बर'फोरनि दानाय- लुनाय आरो गाननाय जोमनाय

कंकना बर'
टि.दि.चि. 5वा बर्ष

जागायनाय :-

1.0 बर' हारिया रजु-रमुथै समाज दानानै संसार जाग्रा हारि। बर' हारिनि मोनसे बाख्रायथाव गेदेर नेरसोनानो जादों-लुनाय। बे दानाय-लुनाया बर' हारिजों जोबोर सोमोन्द्रो दं। दानाय-लुनायाव बर' हिनजावफोरा भारत हादरनि रावबो हारिनिफ्राय एसेबों गोजोनना। बर' हारिखौ बेसेन होदों बे दानाय-लुनाया। बर' हिनजावफोरा गावनो दखना, फाम्रा, आरनाइ, गामसा आदि दानानै गानो। बर' हिनजावफोरा दानाय-लुनायाव जेरैबो आखा फाखा। सिब्ला हिनजावफोरा दानाय-लुनायाल गोरों जानाइया गोग्गानायनि बाथ्रा। दानाय लुनायाव (आखुजि) रोङि सिख्लाखौ बासियो। हाबा हरनोबो गोब्राब जायो। बेनिखापनो बर' हिनजावफोरा दानाय-लुनायखौ सोलोंनानै लायो आरो बायदि रोखोमनि सि दानानै गानो-जोमो।

बिजिरनाय :-

2.0 बर'फोरा गोदोंनिफ्रायनो दानाय-लुनायाव सरजाबफाना दं। बर'फरा गावनो खुन आबाद गावानानै खुन्दुं लुयो। बेनि अनगायैबो नखरावनो अएमफौ फिसिनानै एमकौ फिथोबनिफ्राय खुन्दुं लुयो। सिगो सिगो फिथोबखौ सदबनानै बिनि उनाव खाथ्रि बिलाइजों थफला फिसा फिसा जुनानै थफलाखौ गिलिर मुवाजों नारसिननानै दोननाय जायो। बिदि सानब्रै सानबासो लाखिनानै थाफलाखौ खेवनानै दै मोजांजों मोजाडै सुनानै खुन्दुं लुयो। बर' हिनजावफोरनि खुन्दुं लुनायाबो गावसोरनि बानायनानै लानाय खोसब नङडाबा खुसुं बिखुंनि भावस्रि खालमनानै खुन्दुंखौ लुयो।

बर'फोरा खुन्दुं लुनायनि उनाव खुन्दुंआव गावसोरनो गाब फुनानै लायो। बिसोरो मिथिंगानिफ्राय मोननाय मुवाफोरनिफ्राय गोमो, गोजा, गोथां, फान्थाव गाब गायोमोन। बेबायदिनो गाब फुनानै उनाव बायदि रोखोमनि सि दायो जेरे, दखना, फाग्रा, आरनाय, गामसा आरि। बर' हिनजावाफोरा दखना, फाम्रा, आरनाय फोराब बायदि रोखोमनि आगर एरो बेफोर आगरनि मुंफोरा जाबायजैै- हाजो-आगर, फारौ-मेगन, दावथु-गदं, आगर-गेदेर, आगर-फिसा, स्रदखिया-महर थायगिर-आगर बायदि।

2.1 बर'फोरनि हाबा-हुखायाव दखना थावसि, नङाव्ला जाखाथारा। बर'नि हाबायाव हिनजाव - गोदानखौ दखना थावसि गानहोनानैसो हाबायाव फजयो। बायदि गाबनि खुन्दुंजों आगर एरनाय दखनाखौनो दखना थावसि बुङो। जेबो आगर गोयैं सरासनस्रायै दानाय दखना खौ सालामाथानि दखना बुङो। बेबायदिनो बर' हिनजावफोरा दानाय लुनाय, खुन्दुं-लुनायनि गेजेरजो बर' हारिमुखौ फोथांना लाखिना दं।

3.0 गोदोनि दिननि सुबुं हानजाया गाननो-जोमनो रोङामोन। गिबियाव सुबुं हानजाया मिथिंगानिफ्राय मोननाय बिफोनि बिलाइ, बिगुर फोरखौसों गानोमोन। बर'फोरा माब्लानिफ्राय गाननो-जोमनो रोंगौ बेनि सोमोन्दै थियै मिथिनो मोना। पण्डितफोरनि बायदिब्ला बर'-कसारीफोरनि गाननाय-जोमनाया आजै-आजौफोरनिफ्राय मोनबोनाय दोहोन। सुबुंनि गाननाय-जोमनायफोरा बायदि रोखोमनि दं। सुबुंनि गाननाय जोमनायनि महरा हारि लायि हारि, ओनसोल लायि ओनसोल जुदा जुदा। बर' सुबुंफोरनि गाननाय जोमनायफोरा मोननै बाहगोआव राननाय जादों जैरै - हौवानि गाननाय जोमनाय आरो हिनजावनि गाननाय- जोमनाय बायदि।

हौवानि गाननाय-जोमनाय :- हौवानि गाननाय-जोमनाय

होनोब्ला गामसा, फालि आरो सि जोमनायानो गाहाय। गामसा गाननाया गुबैयै लिथि (सारामाय) थेबनानै गानोब्लाबो दिनैनि सेंग्राफोरा सारामाय थेबा लासिनो गानो। नाथाय हाबा-हुखा, फुजा-फोखोआव लिथि थेबनानै गामसा गानो आरो आरनाइ लायो। नाथाय दा जौगाखांनाय सामाजाव बर' हौवाफोरा लंफेन्ट, हाफ सार्ट, स्कुल सार्ट, कट, नेकटाइ, जेकेट बायदि सिर्फारखौ गानो। नवाव थानाय समाव आरो खामानि-दामानि मावनाय समाव गामसाखौनो गाननाय नुनो मोनो। जाखांफुनाय, सेंग्राफोरा गावखौनो लेखा गोशे सोद्रोम दिन्थिनो टेरिलिन जि एबा बेसेन गोसानि जि गानो। बर' हारियारि नेरसोनथिखौ लाखिनो थाखाय आरनायनि अनगायैबों बर' हिनजावफोरा दानाय रंगिना-संगिना सिजों लंफेन्ट, गस्ला सुनानै गानो।

हिनजावफोरनि गाननाय-जोमनाय :- हिनजावफोरा गाहायै दखना, फास्रा आरो ब्लाउजखौनो गानो। बर' हिनजावफोरनि गेजेराव दखनाखौ मोननै रोखोमनि गाननाय नुनो मोनो। जेरै- अग्रं दखना आरो लांगा दखना। सोनाब बांलानि जलपाइगुरि आरो गवालपारा जिलानि धुबुरी महकुमा, ककराझार महकुमा आरो गवालपारा महकुमानि सोनाव हालामनि बर' कछारीफोरा जेरबायाव दखना गानो। हायेनारि आसामनि गुबुन गुबुन जिल्लानि बर'-कसारीफोरा मेखेला गानो।

बर' हिनजावफोरा अग्रं दखनाखौ जेरबायाव गानो। बे दखनाखौ गाहायै नआव थानाय समाव एबा खामानि-दामानि गावनाय समाव बाहायो। अग्रं दखनाखौ बुरै मानसिफोरा बांसिनै गानो आरो दौदोनिफोरा खेराय मोखानायाव बे दखनाखौनो बाहायो। अदेबानि बे रोखोमनि दखनायानो गोजामसिन आरो गुबैमोन होनने हायो।

