কৰ  
সদস্য



মেবাজ খান  
সদস্য



শ্রীদিগন্ত বাভা  
সম্পাদক



শ্রীশংকৰ কলিতা  
সহকাৰী সম্পাদক



শ্রীঅজয় হাজোৰাৰী  
ছাত্র সদস্য

# The Jawahar Jyoti



## BODO SECTION

### Contents

<input type="checkbox"/> हाबिला	✶ Shri Rajib Boro	55
<input type="checkbox"/> नेनानै थागोन आं नोंखौनो	✶ थरायना बिउटी बर'	61
<input type="checkbox"/> आंहा गोसो जायो	✶ मुश्री कृष्ण बसुमतारी	61
<input type="checkbox"/> हारिनि दावहा	✶ मिच दरपना बर'	62
<input type="checkbox"/> बर' हारिमु	✶ मुसि लक्ष्मधर ब्रह्म	62
<input type="checkbox"/> मोजां नांडो	✶ मुसि फिर'ज बर'	63
<input type="checkbox"/> फेस्ला	✶ बुधुमगिरि अमरज्योति सौरगियारी	63
<input type="checkbox"/> जीउनि दाहा	✶ Sri Amarjyoti Swargeyary	63
<input type="checkbox"/> थुरिबारी गामि	✶ मुसि दाम'धर खाल्लारी	64
<input type="checkbox"/> सिमां	✶ Shri Rajib Boro	64

अरनबारी मुंनि जायगायाव मोनसे फिसा हाथाय । बेवहाय गोजान गोजाननिफ्राय बेफार फालांगि खालामनो बारा फैया । खाथियावनो फिसा मोनसे गारि ष्टेसन । जायगाया बारा गिदिर नंखाया । ष्टेसननि खाथि खालायाव जवग्र जवग्र बांग्रिलेवा बिफां । ष्टेसननि खाथियाव उन्दै उन्दै माखासे द'खान । वे द'खाननि गेजेराव गंसे साह ग'लाबो दं । गोजान गोजानाव गामि । गामिफोराव बर', राभा, गार', सावथाल बाइदिफोरा गोलाय गथाय । बांसिन बर'गामियासो ।

बे सानखालि नाथाय बाजारनि दिन । बांसिनानो बे दिनखालि बाजाराव सोरबाबा फान्नो, सोरबाबा बायनो, सोरबाबा अरैनो आददा मारिनो थांनाया भर जादों । लामायाव बेफारीफोरा जायखौ नांगौ बायगासिनो दं । बे समावनो सासे बोराया लावथि थसेआव मना गानैखो लें लें खालामनानै गय लाफानानै फैगासिनो दं । बेयावनो सासे बेफारीआ बांबाय बोरायखो ।

अइ बोराय नौनि गयखौ बेसां नांगौ थे । बेसेपुन दंबावो । अब्ला बोराया बुंनायसै— पुनसेआव ब्रैजि रां नांगोन । गानै मनाखौ मिलायनानै बा पुन दंबावलै । गयफोरा गिदिर गिदिर दंथ' आंनि ।

दा बेपारीआ बुंदों- नायनायसाय बबेनि एसेबां गिदिर गिदिर गय ।

बोराया भारखौ हायाव दोनबावो । अब्ला बेपारीआ नायनानै बुंदोंमोन ।

पुनसेआव थामजिबारां ला ।

होवालै आफा !

आरो बा रां लाबावदे । अब्ला बोराया दसे सान्नानै ला होन्ना बुंनायसै ।

थिक बे समावनो सासे सेंग्राया फैनानै बोरायखौ बुंदों— फोथायगोन आयं नौंखो बेफारीआ फोथायगोन होन्ना सायखेलजों बाजारनि फारसे थांनायसै । अब्ला बोराया खर' बफलंनानै नायनायाव सेंग्राया जौस्रां देरस्रां, बिखाया गुवार, मदद दाद जांगिला । सेहेराया मेगनाव गोनां । नायब्लानो हमनो हाखायो बे सेंग्राया बक्सार तक्सार कस्ति फुस्ति गेलेयो । बोराया नाथाय सिमां

नुनाय बादि नायबाय थालायो ।

अइ बोराय अइ बोराय गासै रां बेसां जागौ हिसाब खालाय होनो बेफारीआ ।

अब्लासो बोराया सान्नानै नैजौ (200) रां जागोन होन्ना रांखौ लानानै बाजारनि फारसे थखनखौ लानानै आवगायलाडो ।

बोराया लं लं थांनाय समावनो गुबुन सासे सेंग्राया लोगो मोन्नानै सोंबाय—

आयं मा लाबोदोंमोन दिनै ?

पुन बा (5) गय लाबोंमोन आयं आरो जेबो लायाखै ।

बेसांखे फानबाय होमब्ला आयं ?

पुनसेआव ब्रैजि (40) रांल' मोनबायलै फोथायबाय साला बेफारीआ ।

थिगानो दं आयं । होमब्ला गोबां रां मोनबायब्लालाय थु साह गोलायाव साह लुंनि ।

दा बोराया बुंबाय— आंनि गोबां बाजार खालामनो दंलै आयं गुबुनखालि लुंबावगोन दे ।

सेंग्राया बोरायखौ नेनानै थायैलाय बाजारनि फारसे थांबाय । मानसिफोरनि बाजार खालामनाया भर जादों । बोरायाबो बाजार खालामगासिनो दं । बे समयखिनि जोबोद हारला-हुरला जादों बाजार खालामनाया । थिक बे समावनो बोराया जौस्रां-देरस्रां जांगिला सेंग्राखौ नुबाय आरो खाथिसिम थांनानै सोंबाय—

बाजार खालामगासिनो दं आयं ।

नंगौ आं बाजार खामगासिनो दं ।

नौनि मुडा मा ? न'आ बबेआव ?

सेंग्राया फिन होबाय— आंनि मुडा जाबाय रोंगोर बसुमटारी । गामिया जादों खैराबारी बेयावनो आंनि न'आ ।

बोराया आरोबाव खेबसे सोंबाय— नौनि न'आव सोर सोर दं ? दा नों मा खालामगासिनो दं ?

रोंगोरा नाथाय फिन होवैलाय सानबाय । एबे बोराया मानो बिदि सोंबाय थायो ? मानो जौनि न'नि मानसिफोरखौ सोंहैयो ? आं मा खालामो मा खालाया मानो नांगौ बे बोरायखौ ? बिदि सोंनाया मा ओंथि दं बिहा । थेवबो थानो रोडैलाय रोंगोरा बुंदों-आंनि न'-

आव आइ, आफा आरो सासे बिनानाव दं। आं जेबो खालाया बि.ए.  
(B.A.) आनजादखी मोजाडै उधिनानै साखिनि अपेक्षायव  
दंवावी।

बाजारनि मानसिफोरा बांसिनानो थांबाय। थेवबो बिसोरनि  
रायनाया गोबांसम दोंमोन। उनाव बोराया बुंदों—

आंनि मुडा जाबाय मनबारू कछारी। दंफुर मुनि गामिआव  
आं थायो। सम मोनब्ला जोंनि गामि फारसे थां दे।

नाथाय एसेबां सम थादं'नाया रोंगोरनि गोसोआ उसु-बुधु  
मोनदों। बेयो बोरायखी गारनानै न'सिम थांनायसै। आरोबाव बाघ्रा  
रायनायनि हांबुर दंमोन बोरायहां। उपाय गैयानाथाय बियो थांबाय।  
बाघ्रा रायनो मोन्नानै बोरायनि गोसोआव जोबोद रंजाखांदोंमोन।  
उनाव बोरायाबो थांबाय न'सिम।

दा बोराया न'आव। ओंखाम जानायसै। बोराया लासैनो  
गावनि बिसि हिमानीखी हाथायाव लोगो मोनजानाय सेंग्रा रोंगोरनि  
गासै सेहा आरो बाघ्राफोरखी खिन्थायो। बिसि हिमानीआ  
जेबोखैलासि सिरि सिरियै थाबाय दड'। बे समावनो गावनि सासेल'  
फिसाजो मैरानीआ स्कुलनिफ्राय फैबाय।

बिमाया बुंबाय— मैरानी स्कुलनिफ्राय फैबाय। फैबाय आइ  
होन्नानै गावनि रूम फारसे थांबाय।

बेलासि सम मैरानीआ लोगोफोरजों ओरैनो ओंखारलांबाय।  
बिसोरो थडै थडै गेलेग्रा फोथार मोनहैनायसै। बेयावनो बिसोरो  
ज'यो। बेयावनो माखासे सेंग्राफोरा बल गेलेगासिनो दंमोन। आरो  
उन्दै उन्दै गथ'साफोरा माबा माबि खेला गेलेगासिनो दंमोन। बिसोर  
माबा माबि बाघ्रा रायज्जायगासिनो थानायाव सासे लोगो  
अनामिकाया बुंबाय—

मैरानी नोंनि गोसोथोनाया नंगी ना नडा आरो मा जाखो।  
गुबुन सासे लोगो मिलिआबो-नोंनि गोसोथोनायखी सो  
गोबाव दिन नुवाखै।

आरो गुबुन सासे लोगो हांमासीआ-जोंखो आरो सोर मोजां  
मोनगोन गोसो थोनायथो गोजाननि बाघ्रा।

नोंसोर मा बाघ्रा रायगासिनो दंबावो बाल। आंनि फारसे  
मेगन गोजा जायो ना मा नोंसोरनि? आंनि गोसोथोनाया नंगी।

गोबाव सम बिसोर रायज्जायनायनि उनाव मिलिआ बुंदों—  
थानिथु लोगोफोर आंनि माबा मोनसे खामानि दं।

लासैनो बिसोर थांबाय सानाबो लासैनो हाबलांनो हमबाय।  
गेलेग्राफोराबो गाव गावनि न' फारसे थांबाय। लाउखारफोरा मोसो  
गुमनायनिफ्राय सोफैबाय। दावमा दावसाफोराबो गावनि बासा  
फारसे बिरलांबाय।

लासैनो हर जाबाय। ओंखाम जानानै अरायबो उन्दुबाय।  
उन्दुनाय समाव बोराया बिसि हिमानीखी लासैनो बे सेंग्रा नि खोयाखी  
आरोबाव बुंगासिनो थानायाव बिसिआ बुंनायसै—

नोंथांलाय मानो बिनि बाघ्राखी बुंगासिनो थायो? नोंनि  
खर'आ माबा जादों नामा?

आंनि खर'आ थिगानो दंलै हिमानी। बिनि फारसे आंनि  
अन्नायनि फुंखा जोनोमदों।

होमब्ला मानो बे सेंग्रा नि बाघ्राखी खिन्थागासिनो थायो।  
दा बोराया गोथौवै बुंबाय— खोनासं बिदिब्ला। बुंनायनि  
ओंधिया जाबाय— जोंनि फिसाजोखी बै सेंग्राजों जुलि होनायखो  
सानबाय आं।

(रागाजों) मा बाघ्रा बुंगासिनो दं? नोंनुवाखै दा बियो  
फरायगासिनो दं। सिगां फरायनानै मोनसे साखि मावनायनि  
उनावसो बिनि जुलनि बाघ्राया फैगोन।

थेवबो बोरायनि गोसोआ बिसिनि बाघ्राखी मानियाखै आरो  
बुंबाय— नडालै बुरै नों बाघ्राफोरखी बुजियाखै। दासो जों बेखी  
नायगासिनो दं सानैनि उनाव जों गैया जालांगोन अब्ला मैरानी  
हा माजागोन। आलाइ सिलाइ जानानै बियोबो जोंनि बादि जागोन।  
बिसिआ जेबो बुडाखैलाय सुब साब थाबाय दड'।

गोबां हर जाबाय। एमफौ एनलाफोरा सिरिद सिरिद  
गावनाय, फेसाफोरनि खेक खेक सोदोब, बिसोरनि खाथि खालायाव  
थानाय मानसिफोरा हारला हुरला गैयै जालांबाय।

नेक्स सानखालि फुडव। दावजोलाफोरा गेसेरनाय, दावजो  
बिमाफोरा खक खक गावनि फिसाफोरनि थाखाय आदार नागिरनाय  
सम। थिया दावफोरा दावब' दावफोरा हान्जा हान्जा बिरलांबाय  
गुबुन गुबुन जायगायाव।

बोराया सिखारनानै दरखंनि सिडववनो ज'नानै नायनानै  
दंमोन। फिसाजो आबो बिफानि सेरावनो ज'लायो।

बिफानि मोखांफारसे नायनानै बुंदों— आफा आं दिनै स्कुलाव  
थाडा।

मानो थाडा होमबा फिसाजो। माबा जादों ना मा?