लांगा दखनाखौ बर' हिनजावफोरा फुजा-फोरबो, आलासि-दुमसि आरो बायजोआव थांनाय समाव बाहायो। लांगा दखनाखौ फारसे जेरबायाव थेबनानै बेजोंनो ससेखौ जानजियाब खाननै लायो। बेजोंनो लोगोसे आलन एबा फास्रा लायो। बर' हिनजावफोरा गावनि गननाय दखनाफोरखौ बायदि आगर एरनानै लायो। गर गोनां दखना गाननाय दखनाफोरखौ बायदि आगर एरनानै लायो। गगर गोनां दखना आरो आगर गोनां फालि गाननानै बर' हिनजावफोरा बहाबा थाङोबा बिबारबारी बादि समायना नुयो।

3.1 बर' हिनजावफोरा सि-जोम गाननायनि अनगायैबी बायादि, रोखोमनि सना-सफानि गहेना गानो। बर' हिनजावफोरा बायदि रोखोमनि गहेनाफोरखौ आखाया, खोमा, गन्थं, गोदोना आरो आथिंआव गानो। बेफोर जेरै - आखायाव आसान, खोमायाव खेरा, जाबस्रिं (इयारिं), लानि दुल बायदि, गंन्थआव नाखाफुल, बालि बायादि, आसियाव आसाथाम आरो गोदोनायाव सन्द्रहार, बिस्ठाहार बायदि गानो। बर'फोरनि हाबायाव आसान सांखा नङाबानो जाया। आसान सांखाया बर' समाजाय मख'जाथाव जायगा लाना दं। बेबायदिनो बर' हिनजावफोरा दखनाजो लोगोसे बायादि लोखोमनि गहेना फाथि गानो।

फोजोवनाय :-

4.0 हारि मोनसेखौ सिनायथि होनायाव राव आरो गाननाय जोमनाया जोखोबां होनो हायो गुबुन बिथिंफोरा बेबायदि होनो हाया। बेनिखायनो बर' समाजनि साफ्रोमबो सुबुङा गावनि गाननाय जोमनाय फारसे सांग्रा जानो नांगौ। हौवाफोरनि गामसा आरो हिनजावफोरनि दखनाया बर'फोरनि हारियारि गाननाय-जोमनाय। बे हारियारि गाननाय-जोमनायखौ गोदान मुगाजों गोरोबहोनानै जौगाखांनायनि गोबां राहा दं। दिनै जौगाखां मुलुगांव पाट-मुगानि दखना, फास्रा बायदि सिफोरखौ फाननानै गोबां रां खामायनानै दं। बेबायदिनो बर' हिनजावफोराबो गावनि खुन्दुं लुनानै, गाब फुनानै, दखना. फास्रा, आरनाइ बायदि आगर गोनां सिफोरखौ दानानै बर'फोराबो नखर शिल्पखौ फोथांनानै लाखिनायनि अनगायैबो बेफोरखौ फाननानै रांखान्थिनि फारसेबो जौगानो हायो। दखना गाननानै बर' हिनजावफोरा बर' हिननानै सिनायथि होनो आरो दानाय-लुनायनि गेजेरजों बर'फोरा गावनि आथिंआव गसंनो हायो। जों बर' सिनायथि होनायनि अनगायैबो हारिखौबो जौगानो हायो।

__हेफाजाब बिजाबफोरा जाबाय :__

1. नारजारी, इन्द्रमालती : लाइसिनि बिखायाव इन्द्रमालती। नारजारी, बिरलां
2. नारजारी, इन्द्रमालती : मायनाव बरायनाय।
3. ब्रह्म, लक्षेश्वर : बैसागु आरो हारिमु।
4. नाज्री, भबेन : बर' कछारीनि समाज आरो हारिमु।

गामि गोदान खन्थायाव बेरखांनाय मिस्तिक सानस्रि

अनिता डब्लिउ बर'
टि.दि.सि. १थि सिमिस्तार

1.0 जागायजेनाय :-

गामि गोदान खन्थाइनि खन्थाइगिरिआ जादों रुंसारि प्रम'द ब्रह्म। बिथाङा अंलबार मुगानि गिबिसिन आरो सासे मुंदांखा खन्थाइगिरि। खन्थाइ लिरनायनि अनगायैबो प्रम'द चन्द्र ब्रह्मआ रायथाइ, लाइसि सुजुनायनि गेजेरजों बर' राव थुनलाइनि बाख्रियाव गोबां भान्दारि होलांबाय। लोगोसे बर' थुनलाइखौ फोथांनाय, फेहेरनाय आरो जौगाहोनायाव गोसो मोदोम होनानै बिहोमा होदों। फराय सा समनिफ्रायनो प्रम'द चन्द्र ब्रह्म थुनलाइ सिबिनानै "अलंबार", "हाथखिहाला" आरो "सानस्रि आरो मुस्रि" मुंनि लाइसिखौ सजिदों। आरो बेफोरनि गेजेरजों गुबुन बर' फरायसाफोरनो थुनलाइ सोरजिनो खाबु होदोंमोन। साख्रि मावबाय थानाय समावबो बिथाङा गावनि बिमानि राव आरो थुनलाइखौ सिबिनो नागाराखैमोन। सरकारि साख्रिआव बाथदिसिना जेंना जेंसिनि गेजेरावबो बिथाङा गोजाम आरो गोदान मेथाइ खन्थाइफोरखौ बुथुमनानै 1968 मायथाइयाव "स'नाक्षि बिजाब" मुंनि गांसे खन्थाइ बिजाब दिहुनदोंमोन। बेफोरनि अनगायैबो प्रम'द चन्द्र ब्रह्मआ असमीया रावनि "बागदेवी स्री स्री सरस्वति" मुंनि बिजाव गांसे दिहुनदोमोन। लाइसि सोरजिनायनि अनगायैबो प्रम'द चन्द्र ब्रह्मआ खन्थाइ रायथाइ गोबां लिरदोंमोन। गोजौआव रायखांनाय थुनलाइयारि हाबाफोरनि अनगायैबो प्रम'द चन्द्र ब्रह्मनि बर' राव थुनलाइ सिबिनायनि देरसिन नेसेनि आरो बिदिन्थिया जाबाय आथिखालनि बर' सोदोब बिहु।

गामि गोदान खन्थाइयाव बिथाङा माखासे नेरसोननि गेजेरजों सान सानबोलाउरिनि गाब फोनदों। बे खन्थाइया दोंसे प्रतिक आखुति खन्थाइ। खन्थाइगिरिया गामि गोदान होनना गोथैसालिखौ बुंदों। गामि गोदान खन्थाइयाव बिथाङा गोथैसालिनि महरखौ गुवारै बोखेवदों लोगासे बेनि एबा गोथैसालियाव जिउ खुंनाय जिउमाफोरनि आखुथाइ, मावनाय-दांनाय, जानाय-लुनाय, गाननाय-जोमनाय बाइदिखौ रेखायै फोरमायदों खन्थाइगिरिया जोंनि मोगाथांनि गामिखौ गोजाम गामि एबा गामि गोजाम बुंदो मानोना संसारआव जोनोम लाननौ रावबो मानसिआ बे मोञयांति गामियाव उराय थानो मोना, सानसे नङा सानसे थैनानै बे गामि गोजामखौ बाखानै मोनसे गोदान गामिआव राइजो जाहैनाङो। आरो बे नमआ गोदो गोदायनिफ्रायनो सोलिबोगासिनौ दं आरो अराय थागान। बिथां प्रम'द चन्द्र ब्रह्मआ बे खन्थाइयाव बिथाङा बुदोंदि गामि गोजाम आरो गामि गोदाननि गेजेराव अखां सानि फारगथि दं। गामि गोजामनि आखुथाइया बुजिनै हानाय नाथाय गामि गोदाननि आखुथाइआ सोमोनां थाव आरो जुदा।