नंगी आफा। देहाया मोजां नडा इउनिफोर्मआबो लेथा जादों  
बेनि थाखाय।

बिमाया मोनसे त्रेआव साहा लाफानानै फैबाय। आरो बुंदों—  
फिसाजो साहा लुं आरो मोनसे फिथा ला। बोराय नोंबो ला।

साहा लौनानै उनाव बोराया बुंदों— फिसाजो नोंखो आं  
फंसे बाघ्रा खिन्थानो सान्दों। नों मानियोना मानिया बियो नोंनि  
बाघ्रा।

मा बाध्रा होमब्ला आफा मा बाध्रा सान्दुं नों आनि थाखाय ।  
हिमानीआ जेबो बुडालासि काप, प्लेट फोरखौ लाफानानै  
ओंखाम संग्रा न'सिम थांबाय ।

बोराया लासैनो बुंदों— आं नोंनि थाखाय मैया सासे हौवा  
गोदान नुबाय वेजों नोंखो जुलि होनायनि बाध्रा सान्दुंआं मा बुडो  
नों?

बेयावनो बिसिआ संग्रा न'निफ्राय बुंदों— गावनि सासेल'  
फिसाजो बेखौनो खालि हाबा खालि हाबा सानबाय थायो । सिरि  
सिरि था बोराय । फुडव फुडववनो मा बाध्रा बुंबाय थायो । नाडा  
फिसाजो बिनि बाध्राखौ नों मानिनो नाडा ।

अइ बुरै नों मा बाध्रा बुंबावो फुडव फुडववनो नोंनो सिरि  
सिरि था ।

बिसिआ जेबो बुडाखैलाय सुबसाब गावनि खामानि  
मावगासिनो थाबाय ।

नों मा बुडो फिसाजो आरो मा सानदों?  
आंनि गोसो धोनाय दं आफा बेनि लोगोआवनो आं जुलि  
जागोन आफा ।

बिफाया गोमोहाबनानै बुंदों— सोर बिलाय आरो बबेनि  
मा खामानि मावो आरो मा मुं?

बिदिब्ला खोनासं आफा बिनि मुडा जाबाय रोंगोर  
बसुमटारी । गामिनि मुं खैराबारी बेयो जेबो खामानि मावा फरायनानै  
न'आवनो थादोयो ।

फिसाजोनि बाध्राखौ खोनानानै बोराया जीबोद गोजोन  
मोन्दोंमोन । बिदि बुंनानै फिसाजोआ लामानि फारसे ओंखारलांबाय ।

साननि सोरांआबो लासै लासै जारौ जाबाय । दावसि दावला  
फोराबो आदार नागिरनो हानजा हानजा अखांआव बिरलांबाय ।  
गोलिआव मोसौ, बोरमाफोरा हाम्बा-हाम्बा, बे-बे, बु-बु गाबनाय ।

बोराया बिसि हिमानीखौ लिनानै बुंडोसानैनि उनाव जों  
खैराबारी गामिआव रोंगोरनि न'आव थांगोन । बे निफ्राय बारा  
गोजान नलिया ।

मानो होन्ना सोडो बिसिआ ।

जोंनि फिसाजो मैरानीखो बिजों जुलिनि बाध्राखौ थिक  
खालायनो जों थांगोन । लारू फिथा थाग थियारी खालाम बुरै बे  
दिनखालि आरो खोनासं दिनै लाथा फुलुजों उनदला खारिजों सों  
गोबाव दिन जाबाय जानो मोनाखै । बोरायनि खथा मोथै बिसि ।

न'आ रोंगोरनि । समा प्राय फुंनि 10.30 बाजिबाय । बयबो  
ओंखाम इंखि जानानै न'आवनो दं । बिनि न'आव बिमा बिफा आरो  
सासे बिनानाव गासै साब्रै परियाल रोंगोरा ओरैनो गावनि टेबुलाव

बिजाब नायगासिनो दंबावो । बे समावनो बिनानावआ बुंबाय—  
आदा नों मा नायगासिनो दं?

ओरैनो दंलै बिनानाव होमब्ला मा खालामगोन ।

ओरैनो थानो नाडा आदा माबा मोनसे साखि बाखि नागिरनो  
हाया नामा ? बिनानावनि मुडा जाबाय अनसुली ।

अनसुली नों मा बाध्रा बुंगासिनो दं । ओरैनो मोजां  
सोलिगासिनो दं । मा साखि बाखि नागिरनो नांगौ ।

नडा आदा बिदि बाध्रा नडा । नों दास' आइ आफा थानायाव  
मोजाडै सोलिगासिनो दं हाबा जानायनि उनाव मा जागोन ।

गोमोहाबनानै रोंगोरा-हाबा ! नों आंखो हाबानि बाध्राखौ  
बुंदों । नों लाजिया बिदि बुंनो ।

नडा आदा बेयाव जेबो लाजिनायनि बाध्रा फैया ।

बे समावनो बिफायाबो नंगौ होन्नानै हाबफैयो । आनसुलीआ  
थिक बाध्राखौ बुंदों रोंगोर ।

आफा नों..... होन्नानै सिरि थायो । रोंगोरा द'से टेबुलाव  
साननानै बुंदों—

आफा नोंसोर आंनि थाखाय बारा सिन्था खालामनो नाडा ।  
आं दानसेनि उनाव आरमीआव इन्टारभिड होनो थांगोन । बेयाव  
जुदि आंहा आनजादा मोजां जायो साखि मोननायनि मोनसे सान्स  
दं । बिदि बुंनानै रोंगोरा न'निफ्राय बायजोआव ओंखारलांनायसै ।

सायखेलखो लानानै लामा लामा थांनायाव रोंगोरा दैसानि  
सेर मोनहैनायसै । बेयावनो मैरानीआ बिनि लोगोफोरजों माबा  
रायज्जायगासिनानै मिनिनानै दंमोन ।

नोंसोर बेयाव मा खालामना दंबावो ।

बेयावनो सासे लोगो— अ' रोंगोर आदा नों सोफैबाय ।  
मैरानीआ नोंखोनो नागिरगासिनो दंमोन ।