2.0 फोरमायनाय :-

गामि गोदान खन्थाइआ प्रम'द चन्द्र ब्रह्मनि दोंसे नेरसोनारि आखुनि मिटिक सानस्रि बेरखांनाय खन्थाइ। खन्थाइआव खन्थाइगिरिया गोथैसालिखौ गामि गोदान होनना बुंदों। थैनायनि उनाव गोथै सह फोरखौ देननाय जायगायनो जाबाय गोथैसालि। नाथाय बे गोथैसालियाव थैनाय मानसिफोरा, जिउमाफोरा गोदानै संसार फाथियो आरो गोदानै जिउ खुङो। ओंखायने जों थांना थानाय, राइजो जानाय मागथांनि गामिखौ खन्थाइगिरिया गामि गोजाम बुंदों। मोगथांनि गामियाव एबा थांनानै थानाय समाव जों जाबादि गामि फज'नानै, समाज दानानै, मावैदाङै थायो बेबादिनो थैनायनि उनावबो

मोनसे गोदान गामि फज'नानै खन्थाइगिरि बिथां प्रमं दै चन्द्र ब्रह्मआ सानबेलावरिनि गेजेरजों गोदान गामिनि मोनसे गुवार बरायनाय होदों। गोमजोर निजोम गोथाबारिखौ खन्थाइगिरिआ फोथासथाव खालामनानै थावगारि आखिदों। गोजौम गामिखौ बेरनानै मोननाय गामि गोदाना बेबा दैमा जिंनि गहब खनाय, दिमोल खुन्दानि निजोम सेराव, थुमखा थुमखि खासि हाग्रा गेजेरनि बैग्रिबारिनि दखरसे निजोम जायगा। बेखौ जों खन्थाइनि गिबि मोनथाम सारियाव नुनो मोनदों। जोरै–

"दैमा जिंनि गहब खनायाव–
दिमोल खुन्दानि निजोम सेराव,
थुमखा थुमखि खासि गेजेरनि बैग्रिबारि।

गामि गोजामनि आखुथाइआ गामि गोदाननि आखुथाइजों मिलिया। गामि गोदाननि आखुथाइआ सोमोनांथाय। बेनि जानाय, थानाय, मावनाय-दानाय, गाननाय-जोमनाय, हाबा-हुखाफोरा गामि गोजामनि थानाय-लुनाय, जानाय, मावनाय-दानाय गासैबो-जोमनायबो गाव गावनि लुबैनायनि सायाव सोनारो। गामि गोजामनि मानसिफोरखौ सरासनस्रायै खन्थाइनि सायाव सोनारनानै जोबोद थोनि बुनों हागौ मानोना गामि गोजामनि मानसिफोरा बायदि बायदि गाबनि गाननाय जोमनाय गानो, बाइदि रोखोमनि गोथाव-गोथाव जानाय लोंनाय खावनानै जायो, समायना समायना न' लुनानै थायो। नाथाय गामि गोदान आव एबा गोथैसालिआव हाबनाय लोगो लंथंडैसो थानांगौ जायो। मानोना बे गामि गोदाननि थासारिया गामि गोजामनिफ्राय जोबोर जुदा एबा आबुं जुदा आरो सोमोनांथाव। बेयाव बिसोरो खामफ्रामनाय संफल, बेगें बेलाखौसो गावनि आदार महरै जायो आरो बेखौ जाननै बे गोदान गामिआव गोदान जिउखौ सालायो। बिसोरनि जानाय आदार नि बागै खन्थाइयाव एरै बुंदों–

"खोनायो खामफ्रामनाय संफलवा बिसोरनि थावसिन-नांसिन खाजा,
बिखौ जाननैनो बिसोर थैया मोन्दाङा देरसिन देखा।
हाङ्गार-हुङ्गार बेगें बेलनो बिसोरो जेबो जायो,
बेफोरआनो बिसीरनि थावसिन नांसिन खाजा।"

बे गोदान गामिआव सानफ्रोमबो गोदान गोदान मानसि फैयो। गामि गोजामनि सुबुंफोरा दोरै-नोगोरै दुखुनि गेजेरजोंबो बिबारनि माला बाउनानै, धुंप-धुना सावनानै, दै गोयार सावनानै गोसो खुसियै बिदाय हरो आरो गोदान गामिनि गोदान दोननानै फैहैयो। गामि गोदाननि थागिबिफोराबो बिसोरखौ दलै-नोगोरै, गोसो खुसियै, रंजा-बाजा बिसयनानै लाफैयो। गामि गोदानाव फैनाय समाव बिसोरो गामि गोजामनि गावबाय थानाय सिजोमफोरखौ गारनानै गोदान गोदान सि मानो। आरो गामि गोदान मोननाय लोगो गाननाय जोमनायखौ नागारनानै लंथंडै थानो गोनां जायो। आरो लंथंडै नोबो गामिआव राइजो जायो। आरोबाव गामि गोदाननि मावनाय दांनायाबो गामि गोजामनिफ्राय आबुं जुदा आरो सोमोनांथाव। बिसोरनि हाल खदालआ मावग्रा आइजें-आइलाया गामि गोजामनि सुबुंफोरजों गारनानै गोरजानाय आइजें-आइला। बिजोंनो बिसोरो मावै दाङै जायो। हौवाफोरा हाल खदालखौ, रुवा, नांगोल, जुंगालखौ लानानै बुब्लियाव बिसोरनो संफ्राम-खावफ्राम खालामनानै नखर समाजनि बयबो बोथिसे स्रां जाहोनांगौ जायो। आरो हिन्जावफोरा साल, गान्दै, जेखाइ बाइदिजों बेयाव मावो दाङो आरो समाजनि खान्थिखौ मानिनानै सोलिसो एबा बे गामि गोदाननि खान्थिआ एबा सोलिनाय नेम आसार खान्थिया बिदिनो। लुनो रोंनायफोरा गोदान गोदान देरा थुनानै थायो आरो लुनो रोङैफोरा बिफां साफोरावनो बासा लाबाय बायनानै थायो आरो जिउ दैदेनो। बेसोरखौलाय गामि गोजामनि थाग्राफोरा रावबो नुवा आरो खोनायाबो। बिसोरो जोंनि एबा गामि गोजामनि थागिफ्रोरनि खाथि खाथि रायज्लायबायो, मिनिबायो नाथाय बिसोरखौ रावबो खोनाया। बेबादि सोमोनांथाव गामि गोदानखौ हामज्लायबाबो हामज्लायबाबो सानसे नङा सानसे बेयावनो थानागोन। बेनिफ्राय बारग'नयनि जेबौ राहा गैया। गोदो गोदायनिफ्रायनो आबै-आबो, आजौ-आजौमोनहा संसार फाथिनानै जिउ खाना दं। सारी जोंबो बे जिउनि उनाव बेयाव थांनानै आबौ-आबो, आजै-आजो मोनजों जिउ सालायनांगोनखा।

ओंखायानो खन्थाइगिरिया बे खन्थाइयाव माखासे नेरसीन बाहायदों फारियै बुंनो थाङोब्ला बे खन्थाइखो रूपक (Allegorical) होननानै बुंनो हागौ मानोना बे खन्थाइयाब गामि गोजाम जों जोंनि मोगथांनि गामिखौनो थांखिदोंब्लाबो गामि गोदान एबा

गोदानफुरिया मोगथांनि गामि गोदान एबा गोदानफुरिया मोगाथांनि गामि गोदान एबा गोदानफुरि, बे मोननै सोदोबजों खन्थाइगिरिया गोधबारिखौसो बुदों।