नंगौना मैरानी बुंदों रोंगोरा ।

नडा बिसोरो ओरैनो जंखायगासिनो दं । आं बिदि सानाखै ।  
साइखेलखौ बेयावनो स्तेन खालामनानै बिसोरनि खाथियाव  
थाडो ।

गुबुन सासे लोगो अ' गोमै नों फैनायनि लोगो लोगो मैरानीआ  
जीबोद गोजोनग्लायदों । थानिथु लोगोफोरजों बिसोर सानैनि माबा  
बाध्रा दंबावो । बिदि बुंनानै बिसोर नागारनानै सोफैबाय थाबाय  
दैसानि सेराव रोंगोर आरो मैरानी सानैआ । बिसोर सानैआ  
बालाबारीआवनो ज'यो । दैसानि जिरि जिरि दै बोहैनायाव नाफोरनि  
जीबोद फुर्ति, सेलें-बेलें खालामनायखौ नुनानै मैरानी आ बुंबाय—

अइ रोंगोर नों नुबायना बेफोर नाखौ माबादि बिसोर  
गोजोनग्लायगासिनो दं ।

बिसोर गोजोन्नाय मोनब्ला मा जागोन जॉनिहा माब्ला गोजोन फैगोन। बिदियै थानो नांगौ नामा जों?

फैगोन रोंगोर फैगोन सानसेब्लाबो जॉनि सुखुआ मिनिनानै जॉनि खाथिआव फैगोन।

सान्नेनि उनाव आनि आइ आफाया नोंसोरनि न'आव जॉनि जुलिनि बाध्राखो रायनो थांगोन।

नोंनि आइ आफाया मा बुडो नाथाय आं मिथिआ।

गोमोथावनानै रोंगोरा मा जॉनि जुलिनि बाध्रा रायनो थांगोन नोंनि आइ-आफाया?

नंगौ रोंगोर..... बिखानि गेजेराव बखबना थानानै मैरानीआ।

नों मा बुडो होमब्ला रोंगोर।

आं मा बुंगोन मैरानी। आंहा जेबो हेंथा गैया। आंनि आइ आफाया हाबानिनो बाध्रा सानगासिनो थायो। नोंखो गोसोथोनायखो आं बुडखै आइ आफानि सिगाडव।

लाजियो नामा होमब्ला नों? बुंनो हाया।

माबोरै बुडो होमब्ला जॉनि मोजां मोन्नायनि बाध्राखो।

बेबादियैनो बिसोर बेयावनो रायज्जायो। सानाबो लासैनो हाबलांनो होमबाय। दैसाफारसेनिफ्राय मौसुमी बार सोंफैदों। दावसि दावलाफोराबो गाव गावनि बासाथिं हान्जा हान्जा थांबाय। दैसा सेरनि ना हमनाय दावफोराबो गाव गावनि जायगा फारसे थांफायो। द'से उनाव बिसोर सानैबो लासैनो हाबफैयो गाव गावनि न' फारसे।

सान्नेनि उनाव फुंनि सम। मनबारू निन'। दावसि दावलाफोरा आदार नागिरनो ओंखारनायनि उनाव बोराया लासैनो बुरैखो बुंदों।

थाग थियारी जाबायना बुरै जादोंब्ला आनि धुतिखी लानाफै आरो लोगोसे इन्दिनि पान्जाबी गस्लाखो लाबोफा।

थांदोर' बोराय सिगां बेफोरखौ थिग थाग खालामनि।

बोराया— बा नोंनियालाय दाबो जायाखै नामा? मा एसां जाम्बिलै नों।

हिमानी दा धुति आरो पान्जाबी गस्लाखौ लाफैनानै दोनो आरो बुडे— एसेबां दावराव दावसि जादों नोंनि हा।

बोराया फिसाजोनि मोखानि फारसे नायनानै— नों मा बुडो होमब्ला मैरानी। जेबो थ' हेंथा गैया नोंनि फारसेनिफ्राय।

मैरानीआ मिनिनानै— नोंनि जा इच्छा बेयावनो आं राजि दं। आरोबाव गोजोन मोन्दों बोराया।

दसेनि उनाव बिसोरो ओंखारलांबाय न'निफ्राय सानै बोराय बुरैआ। थाबाय न'आव फिसाजो मैरानीआ।

लासैनो बारलांबाय बिसोर गावनि दुंफुर गामि आरो एसे

थांनानै बिसोर मोनबाय रोंगोरनि गामि खैराबारी। थडै थडै बिसोर मोनबाय रोंगोरनि न'।

नडोलायाव गेद बिबार गोमो, गोजा नायनायाव समायना रमायना नाहर बिबार सारि सारि सायाव फोथार। मोसौफोरा गांसो जाना थाबाय दं। दावसि दावलाफोरा फोथाराव आदार नागिरगासिनो दं। बारिआव गय, फाथै, नारेंखमला जाब जाब सेर सेर औवा बारी खान्थालबारी। बिबार बारि न'नि सेरावनो गोमो, गोजा, बाथ'गां नायनो हायथाव थाव।

बोराया बेफोरखौ नुनानै थांनो बावदों बिनि गोसोआ आरोबाव रंजाखाडो गोजोन्नाय मोनो।

बुरैआ बुंदों— थांनिथु बोराय नों माखौ एरैबादि नायबाय थायो। गिरिफोरा नुब्ला जोंखोमा सानगोन।

थांनि बुरै होन्ना न' फारसे बिसोरो हाबलांबाय।

बेसमावनो रोंगोरा लामाथिं ओरैनो ओंखार गासिनो दंमोन। बियो नुनानै सान्दों मोन— बे बोरायखो आं बैखालि बाजाराव लोगो मोन्दों। बियोनो मैरानीनि आफा नामा? जानो हागौ बिनि खायनो बियो जॉनि गासै बाध्राखौ सोंदोंमोन।

रोंगोर नों न'आवनो दं। मोजांआनो जागोन दे।

नोंथां बबेनिफ्राय फैखो दासो फैदों ना मा?

नंगौ रोंगोर जों दासो फैदों न'निफ्राय।

फै नोंसोर न'सिम फै। आइ ओ..... आइ सोर फैदों नायनायसाय। बिमा बिफाया माबा जानायबादि गोमोहाबनानै ओंखारदों। बिसोरखौ नुनानै लिनानै सितिं रूमआव ज'नो होयो। लोगोसे रोंगोरनि बिफा गोरदोनाबो बिसोरनि लोगोआवनो ज'यो। लोगो लोगोआवनो गिलास से गिलास से दै होयो आरो गय फाथै लानानै जानो होयो आरो रोंगोरनि आइआ साह बानायनो हाबबाय। आलासिफोरा गय फाथै जाबाय। दसे उनावनो साह लानानै टेबुल गंसेआव होयो।

साह, गय-फाथै जानानै-लोनानै उनाव रोंगोरनि बिफाया सोंहोयो—

नोंथांलाय बबेनिफ्राय फैखो माबा खामानि दं नामा?

रोंगोरनि बिमा मेनकायाबो सोंबाय— मा खथा मा बाध्रा दिनैसो फैदों गोदान आलासि होमनो हायाखै जों।

मनबारूआ लासैनो— आनि मुड जाबाय मनबारू कछारी। बियो आनि बिसि हिमानी कछारी। जों दंफुर गामिनिफ्राय फैदों। जों फसे बाध्राखो लानानै नोंथांनि न'आव फैदों।

मा बाध्रा होमब्ला? माबा दाय खामानि मावदों ना मा जॉनि रोंगोरा?

रोंगोरा मिथिदों बिसोरदि मा खामानिआव फैदों। बियो जेबो बुड खै सिरि सिरि ज'नानै दं।

रोंगोरा जेबो दाय खामानि मावाखै। नोंथांनि सायावसो जों दाय खालामनो फैदों। जोंनि सासे फिसाजो मैरानी नोंथांनिबो सासे फिसाजोला रोंगोर बिसोरो सानैबो गोसो थौयो एबा मोजांमोनो। बिसोर सानैनि जुलनि बाध्राखौ लानानै जों नोंथांनि न'आव फैनाय थांखिया। दानिया नोंथांमोन होमब्ला मा बुडे?

बिफाया फिसाज्जलानि फासैं नायनानै— रोंगोर नों मा खामानि मावदों? नंगौ ना नडा?

नंगौ आफा नंगौ।

थेवबो बिमा बिफाखौ खेबसे बुडखै नों?

माबोरै बुडे होमब्ला!

लाजियो ना मा? मोजां मोन्नायाव लाजिनायनि बाध्रा फैया फिसा। माबा जुदि खामानि मावनोब्ला साहस आरो गियान नांगौ फिसा।

बाकी बाध्रा बाद हो दानों जुलि लायो ना लाया।

रोंगोरा मिनिनानै-नोंनि बाध्रा आफा। नों जुदि होयो आं लागोन। आंनि आखायावथो जेबो खामानि गैया। आंसानो बोसोर सेनि उनाव लायोब्ला.....।

नडा रोंगोर नों बिसोरखौ नाय एसेबां आसा लानानै बिसोर जोंनि न'आव फैदों। नोंनि थाखाय बिसोरनि एसेबां बिच्छास खालायनानै फैदों नों मिथिया? थांनांगो जों नाथाय उल्था जाबाय। नडा फिसा नों बे बोसोरावनो लानो नांगौ। थां आलासिफोरखौ खुलुम। दिनैनिफ्राय बियो नोंनि बिहाव।

बिमाया जेबो बुडलासि सिरि सिरि बिसोरनि बाध्राफोरखौ खोनागासिनो दं।

रोंगोरा थांनानै गांसे गांसे गोदान आरनाय होनानै खुलुमो आरो गावनि जायगायाव ज'यो।

मोनबारूनि गोसोआव जोबोद फुर्ति जादों। बुरैखौ बुंबाय— हिमानी नों मा नायगासिनो दं। जोंनि लाबोनाय बेसादफोरखौ हो। बोरायनि खोथा मोथै बुरै। बिसोरो जाहोयो, लोंहोयो आरो रंजालायो। बेजों लोगोसे बिसोरो एसे एसे जौबो लोंहोयो।

मेनका खोनासं दिनै रंजानायनि सान। नों थां गोथां अमा बेदरखौ सबाय खारिजों सं। दिना बयबो बे रंजानाय सानाव खुसियै जागोन। फिसाइनि बाध्राखौ खोनानै बियो थांबाय। दसे समनि उनाव फिसाजोआ स्कुलनिफ्राय फैबाय।

नैबे आंनि फिसाजो मुडा जाबाय- अनसुली बसुमटारी। बे बोसोराव बियो मेट्रिक आनजाद होगोन। फरायनायाव बारा गाञ्जि

नडा। पास जानो हागोन। बेखिनिआनो जोंनि परियाल।

अनसुलीआ जेबो बुडलासे थोंजोडैबिमनि खाथियाव थाडो आरो सोडो— बिसोर सोर आइ? मानो फैदों आरो बबेनि?

बिसोर दंफुर गामिनि। बिसोर मैरानीनि आइ-आफा। मैरानी आरो जोंनि रोंगोरआ बिसोर सानैआ मोजां मोनो। बिनिखायनो बिसोर जुलनि बाध्राखौ लानानै जोंनि न'आव सोफैदों।

सोर मैरानी? जोंनि स्कुलाव फोरायनाय नामा? बिदिब्ला आं बेखौ सिनायो।

मा नों बेखौ सिनायो? बिमाया गोमोहावनानै बुंदों।

नंगौ आइ आं बेखौ सिनायो। बिदिब्ला आं गाबोननिफ्राय बिखौ बाजैसो बुंगोन।

नडा अनसुली नों बिदि बुंनो नाड। सिगां हाबाखो जानो हो बेनि उनावसो नों बुंगोन।

बेबायदियै रायज्जलाय<sup>2</sup> बिसोर ओंखाम इंखि संनाया जाबायानो। रोंगोरा सिरि सिरि फैनानै बिसोरनि रायनायखो खोनागासिनो दंमोन।

बेयावनो फैनानै— मा अनसुली नों बेखौ सिनायो?

नंगौ आदा आं बेखौ मोजाडैनो सिनायो। जों सानैबो मोनसे क्लासआवनो फोरायो। जों थारैनो लोगो जाना थायो।

बिसोरनि बाध्राखौ खनायैलाय बिमाया ओंखारनानै फिसाइखौ बुंदों— ओंखाम इंखि जादों बबेयाव होगोन।

बेयावनो होब्लानो जागोन दे-बुंदों आलासिफोरा।

फिसाइआबो जागोनदे होन्ना बुंदों।

मनबारूआ गोबां सम स्व' आलमारीआव साजायनाय मुवाफोरखौ नायगासिनो दंमोन। थेवबो थानो रोडैलाय बियो सोडे?