3.0 फोजोवनाय :-

"गामि गोदान" खन्थाइया जाबाय प्रम'द चन्द्र ब्रह्मनि दोंसे नेरसोनारि खन्थाइ। खन्थाइयाव खन्थाइगिरिया गोथैसलिखौ गामि गोदान होनना बुंदों आरो थैनायनि उनाव जों बयबो बेवहाय थाखानांगौ होनना बुंदो। बे गोथैसालिआ गोदो गोदायनिफ्रायनो दं आरो जोंनि आगोलनि एबा गोदो गोदायनि आजौ, आबै-आबौ मोनहा संसार फायिदों गोयैसालिआव। गिबियाव बिसोरनो जोंनि बादि मानसिनि मान, जोंनि बादि सामाजाव जिउ खुंनाय मानसिमोन नाथाय थैनायनि उनाव गोथैसालिनि थागिवि जाबाय। थिक बेबादिनी जोंबो मानसे नङा सानसे बे गामि गोदानाव थाहैनांगोन आरो बेयावनी बिसोरनि नेम आसार खान्थिनि गेजेरजों जिउ दैदेन नांगोनखां। जों जेसेबांखि नाजाया मोन बेनिफ्राय बारग'नि हाया। ओंखायनो खन्थाइगिरि प्रम'द चन्द्र ब्रह्मआ बे खन्थाइनि बेजेरजों जों सुबुं माहारिखौ मोनसे खौरा होलाबाय, जौ सुबुआ बे संसारखौ एबा बुहुमखौ जेसेबांखि अना मानी सोरजिगिरिनि सम सफैब्ला जों बथबो अनानाइखौ हमथानानै लाखिनौ हानाय नङा। ओंखायनो बुहुमआव थांना थानाय समावनो गोथैसालिखौ फोथायनानै बे गामिनि थागिबि जानो थाखाय थिथारि जानायानो गाहाम।

4.0 हेफाजाब :-

1. ड॰ नारजारी, भुपेन, थुनलाइ जथाइ (2011) ♥

জানিবলগীয়া

কিছুমান সাধাৰণ যন্ত্ৰৰ নাম আৰু ব্যৱহাৰ

ইনকুৱেটৰ —
: কৃত্ৰিম উপায়েৰে কণীৰ পৰা পোৱালী যোগোৱা যন্ত্ৰ।
ছিস্মগ্ৰাফ —
: ভূমিকম্পৰ স্থান আৰু কম্পন জোখা যন্ত্ৰ।
এনিমিটাৰ —
: বতাহৰ গতিবেগ নিৰূপণ কৰা যন্ত্ৰ।
বেৰোমিটাৰ —
: বায়ুৰ চাপ জোখা যন্ত্ৰ।
লেক্টোমিটাৰ —
: গাখীৰৰ বিশুদ্ধতা জোখা যন্ত্ৰ।
থাৰ্মোমিটাৰ —
: তাপ জোখা যন্ত্ৰ।

बर' फोरनि बैसागु मेथाइ आरो असमिया बिहु : मोनसे रुजुथायारि सावरायनाय

भैरबी बर'
सहकारी प्रवक्ता

०.० जागायजेनाय :-

रंजाथाय फोरबोआ गासैबो हारिनि मोनसे सोदोमस्रिनि आयना। मोनफा रंजाथाइ फोरबोनि गेजेरजों माहारि फोलरनि समाजारि जिउ राहाया रोखायै बेरखाङो। मुलुगनि मोनफ्रोमबो हारियानो हादोरावनो बोथोर सोलायनाय लोगो लोगो रंजानाय फोरबे फालिनाय जायो। बिब्दिनो बैसागुआ बर' आरो असमियाफोरनि हारिमायारि रंजथाय फोरबो। बर' फोरा आबादनि साथावनो सोनारना जिउ खुंग्रा मोनसे हारि। बर' फोरनि मोनसे मखजाथाव आबादारि रंजानाय फोरबोआनो जादों बोसागु।

०.०१ बोसागुनि जोनोम :

बैसागो एबा बोसागु सोदोबनि जोनोमगिरि ओंथिनि सोमोन्द्रै लिरगिरि एबा बिजिरगिरि बिथांमोनहा बायदिसिना बिबुंथि होलांदों। गिबियावनो संगित नाटक एकादेमी बान्थामोन्नाय बर' मोसानायनि फोरोंगिरि कामिनि नार्जारि बिथांनि बादिब्ला बैस आरो आगु लोगो नांनानै बैसागु जादों। बैस'नि ओंथिया जादों बोसोर आरो आगु माने जागायजेन्नाय। गोजौनि बे बेखेनथिखौ मोजाङै बिजिरनानै नायोब्ला नुनो मोनोदि बैस आरो आगु माने जागायजोन्नाय। गोजौनि बे बेखेवथिखौ मोजाङै बिजिरनानै नायोब्ला बुंनो हायोदि बिथांनि बे बेखेवथिया गनायाथाव जायाखौ होन्ना।" लक्षेश्वर ब्रह्मनि बादिब्ला बैसाग+हु>बैसागु। बर' सोदोरबनि हु- नि ओंथिया मोदायनो बावनाय एबा फुजा होनाय। बोसोर गोदान बैसागुआव नखरनि मोदायनो बावस्राङो। बिदिनो बैसागु सोदोबा जानो हागौ होन्ना बुंदों। नाथाय हु' सोदोबा माबैरै मोदायनो बावनाय जाखो बियो सान्नो गोनो आयदा जानानै थाबाय। मानोना मोदायनो बावनायखौ बर' फोरा मोदायनो होनाय होन्नानैसो बुङो। ड. मंगलसिं हाज' आरि बिथाङाबो बोसोरनि आगु बैसागु जादों होन्ना बुंलांनायखौ जों नुनो मोनदों। बिथांनि बे बेखेवथिनिफ्राय मोनसे खोथाया रोखायै बेरखांनाय नुनो मोनदि बोसोर गोदानानो बैसागु। नाथाय बर' फोरा असमिया बोसोरनि सान्नायखौनो बर' बादि रिंसार होनानै सानो नाथाय बर' फोरनियाव आबादजों सरजाबफाननै थानाय बोथोर सानायनि हुदा दंखायोमोन होन्ना बुंनो हायो। मानोना आबाद आरो बोथोरजों एंगारलायनो हायै सोमोन्दो दं। बे बैसागो सोदोबनि जोनोमारि ओंथिखौ गाहायनि बैसागु मेथायनिफ्राय दिहुन्नो नाजानाय जाबाय :-

बैसागु मेथाय :

सोफैलायबाय साद मुलुगनि
लैथो बारनानै
रिन्दाव रिनसि
बोथोर बावलिया सौफैलायबाय
बादारि जांगिला खाम दामदों
औवा बिजौवा सिफुं सुदों
बाथा बिलायाआ गंगना दामदों
दाव हुदुवा जथा दामदों
हायनारि सिखोला मोसाबायदों
बै बोथोरा सौफैलायाबाय।

बे मेथायाव वैसाग दान्नि खोथा एबा बोसोर गोदाननि खोता एसेबो बेरखांनाय नुनो मोनखौ। नाथाय बोथोर सोदोबा मोजाङैनो वोरखांदों। बे खोथायाबो थारदि मेथायाब बेरखांनाय बोथोरा दिनैनि वोसोर सान्नो रोंनाय समनि बैसाग दाननि बोथोरखौनो बेरखांहोदों। बे विथिंजो विजिरोब्ला बैसागु सोदोबा बोथोर सोदोबजों सोमोन्दो दं होन्ना बुंनांगौ जायो। बोथोर+आगोल>बोथोर गो>बैसागो जादों होन्ना सान्नो हानायनि लामा दं। बर'फोरनि सान्नाय खान्थिआव खालमासि, असेमोन, देग्लाय बायदि सोदोबफोरा बोथोरजोंसो सरजाबफानाय, बैसाग, जेथ, आसार, बायदि दान सान्नायजों सोमोन्दो गैया।

०.०२ बैसागु/बिहु मेथायनि थांखि :