बेफोर सोरनि? मा खामानिआव मोन्दों?

दा गोरदोना बुडो— सोरनि जागोन बेफोर गासैबो रोंगोरआनो मोनबोनाय। बे मेडेलखौ कलेजाव फरायनाय समावनो उसु गेलेनायाव गिबि बान्था हिसाबै मोनबोनाय। बे सिलफोरा फुटबल गेलेनायाव मोननाय आरो बे त्रिफोरा दि पान्जा गेलेनायाव गिबि बान्था हिसाबै मोनबोनाय। आरो गेदेर मेडेला बि.ए. (B.A.) आनजादाव सेथि जायगा मोन्नायनि थाखाय कलेजनिफ्राय बान्था होदोंमोन।

बे समावनो ओंखाम जानो बिसोरखौ बुडो। सबाय खारिजों गोथां अमा बेदर जानायाव एखेबारे मस्टि जादों। बयनिबो जानाय-लोंनायनि उनाव गय-फाथै जानो होयो। द'सेसम रायज्जलायनानै बिसोरो न'आव थांनो ओंखारदों। बयखौबो माट बसन होनानै बिसोरो सोफैबाय।

सानाबो लासैनो हाबलांनो हमबाय। लाउखारफोरा मोसौ गोमनायनिक्राय हान्जा हान्जा सोफैदों। दाउमा दाउसाफोराबो अखांआव गाव गावनि बासाथिं बिरलांदों। गुबुन गुबुन जायगासिम थांनाय मानसिफोराबो गावनि न'सिम सोफैनो होमदों।

मनबारू मोनहाबो लासै लासै फैनानै न' मोनहैनायसै। न'आव हारसिं दं बेखालि गावनि फिसाजोआ। लासैनो हर जालांनो हमदों। मोसौ बोरमाफोरखौ ग'लिआव साफायदों फिसाजोआ।

फैबाय आफा नोंसोर। एसेबां लेत जादों नोंसोरहा? हरसो जादों।

फैबाय आइ फैबाय। लासै लासै फैनायावनो जोंहा हर जाबाय। बेनिक्राय फैनायानो लेट जादों। बिदि बुंनानै बिसोरो रूमनि फारसे हाबलाडो।

गावनि सि-जोमखौ सेन्स खालामनानै बारान्दायाव ज'नानै फिसाजोखौ लासैनो बुंदों— नों जोबोद भाग्यसालि। नोंनि हाबानि बाथ्राया थिय जाबाय। नोंसोरनि हाबाया बैसाग दानाव जागोन होन्ना जों आरो रोंगोरनि बिमा बिफा लोगो जानानै थिरां खालामदों। नोंनि थाखाय बे आंनि सिमां दंमोन। आंनि हाबिलाया दा जासिगोन।

मैरानीआ जेबो बुडैलाय थादों दसे-सम। उनाव-आफा आंनि फरायनाया मा जागोन?

नछा फिसाजो नों आनजादखौ होनो नांगोन। आनजादाव उथिनोबो नांगोन। उनावहालागै माबा नछा माबा मोनसे सान्स मोनबोनो हागौ।

बिदि रायज्जाय रायज्जाय हरा गोबां जादों। एमफौ एनलाफोरा सिरिद साराद गावनो हमदों। खाथि खालायाव थानाय मानसिफोराबो सि-साय जालाडो। लासैनो बिसोर उन्दुलांबाय।

नेक्स सानखालि रोंगोरनि न'फुंनि सम। न'नि जिडव मोनसे फोथाराव दावब' दाव आरो माखासे दावफोरा गावनि थाखाय आदार नागिरगासिनो दं। अखांआव थिया दावफोरा हान्जा हान्जा बिरलांदों। बेफोरखौ नायगासिनो दंमोन रोंगोरा गावनि नड्लायाव। बेयावनो गावनि बिनानाव अनसुलीआ फैनानै बुंदों—

आदा नों बेयाव मा नायगासिनो दं? मा सानगासिनौ दं? जेबो सानाखै अनसुली। फोथाराव थानाय बै दावफोरखौ नाय। गावनि जीउ रैखानि थाखाय बिसोर फुडव फुडववनो आदार नागिरनो गोना जादों। आरो नाय बै लाउखारफोरखौ बिसोरखौ गावनि जीउरैखानि थाखाय मोसो गोमनो थांनो गोनां जादों।

बिनानावआ बिनि बाथ्राखौ खोनानो मोनै भाव लानानै बुंदों— दानथामनि उनाव आं सासे बाजै मोनगोन। बियो जागोन आंनि लोगो।

मा बाथ्रा बुडो नों? धेत फाग्लि। आं मा बाथ्रा बुडो नों मा बुडो। बिदि बुंनानै बियो न' फारसे हाबलाडो।

साना जारौ जाबाय फोथाराव थानाय दावफोरा बिरनानै अखांसिम थांबाय। गोजान गोजान जायगायाव थांनाय मानसिफोरा थांनो होमबाय।

अनसुलीआबो गावनो सानबाय बे बुहुमाव थानाय बयबो सुबुं, दावमा, दावसा, जिब-जुनार बायदिफोरा गावनि जीउनि थाखाय मा खामानि मा बुद्धि खालामगासिनो दं बेखौ रावबो नुवाखै एबा सानाखै। बेनि लोगोआव आदायाबो सासे।

आंनि स्कूल टाइम जादों आं थांनांगौ होन्नानै न'नि फारसे हाबलाडो।

Undertake not what you can not perform but be careful to keep your promise.

— Washington



# नेनानै थागोन आं नोंखौनो

थरायना बिउटी बर'  
H.S. 1st year (Arts)

नै अनजालु.....

आंनि गोसोखौ नों मानो बोदोर बावलिया खालामखो.....

नाथाय दिनै नों मानोथो एरा एरा

थारैनो जोंखां होदोंमोन गोसोआव जुलिनि अर

माथो बुंदोंमोन आंखौ मोजां मोनो होन्नानै

सोरनि फाव फान्दायनायाव मा खालामखो....?

नों आंखो आवा फावा।

सानदोंमोन आं आं नोंनि नों आंनि

थैस' थांस' अराय समनि

आखायाव जुलिनि माला लानानै

दं आं नोंखौनो दिनैबो नेनानै

बै गोसोनि थानसालियाव;

जुलिनि सिमां रनसायनानै।

नै अनजालु.....