उदां बोथोर सौफैनाय लोगो लोगो गोदो गोदायनिफ्रायनो रंजालि बैसागुखौ असमिया हारिनि सुबुंफोरखौ खुंबोनाय नुनो मानदों। बे रंजानायफोरखौ फालिनायाव बर' आरो असमिया हारिनि जिउआ जैरै रोखा बेरखाङो गुबुन जेबो फोरबोआवनो बर' आरो असमिया हारिनि समाजारि आरो माहारियारि जिउआव बेरखांहेने हाया। नाथाय बेनि गुदिया बबे सम बबे मायथायनिफ्राय खुंबोजादों बेखौ रोखायै बुंनाया गोब्राब। पण्डितफ्रा गुदि संनो नाजाब्लाबो हास्लाबाखौ बिजिर बिजिर नायब्लाबो बिनि गौथौ आरो गोनांथिखौ रोखा रोखा दिन्थनो हायाखै। सोरबा बुङो बिषुब - सोदोबनिफ्राय बिहु जादों, सोरबा संस्कृतनि- बिषुबद सोदोबनिफ्राय जादों होन्नानै हमनानै लादों। महापुरुष शंकरदेवा संस्कृतजों देंखो बोफानानै बिसुदिना जादों। बै- बोसोर, सा- गोदान-गु-दिन बोसोर गोलै गोदान दिन, बोसोर गादान्नि खुलमना, बावनाय, आरज गाबनाय आरो बिनाय>बिहु। बर' आरो असमिया हारिया आबदारि माहारि। बिनिखायनो थांनानै थानाय जिउ लामायाव बोसोर गोदान दिनाव आनान गसायखौ सिबिनानै आबाद मोजां जाथों, देहा गाहाम थाथों, जैरैबो जेथिंबो गाहाम जाथों होन्नानै गाबखनानै लायो। आनान गासायनाव बोर बियो आरो आरज गाबो। बिनिफ्रायनो बिहु। कलागुरु बिष्णु प्रसाद राभाया बुदोंमोन :- बि+हु=बिहु। बे बिनाय आरो हु आनो जादों होनाय। बिनाय जिरादखौ हो। बेवहाय गिदिरफोरा उन्द्रैफोरनो उन्नाय सारस्त्रियो आरो उन्द्रैफोरा गेदेरफोरना मानिनाय बावो। असमिया माहारिनि थाखाय रंजालि बैसागुवा आंगोनिबो आंगो। बे खोथाय रोखायै बेरखांदों गाहायनि बे मेथाय दोंनि गेजेरजों :-

বিহু অসমৰ প্ৰাণ
বিহু অসমৰ মান,
বিহুৰ ডোলেৰে বন্ধা জাতীৰ জীৱন।

नाथाय बोसोराव खेबसेल फैनाय रंजालि बैसागुखौ रां-रुफा होनानैब्ला हमथानानै लाखिनो हाया।

চ'তে গৈয়ে গৈয়ে বহাগে পালেহি
ফুলিলে ভেবেলি লতা
কৈনো কৈ থাকিলে ওৰকে নপৰে
ব'হাগৰ বিহুৰে কথা।

बर'फोरा सैत्र दाननि जौबथा सानखौ मोसौ बौसागु महरै फालिनाय बादिनो असमियाफोराबो फालियो। बै सानखालि फुङाव बर'फोरा थुखैस्रां लोबस्रां खालामनानै मोसौ फुजा खालामो। गलिनि माफ्रामबौ मोसौफोरखौ गं आरो आसुगुराव थाव गुबै फुन्ना होयो, लोगोसे ओंखामादोनि हांगारजों थाव गुबै लगायना इन्दि देन्था एबा औवा हासुंजों मोसैनि मोदोमाव गोबां दागो फुन्ना होयो। लाव फान्थावनि मालाखौ लानानै मोसोफोरखौ गालिनिफ्राय दिहुन्ना दिग्लि बिफांजों बुङ्राव बुङ्राव दैमा-दैसा एबा फुख्रियाव थुखैनो होलोङा। मोसौखौ लांनाय लामायाव लाव फान्थावनि माला सुखानानै लानायनिफ्राय लाव फान्थावनि साखा हानायखौ दिहुन्नानै मोसौफोरनि सुबै खुबै मेथाय खनो :-

लाव जा फान्थाव जा
बोसोर बोसोर एर हानजा हानजा
बिमानि खिथेर बिफानि खिथेर
नोंसोर जागोन हालुवा गेदेर
बिमा गायदे बादि दाजा
बिफा बलद बादि जा
बारि खनानिलाय एम्बु बंग्ला

बे बादि जा गेदेर जांगिला।

०.०३ बैसागु/बिहु मेथायाव सुबुं फोथायनाय :

बे मेथायखौ खनखंनायनि उनाव दिघलि बिफांनि दालायजों मोसौखौ बुयै बुयै आरोबाव दोंसे मेथाय राजाबबावो :

मेथाइ :-

दिगिलिथि मोसौनि मुलि
दपदालि जागोन गाइ खिखुलि
दिगिलथि लावथि ख्रि ख्रि गान्थि
जोंनि मोसौवा जागोन बलद जाथि।
जानाय नङा गाइदे थेफ्रा
मारखा जागोन फारोवि बेहरा।

बे बादिनो असमिया बिहु मेथाआवबो मोसौखौ लानानै खन्नाय मेथायफोरखौ जों नुनो मोनो-

লাও খা, বেঙেনা খা
বছৰে বছৰে বাঢ়ি যা,
মাৰে সৰু বাপেৰ সৰু
তই হ'বি বৰ গৰু।

आरोबाव दिग्लि बिफांनि दालाइजों मोसौखौ बिखुङाव बुयै बुयै रोजाबबावो :

দীঘলতি দীঘল পাত
মাখি মাৰো জাত জাত

बिनि ओंथियानो जाबाय जाहाथे थाम्फै सिखो आरिफोरा मोसौनिफोरा खारो।

रंजालि बौसागुवा जिवगोनां बदि थाजिम असमिया हारिनि गोसो गोरबोआव। बे खोथायानो रोखा बेरखांदों गाहायनि बे मेथाइ दोंनि गेजेरजों :-

অতিকৈ চেনেহৰ মুগাৰে মহুৰা
তাতোকৈ চেনেহৰ মাকো
অতিকৈ চেনেহৰ ৰঙালী বিহুটি
নেপাতি কেনেকৈ থাকো।

बे बादिनो रंजालि बैसागु खुंनायनि थांखि आरो समायना बेरखांदों मेथाइफोरनि गेजेरजों ? बियो महारिआरि जिवाव खान्थिआरि आखुखौ रैखा खालमादों।

०.०१ मेथायाव बेरखांनाय सानस्रि :

बैसागुआ रंजा बाजिनिल नङा, बियो सुबुं सोदोमस्रिनि आसार खान्थिआरि आरो दिन्थिनाय गियानावबो हेफाजाब होदों। गोदान बोथोरनि नैथियानाव बर'फोरनि बहर बैसागु। गामिंनि नखरफ्रोमबो बैसागुनि जावरिखाङो। ब'रनि बैसागुवा जोबोद रसगोनो आरो मेहेर गोनां। बैसागुखौ बरायनायनि उनाव हिनजाव हौवा, सेग्रा-सिख्लाफोरा गावसिनि देरसिन मानसिखौ मान होना आरो खुलुमस्रांना बोर बिनानै लायो। सेंग्राफोरा सिफुं, जथा, हारमुनियाम, थरखा आरो सिख्लाफोरा गंगोना जाबख्रि आरि दामग्रा आइजें लाना बैसागु रंजानो ओंखारो। बैसागुनि बांसिन मेथाइआनो गोसो थोलायनायनि जंखायलायनायनि मेथाइ। बैसागुआव गोसो थोनाय सिख्लाया गोसो थोग्रा सेंग्रानो फालि जासिनानै मेथाइ गोबां दं :

सिख्ला :-

आंखौ लांफौ
आंखौ लांफौ आादा
जाम्फौ गुरिनि सायाराम मान्दार बिबार
आदा सायाराम मान्दार बिबार
आंखौ लाङाबोला हांमा थागोन आदा
बर' मुजों हांमा थागोन आदा
हारसा मुजों मुसे हांमा थागोन आदा
दिनै बैसागुवाव हांमा हांसानि
नैबे फालिखौ लांफैदो आदा।