नों नेवसि गारलांब्लाबो आं नोंखौ बावा

आं नोंखौ बावनाय नडा।

जानायबो नडा नोंनि अनगायै

बै जोनोमाव जुलि

थेवबो नेनानै थागोन आं नोंखौ

जुलिनि बै थानसालियाव।

## आंहा गोसो जायो

मुश्री कृष्ण बसुमतारी  
H.S. 1st year (Arts)

आंहा गोसो जायो

बुहुमनि महर बायदि

गोसो जायो आरोबाव

मिथिंगानि महर बादि।

बिलिफां समनि सान जारौ-रौ

मा ऐसेदि मोजां जोमैनि रंगिना

नाथाय आंनि गोसोआ

जोमैनि रंगिना-संगिना जानो लुबैयो।

मोनाबिलि समनि फाखनाव

मिथिंगानि बिखायाव

दाउमा दाउसाफोरा

मा ऐसेदि मोजां मोसागासिनो दं।

गोसो जायो आंहाबो

मिथिंगानि बिखायाव

बिरबायनो लुबैयो आंहा

मिथिंगानि बिखा गेजेराव।

नाथाय आं मिथिंगानि बिखायाव

बिरबायनो लुबैब्लाबो मोना

बिफांनि बिलाया

माबेबा बोथोराव

सिरि लांजोबदों।

आंनि गोसोनि सान्नाय सिमाडाबो

सिरि मोनन्दों

नाथाय आंनि गोसोनि साननायाबो

गोसो सिडाव जानानै थादों।

# हारिनि दावहा

मिच दरपना बर'  
H.S. 1st year (Arts)

बे फैलाव बुहुमाव सोरजिदों बर' हारिआ  
गावजों गावनो दावहानि फोथार !  
बर' हारिआ गावजों गावनो सिनाय लायै  
एना एनि रावबो रावजोंबो गोरोबलाया  
बिदा फंबाय जोंनि दिनै बर' हारिआ  
गावजों गाव जिउ गारलायदों ।  
जोबसां लांजोबगोन बर' हारिआ गावजों गावनो  
फोथायलायनाय गैयाबोला बर'नि गेजेराव  
इउनाव थानानै थानो माबोरै मानसिनि  
महर लानानै बुहुम बिखायाव  
बर' बिमायादि सिरि सिरि, बेसेबां गोथी हाखराव  
गोदोनानै दडो बेखी रावबो बोखानो सानाखै नामा ?  
बर' बिमाखी गोसो खानो दा बाव नेवसिगारनो दा सान ।  
बर' बिमाखी गोसोनि आयनायाव बिरखां होनानै  
बर' बिमानि मुं गावजिनानै आगान सुरदों  
माबार गोदोनानै थानायनि सम गैलिया दानि मुगायाव ।  
गुबुन हारिजों मानो फावसायनानै थानो  
मानो नेवसिगारजानो सिगांदो बिखा फोरदान बर' जोहोलावफोर ।  
जोहोलावफोर जाम्बा जाम्बि जानानै थानो सम गैलिया ।  
गुबुन हारिआ दावगायो सोलौंथाइजों नेम खान्थिजों ।  
बर' हारिआ दावगानो सानो गोहो आरो हाथियारजों,  
बर'आ गावजों गावनो अनलायनाय गैलिया नामा ?  
रावबो रावखीबो बिदा फंबाय होन्नानै सान्नो रौलिया नामा ?  
बिदा फंबाय जों बयबो खीसेयै जांखिखांदो  
दावगा लांदोनि मालाइ हारिनि सिगां जादोनि  
गोहो गोलोन्दायै थानायनि सम गैलिया ।  
बर' हारिफोर गावजों गाव एना एनि  
जानानै थानायनि सम गैलिया ।  
दावगादो आवगायदो बर' बिमाखी गोसो खांफिनदो ।

## बर' हारिमु

मुञ्जि सख्यघर ब्रह्म  
H.S. 1st year (Arts)

बुजिया मिथिया आरोबाव  
एसेबां गोदै एसेनां रैसुमै  
आंगो बिमानि राव,  
साननो हायै बुंनो हायै  
एसेबां गोजोन एसेबां सुदेम  
जोंनि बर' हारिमुआ ।  
जोंनि बे फैलाव बुहुम बिखायाव  
नायब्लाबो-रुजुब्लाबो मोननो धाख  
जोंनि बादि हारिमुनि आव-फाव  
गाननाय समायना आरनाय ।  
गुबुन हारिनि गुबुन जातिनि  
नाख जोंनो गुबुन सि-जोम,  
सुन्दुं चुना दाना लागोन जों  
आरनाय आगरजों बुंफबनाय नायथावथाव ।  
गोमानो होआ लाखिगोन जौलाय  
आंगो हारिनि राव थुनलाइ,  
दिन्थिगोन फोसावगोन बर' हारिमुनि  
गोगगो-गोदै समायना सोदोमसी ॥

# मोजां नाँडो

मुझि फिर'ज बर'  
H.S. 1st year (Arts)

मोजां नाडो आंहा  
नोंनि मिनिमुलि मोखांखौ  
मा आरो मानो मोजां नाडो  
दिनैसिम बोजिनो हायाखै  
बेखौबा मा मुं होनो  
बेखौबो बुंनो हायाखै ।  
नाथाय नौखौ जोबोद मोजां नाडो  
नोंनि मिनिमुलि मोखांखौ ।  
पुरनिमानि अखाफोर बायदि जौथि माथि  
नोंखौ नुनायावनो  
जेबो बुजिनो हायै सुखु  
जाखां फैंयो आंनि सुलेराव ।  
जेब्ला खोथा रायलायो नोंनि लोगोआव  
गोमा लाडो आंनि दुखु दाहाफोरा  
हालाया जेथानो नौखौ सानसे नुबाला ।  
फरा बुंनायसै बुं  
मोजां मोननाया मानि अपरातः  
आंथ'नामायाखै  
मोजां मोननायनि प्रतिदान  
नोंनि मिनिनायानो होयो  
आंखौ थांना थानायनि थुलुंगा ।  
नोंनि बे मेगन फारनैसिम नायब्ला  
जेबो बुजिनो हायै  
गोहो जाखांफैंयो आंनि सुलेराव ।  
फरा: नौखौ आं मा बायदि बुजायनो  
आंनि बे मोजां मोननायखौ ।  
नाथाय; नौबो बुजिनो हादिया  
नोंनो खालामबाय आंखौ.....  
..... ॥