बेबादिनो असमिया बिहु मेथाइआवबो बेरखांदों रंजालि बैसागु सौफैनाय लोगो लोगो सेंग्रा-सिख्लानि गोसोआ माबादि बोदोर जायो:-

ঘৰতো নবহে মন, পথাৰতো নবহে মন
কমোৰা তুলাবোৰ যেনেকৈ উৰিছে
তেনেকৈ উৰিবৰ মন।

गंगोनानि देंखो खोनानानै सख्लानि गोसोयाव माबादि देंखो

रिखांफैया :-

তʼতে শুনিলো সুৰতে বুজিলো
মোৰে ধনে গগনা বায়।
কিনো অমাতৰ মাতে মোৰ চেনাই ঐ
বুকুৰেদি সৰকি যায়।
মহৰ শিঙৰ পেপাটি নবজাবা ককাইটি
মোৰে মন উৰুঙা কৰে।
পেঁপাৰ মাত শুনি ৰʼবকে নোৱাৰি
হাতৰ বন সৰি পৰে।

फोजोबनाय :

रंजालि बैसागुवा दान्दिसेनि थाखायब्लाबो बे बाथ्राया बर' असमिया मानसिफोरनि गेजेराव बैसो, गियान आरो गोनां-गैयै, गाहाय-गोजौ फारादखौ होस्रांनानै बयखौबो मोनसे थाखोआव लावादों। बैसागुवा रंजा बाजानिल खुंथाय नङा बेयो सुबुं सोदोमस्रिनि आसार-खान्थियारि दिन्थिनाय गियानावबो हेफाजाव होदों।

बर' आरो असमियाफोरा जेसेदिन बुहुमाव थांनानै थागोन, बैसागुआबो थाबाय थागोन। बै सानफोराव बिसोर गोसो सिंनि बाथ्रा फोरमायनायनि राहा महरै मेथाइनि हेफाजाव लानायखौ नुनो मोनो। आंनि बे गुसुं सावरायबिदांयाव बैसागु मेथाइ आरो बिहु मेथाइनि मोन्नैसो बिथिंखौल सावरायनाय जादों। बर' आरो असमिया माहारिया रंजालि बैसागुखौ सान स्रिसिम फालियो।

हेफाजाब लानाय बिजाबफोरा :

1. नारजारी, इन्द्र मालति : बर' हारिमु आरो थुनलाइ बिजिरनाय।
2. बसुमतारि, बिरेन्द्रगिरि : बर' हारिमुनि महर मुस्रि।
3. ब्रह्म, बिनय कुमार : बर'नि सुबुं हारिमु।
4. नाजी, भबेन : बर' कसारिनि समाज आरो हारिमु।
5. गगैस ड. लीला : असमिया लोक सागित्यर रूपरेखा।
6. दास, ड. अंसुमान : असमर उत्सव-पार्बन बुतलि।
7. नाजी, भबेन : बर' कसारिर गीत-मात।♥

মহৎ লোকৰ বাণী

বৰ্বৰ জাতিৰ বাহিৰে সমগ্ৰ বিশ্বৰ মানৱ জাতিক পৰিচালনা কৰে কিতাপে।

—ভল্টেয়াৰ

বিদ্যা মানৱ মনৰ দীপ্তি, তাৰ ৰশ্মিৰ পোহৰত কাম কৰি মানুহে ধন, মান আৰু যশস্যা লাভ কৰে।

—সত্যনাথ বৰা

প্ৰতিবেদন : উপসভাপতি

ঐতিহ্যমণ্ডিত জৱাহৰলাল নেহৰু মহাবিদ্যালয়ৰ ইং ২০১২-১৩ শিক্ষাবৰ্ষৰ ছাত্ৰ একতা সভাৰ নিৰ্বাচনত বিনা প্ৰতিদ্বন্দ্বিতাৰে উপ-সভাপতিৰ দায়িত্ব অৰ্পন কৰি সেৱা কৰাৰ সুযোগ দিয়াৰ বাবে মহাবিদ্যালয়ৰ সমূহ ছাত্ৰ-ছাত্ৰী, বন্ধুবৰ্গলৈ আন্তৰিক কৃতজ্ঞতা আৰু ধন্যবাদ জ্ঞাপন কৰিছো।

আমাৰ কাৰ্যভাৰ গ্ৰহণৰ কিছুদিন পিছতে অনুষ্ঠিত হয় মহাবিদ্যালয়ৰ বাৰ্ষিক সপ্তাহ। মহাবিদ্যালয় সপ্তাহ এনে এক অনুষ্ঠান, য'ত ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলে খেলা-ধূলা, নৃত্য-গীত আদিত অংশগ্ৰহণ কৰি নিজৰ প্ৰতিভা বিকাশ কৰাৰ সুবিধা পায়। ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলে অংশগ্ৰহণ কৰি মহাবিদ্যালয় সপ্তাহখনি সাফল্যমণ্ডিত কৰাৰ বাবে তেওঁলোকলৈ মোৰ ধন্যবাদ থাকিল। মহাবিদ্যালয় সপ্তাহৰ উপৰিও আমাৰ কাৰ্যকালত 'সৰস্বতী পূজা', 'বিশ্বকৰ্মা পূজা', 'নৱাগত আদৰণি সভা' আদি ছাত্ৰ একতা সভাৰ উদ্যোগত উলহ-মালহেৰে আয়োজন কৰা হয়।

বিভাগীয় কাম-কাজবোৰ সম্পাদন কৰাত সকলো দিশত দিহা-পৰামৰ্শ দি উৎসাহিত কৰা বাবে মাননীয় অধ্যক্ষ ড° নৃপেন গোস্বামী ছাৰলৈ আন্তৰিক শ্ৰদ্ধা আৰু কৃতজ্ঞতা জনাইছো।

বকো অঞ্চলৰ একমাত্ৰ উচ্চ শিক্ষানুষ্ঠান আমাৰ শ্ৰদ্ধাৰ আৰু মৰমৰ 'জৱাহৰলাল নেহৰু মহাবিদ্যালয়'ৰ সকলো দিশৰ উন্নতি কামনা কৰি প্ৰতিবেদন সামৰিছো। ইতি-

ধন্যবাদেৰে—

ধীৰাজ পাঠক

প্ৰতিবেদন : সাধাৰণ সম্পাদক

প্ৰতিবেদনৰ প্ৰাক্‌মুহূৰ্তত আমাৰ দেশৰ বীৰ শ্বহীদ সকললৈ জনাইছো সশ্ৰদ্ধ প্ৰণাম। লগতে যিসকল মহান ব্যক্তিৰ অশেষ কষ্ট আৰু সাধনাৰ ফলত এই ঐতিহ্যমণ্ডিত মহাবিদ্যালয়খন গঢ় লৈ উঠিছে তেওঁলোকলৈ মই মোৰ আন্তৰিক শ্ৰদ্ধা জ্ঞাপন কৰিলো। ইয়াৰ পিছতে মোক ২০১২-১৩ ইং. বৰ্ষত সাধাৰণ সম্পাদকৰ দৰে পদ এটিত নিৰ্বাচিত কৰা সমূহ ভাতৃপ্ৰতীম ছাত্ৰ, বন্ধু আৰু ভগ্নীপ্ৰতীম ছাত্ৰী বান্ধৱীলৈ যাচিলো মোৰ অকৃত্ৰিম মৰম আৰু আন্তৰিক কৃতজ্ঞতা।

ঐতিহ্যমণ্ডিত মহাবিদ্যালয়খনিত প্ৰথম খোজ পেলোৱা দিনৰে পৰা মোৰ মনত মহাবিদ্যালয়খনত মোৰ সামৰ্থৰে সেৱা আগবঢ়োৱাৰ এক বৃহৎ আকাংক্ষা আছিল। আৰু সাধাৰণ সম্পাদকৰ দৰে পদ এটিত জয়যুক্ত হৈ উক্ত সুযোগকণ পাই মই নিজকে ধন্য বুলি গণ্য কৰো। মই দায়িত্বত থাকি কিমান সফল হৈছো সেয়া আপোনালোকৰ বিচাৰ্য বিষয়। মই আপোনালোকক অৱগত কৰি থওঁ যে, ছাত্ৰ-ছাত্ৰী হিচাপে আমি সকলোৱে এই মহাবিদ্যালয়ৰ অংশ আৰু সেয়েহে আমাৰ সকলোৱে অনুষ্ঠানখনৰ প্ৰতি দায়িত্ব আৰু কৰ্তব্য আছে। আৰু আপোনালোকৰ সহায় তথা সহযোগিতাই মহাবিদ্যালয়ৰ অগ্ৰীম বিকাশত যথেষ্ঠ প্ৰভাৱ পেলাব বুলি মই ভাবো।

সাধৰণ সম্পাদকৰ পদত কাৰ্যভাৰ লৈয়ে পোনতে বাৰ্ষিক মহাবিদ্যালয় সপ্তাহ অনুষ্ঠিত কৰা হৈছিল। এই অনুষ্ঠানৰ পতাকা উত্তোলনেৰে শুভাৰম্ভণি কৰে মহাবিদ্যালয়ৰ অধ্যক্ষ ড° নৃপেন গোস্বামী ছাৰে। ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলৰ সমূহ প্ৰতিযোগিতাতে অংশগ্ৰহণ অতি আদৰণীয়। মহাবিদ্যালয় সপ্তাহৰ সামৰণি অনুষ্ঠান অতি উলহ মালহেৰে পাৰ হৈ যায়।

ইয়াৰ পিছতে ৩ আগষ্ট, ২০১৩ ইং. তাৰিখৰে পৰা আমাৰ মহাবিদ্যালয়ে সোণালী জয়ন্তী বৰ্ষত ভৰি দিয়ে আৰু উক্তদিনাৰে পৰা ২ আগষ্ট, ২০১৪ ইং. তাৰিখলৈ সোণালী জয়ন্তী বৰ্ষ হিচাপে উদ্‌যাপন কৰিবলৈ থিৰাং কৰা হয়। ৩ আগষ্ট, ২০১৩ ইং. তাৰিখে সোণালী জয়ন্তী বৰ্ষৰ শুভাৰম্ভণি বৰ্ণাঢ্য কাৰ্যসূচীৰে পাৰ কৰোৱা হয়। লেখত ল'বলগীয়া সাংস্কৃতিক শোভাযাত্ৰা আছিল অতি মনোমোহা। স্থানীয় বাসিন্দা তথা মহাবিদ্যালয় কৰ্তৃপক্ষৰ সহায়-সহযোগিতাও আছিল অকৃত্ৰিম আৰু অতুলনীয়। সাংস্কৃতিক শোভাযাত্ৰাৰ লগতে বিভিন্ন কাৰ্যসূচীৰে সোণালী জয়ন্তী বৰ্ষৰ শুভাৰম্ভণি অনুষ্ঠানৰ যৱনিকা পৰে নিশাৰ ভাগত।

মহাবিদ্যালয়ৰ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলৰ নতুন পোছাকযোৰ মোৰ কাৰ্যকালতে সলনি কৰা হয়। নতুন পোচাক নিৰ্বাচনত যথেষ্ঠৰূপে সহায় কৰা গণিত বিভাগৰ ধীৰাজ ছাৰ, অসমীয়া বিভাগৰ মন্দিৰা বাইদেউ তথা উদ্ভিদ বিজ্ঞান বিভাগৰ তপন ছাৰলৈ মোৰ আন্তৰিক কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন কৰিলো। বোধকৰো নতুন পোচাকযোৰ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলে আদৰেৰে আঁকোৱালি লৈছে আৰু অতি আগ্ৰহেৰে পৰিধান কৰিছে। এইখিনিতে মই সমূহ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীলৈ বিনম্ৰ অনুৰোধ জনাওঁ যে তেওঁলোকে নিতৌ মহাবিদ্যালয়লৈ অহাৰ পথত পোচাক পৰিধান নকৰাকৈ যেন নাহে। পোচাক পৰিধান কৰি নহাবিদ্যালয়ৰ নিয়মানুৱৰ্তিতা তথা শালীনতা বজাই ৰখাত সহায় কৰে।

মহাবিদ্যালয়ৰ সৰস্বতী পূজাখনো অতি উলহ-মালহেৰে অনুষ্ঠিত কৰা হয় আৰু মহাবিদ্যালয়ৰ প্ৰতিটো কাৰ্যসূচীতে সহায় ও সহযোগিতাৰ বাবে সমূহ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীলৈ পুনৰবাৰ আন্তৰিক কৃতজ্ঞতা জনাইছো।

২০১৩-১৪ ইং. শিক্ষাবৰ্ষৰ নৱাগত আদৰণি সভাখন অনুষ্ঠিত কৰা হয় অতি উলহ মালহেৰে। উক্ত কাৰ্যসূচীত সন্মান সহকাৰে আমন্ত্ৰণ কৰি অনা দুধনৈ মহাবিদ্যালয়ৰ অধ্যক্ষ, জনপ্ৰিয় কণ্ঠশিল্পী মানস প্ৰতীম, সুদীপ্ত ৰঞ্জন মেধি, লগতে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলৰ দ্বাৰা পৰিৱেশিত অনুষ্ঠানে নৱাগত আদৰণি সভাখন অতি মনোমোহা কৰি তোলে। সন্ধিয়া সময়লৈকে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলৰ উপস্থিতিয়ে অনুষ্ঠানটি সফল কৰাত যথেষ্ঠ সহায় কৰে।

প্ৰতিবেদনৰ সামৰণিত মোক বিভিন্ন দিশত সহায়ৰ লগতে পৰামৰ্শ আগবঢ়োৱা মোৰ শ্ৰদ্ধাৰ অধ্যক্ষ ড° নৃপেন গোস্বামী ছাৰ, উপাধ্যক্ষ ছাৰলৈ জ্ঞাপন কৰিছো আন্তৰিক কৃতজ্ঞতা। কাৰ্যকালত হৈ যোৱা প্ৰতিটো কাৰ্যসূচীতে যথেষ্ঠ সহায় আগবঢ়োৱা বন্ধুবৰ্গলৈও ধন্যবাদ জ্ঞাপন কৰিছো। এওঁলোক অবিহনে হয়তো মোৰ কাৰ্যভাৰ চলোৱাত যথেষ্ঠ অসুবিধাৰ সন্মুখীন হ'লোহেঁতেন। সদৌশেষত মোৰ কাৰ্যকালত যদি কিবা অনিচ্ছাকৃত ভুল-ভ্ৰান্তি হৈছে, মই সকলোৰে ওচৰত ক্ষমা বিচাৰিছো। সেষত মহাবিদ্যালয়ৰ উজ্বল ভৱিষ্যত তথা দীৰ্ঘায়ু কামনা কৰি মোৰ প্ৰতিবেদনৰ সামৰণি মাৰিলো।