# फेस्ला

बुधुमगिरि अमरज्योति सोरगियारी  
H.S. 2nd year

फोरोंगिरि : बुंनायसाय सिरियाखाना ब'बाव दं?  
फरायसा : (गसंनानै) आं मिथिया सार ।  
फोरोंगिरि : (रागा जौनानै) बिदिब्ला नों बेन्सआव  
गसं ।  
फरायसा : आं बेन्सआव गसंब्ला नुहोरगोन नामा  
सार?  
-----  
फोरोंगिरि : नों बुंनायसाय खोमा गैयाब्ला मा  
जागोन?  
फरायसा : (गसंनानै एसे साननानै) जों मेगनजों  
नुनाय नड सार ।  
फोरोंगिरि : थेत जाम्बा ।  
फरायसा : खोमागैयाब्ला सच'मा गानगोन बबेयाव  
सार?

# जीउनि दाहा

Sri Amarjyoti Swargeyary  
H.S. 2nd year (Arts)

जिउनि जौगाखां सानजारं समाव,  
अन्जिमा गोयै मिजिंक लानानै  
गेलेदोंमोन आं आंगो लोगोजों  
जीउनि गोरान बाला हामायाव ।  
नाथाय बिदिन्थानि फाखनाव,  
आं दिनै एखुथि  
हासिं जानायनि दाहाजों बुंफबनाय.....  
नाथाय दिनैबो रिखांफैंयो गोसोआव  
अन्जाली लोगोनि मिलौहाब देंखो ॥  
मिजिंक आंनि जीउ हांगार जाबाय,  
दाहाजों आंनि सोलेरा गोग्लैछ'बाय  
सहायनो हायै जाल्लायाव आं आन्दायबाय,  
खौमसि फैसालीयाव आगान होबाय ।  
जीउनि जौगासां समा आरो आंहा गैलिया  
डिडया आंनि सफैबाय सोनाब रूबैयाव,  
जीउनि दाहाखौ आंनि मिथिसिगोन  
अराय सम थानाय गोरान बालाहामायासो ॥॥

# धुरिबारी गामि

मुग्धि दाम'दर खाल्लारी  
T.D.C. 1st year

हाबहांनाय साननि गोजा सौरां  
मिथिंगानि बिखायाव निजोमै गोमो सारदों  
सोमखोर बिफां बारिनि बिलाइ फोरा  
देमग्लाइ सिग्लाइ सनानि महर लादों।  
नारा धुरिजों खोबथेना दोन्नाय  
मेगा बोरायनि न'गंधामा गोथां महरलादों।  
हुहा गामि लामा गेजेरजों गुमाया मोसौ लादों  
उदैनि उखैनायखौ सुफुंनानै दाउफ्रा बाहायाव उनफिनदों  
लासै लासै खोमसि राजाया बुहुम बिखायाव आगान सुरबाय  
गोजान मोन्दीरनिफ्राय दामानि सोदोबजों  
हरनि गु बाजिनायनि सोकेट हुबाय।  
जौफाग्ला फोरनि गिथाव खुगानि सोदोब  
धुरिबारी गामिनि हरखौ गिसं खालामदों।  
थोलों फोलों आगान खुगानि बुंनो हायै सोदोब  
खोलो खोलो बारजों साल बिफांनि बिलाइया  
खरब, खरब मावनानै साबायखर होदों  
न'आव फैनाय सेथि मानसि मेगा बोरायखौ।  
जि, जि हरनि बायदि एमफौ एनला फोरा गाबदों  
गिथाव महरै रायज्लाइनाय आखाइजों आखाइ दिन्थिनाय  
लोगो फोरखौ लामायाव बिदाय होनायजों  
न'आव फैदों सेथि फिसा बोरायनि गोसोनि  
लोगोआव सासे सिख्ला रान्दी फिसा  
मेगनाव सिमांनि सागर संसारनि बिदै सोबनो  
बोरायनि नैथि फिसा बैसोआ जिबायासो।  
खोमसि हरनि गिथाव, निजम हराव फेसानि गाबनाय  
बिखायाव सासे फिसा खोलो खोलो बारजों आगानदों  
आखायाव गासा माइरंनि थोप्ला बोरायनि बिसि  
न आव सासे आनो दिहनग्नि मावग्नि बि  
हाबाब, बेनो जौनि हारि समाज, न मानसि  
नायगिरो जों बनि फ्राय सासे फोरोंगिरि, लिरगिरि  
हारिनि गोसोनि बे सिमांआ बबेयावबा भोगथां जागोन  
प्रफेसार, अफिसार, डक्टर गोजानाव फिरि फिरि जोंथि।

## सिमां

Shri Rajib Boro  
H.S. 2nd year

नों आंनि सिमांआव सोफैब्ला  
खेबसेब्लाबो आखाइ सुनो हांखुर जायो  
नाथाय हाया आं नोंखो बुजायनो  
आंनि गोबोंनि गोदै बाथ्राजों।  
सोमखोर बिखायाव सानैबो ज'यै  
रायो जों गोदै अन्नायनि बाथ्रा  
रिन्दाव-रिन्सि जाना नोंनि लोगोआव  
गोसो गोबोंनि अन्नायजों थायो।  
नंखाय बाथ्रा बुंनानै दिखांना होयो  
माखासे गोमोथाव बाथ्रा नोंनि  
लाया आं नाथाय बेफोर खथा  
रायो आं नोंनि अन्नायनि भाषा।  
सोफैब्ला नों आंनि गोसोथिं  
बेखेव होयो आंनि अन्नायनि दर्ज  
सानैबो लोगो जाना सुखु-दुखुआव  
रायो जों जुलिनि बाथ्राखौ।  
आंनि जिउआव अनसुला रजे नों  
दुखु-दाहाखौ नेवसिनानै नांगौ थानो  
खेबसेब्लाबो फेगोन जौनि जिउआव सुखुआ  
मानो मिथिया, मानो बुजिया नों नेवसिनो हाया।  
नोंखो लानानैसो आंनि माया संसार  
संसारखौ लानानैसो आंनि जिउ गोथार  
थायाबा नों गोसो सिडव  
थालायाव थागोन जिउवा संसाराव।