জয়তু জৱাহৰলাল নেহৰু মহাবিদ্যালয়।

জয়তু জৱাহৰলাল নেহৰু মহাবিদ্যালয় ছাত্ৰ একতা সভা

বিনম্ৰতাৰে-
কুশল কুমাৰ ৰাভা

প্ৰতিবেদন : সহঃ সাধাৰণ সম্পাদক

জয় জয়তে যিসকল বীৰ স্বহীদৰ প্ৰাণাহুতি আৰু যিসকল মহান ব্যক্তিৰ শ্ৰম সাধনৰ ফলত এই মহাবিদ্যালয় গঢ়ি তুলি আমাৰ মনত জ্ঞান জ্যোতি বিলালে, সেই মহান ব্যক্তিসকললৈ মোৰ আন্তৰিক শ্ৰদ্ধা জ্ঞাপন কৰিছো। লগতে মোৰ শিক্ষাগুৰুসকল, ২০১২-১৩ ইং বৰ্ষৰ ছাত্ৰ একতা সভাৰ সহঃ সাধাৰণ সম্পাদকৰ দৰে পদ এটিৰ দায়িত্ব বহন কৰিবলৈ সুযোগ প্ৰদান কৰা সমূহ ছাত্ৰ-ছাত্ৰী, বন্ধু-বান্ধৱী তথা কৰ্তৃপক্ষৰ ওচৰত মই চিৰকৃতজ্ঞ।

কাৰ্যভাৰ গ্ৰহণৰ কিছুদিন পিছতে আমাৰ 'মহাবিদ্যালয় সপ্তাহ' অনুষ্ঠিত কৰা হয় য'ত ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলে নৃত্য-গীত, খেল-ধেমালি আদিত অংশগ্ৰহণ কৰি নিজৰ প্ৰতিভা বিকশিত কৰিবলৈ সুযোগ পায়। ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলে মহাবিদ্যালয় সপ্তাহৰ সমূহ কাৰ্য্যসূচীতে অংশগ্ৰহণ কৰি সাফল্যমণ্ডিত কৰা কাৰণে আন্তৰিক ধন্যবাদ জনাইছো। ইয়াৰ উপৰিও আমাৰ কাৰ্যকালত 'সৰস্বতী পূজা', 'বিশ্বকৰ্মা পূজা' আদিও পালন কৰা হয়। ২০১৩-১৪ ইং বৰ্ষৰ নৱাগত আদৰণি সভাখন অতি উলহ-মালহেৰে আয়োজন কৰা হয় আৰু ন-পুৰণি ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলৰ মাজত অনুষ্ঠিত সতীৰ্থ সন্মিলন সুকলমে পাৰ হৈ যায়।

শেষত শ্ৰদ্ধেয় অধ্যক্ষ ড° নৃপেন গোস্বামী ছাৰ, উপাধ্যক্ষ ভৱেশ চন্দ্ৰ গোস্বামী ছাৰ, শ্ৰদ্ধাৰ শিক্ষাগুৰুসকলৰ লগতে মোৰ বন্ধু-বান্ধৱীসকল তথা মহাবিদ্যালয়ৰ সমূহ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকললৈ পুনৰ শ্ৰদ্ধা জ্ঞাপন কৰিছো। সদৌ শেষত মোৰ কাৰ্যকালত অজানিতে হৈ যোৱা ভুল-ত্ৰুটিসমূহৰ বাবে ক্ষমা বিচাৰিছো আৰু মহাবিদ্যালয়ৰ সৰ্বাংগীন উন্নতি কামনাৰে প্ৰতিবেদনৰ সামৰণি মাৰিলো।

জয়তু জৱাহৰলাল নেহৰু মহাবিদ্যালয়, বকো। ইতি-

ধন্যবাদেৰে-
প্ৰান্তিক কলিতা

প্ৰতিবেদন : সহঃ আলোচনী সম্পাদক

প্ৰতিবেদনৰ আৰম্ভণিতে জৱাহৰলাল নেহৰু মহাবিদ্যালয়ৰ ২০১২-১৩ ইং বৰ্ষৰ ছাত্ৰ একতা সভাৰ নিৰ্বাচনত বিনা প্ৰতিদ্বন্দ্বিতাই সহঃ আলোচনী বিভাগত নিৰ্বাচিত কৰি মোক মহাবিদ্যালয়খনলৈ সেৱা আগবঢ়োৱাৰ সুযোগকণ দিয়াৰ কাৰণে মই মহাবিদ্যালয়ৰ সমূহ ছাত্ৰ-ছাত্ৰী তথা বন্ধু-বান্ধবীলৈ আন্তৰিক কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন কৰিলো।

আমি কাৰ্যভাৰ গ্ৰহণ কৰাৰ পিছতে মহাবিদ্যালয় সপ্তাহ অনুষ্ঠিত হয়। অইন বৰ্ষৰ দৰে এইবাৰো মহাবিদ্যালয় সপ্তাহ উপলক্ষে আলোচনী বিভাগৰ পৰা থিতাতে লিখা গল্প, কবিতা, ৰচনা, চিত্ৰাঙ্কণ প্ৰতিযোগিতা আৰু প্ৰাচীৰ পত্ৰিকা প্ৰতিযোগিতাকে ধৰি বিভিন্ন প্ৰতিযোগিতা আয়োজন কৰা হয় আৰু সু-বিবেচিত প্ৰতিযোগীসকলক এখনকৈ প্ৰমাণ পত্ৰৰদ্বাৰা পুৰস্কৃত কৰা হয়। এইখিনিতে এটা কথা উল্লেখ কৰিব লাগিব যে যদিও আমাৰ মহাবিদ্যালয়ৰ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ মাজত বহুতো প্ৰতিভা আছে তথাপি এইবাৰ প্ৰাচীৰ পত্ৰিকা প্ৰকাশ কৰাৰ সময়ত গল্প, প্ৰবন্ধ আদিৰ লেখা কমেই পোৱা গৈছে। গতিকে ছাত্ৰ-ছাত্ৰী সকলে লিখনিবোৰৰ ওপৰত বিশেষ গুৰুত্ব দিয়া উচিত। সময়ৰ লগে লগে আমি সদায় উন্নয়নৰ পথত খোজ দিব লাগিব নহ'লে এদিন হয়তো আমাৰ মাজৰ পৰা সাহিত্য হেৰাই যাব।

যিসকল ছাত্ৰ-ছাত্ৰী তথা অধ্যাপক অধ্যাপিকাই লিখনি সমূহ দি "জৱাহৰজ্যোতি" প্ৰকাশ কৰাত সহায় সহযোগিতা আগবঢ়াইছে তেখেতসকললৈ আন্তৰিক কৃতজ্ঞতা আৰু ধন্যবাদ জ্ঞাপন কৰিছো।

আলোচনী এখন সম্পাদন কৰা কঠিন। যদিহে পূৰ্বৰ অভিজ্ঞতা নাথাকে। আমিও এই ক্ষেত্ৰত অনভিজ্ঞ তথাপিও যত্নৰ ত্ৰুটি কৰা নাই। আমাৰ কাৰ্যকালত "জৱাহৰজ্যোতি" খন প্ৰকাশ কৰি উলিওৱাত আমাৰ সকলো দিহা-পৰামৰ্শ দি সহায় কৰাৰ বাবে অধ্যাপক যতীন চন্দ্ৰ মেধি ছাৰলৈ কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন কৰিলো। লগতে মোৰ কাৰ্যকালত মোক প্ৰতিটো মুহূৰ্ততে সহায় সহযোগিতা আগবঢ়োৱা মোৰ প্ৰিয় বন্ধু সকল- হৃদয় ভাগৱতী, সঞ্জীৱ শৰ্মা, বনজিৎ কলিতা, আৰু ৰূপম কলিতালৈ আন্তৰিক ধন্যবাদ জ্ঞাপন কৰিছো।

মোৰ কাৰ্যকালত যদি কিবা অনিচ্ছাকৃতভাৱে ভুল ভ্ৰান্তি হৈছে মই সকলোৰে ওচৰত ক্ষমা বিচাৰিছো। শেষত জৱাহৰলাল নেহৰু মহাবিদ্যালয়ৰ গৌৰৱ-উজ্জ্বল ভবিষ্যৎ কামনা কৰি মই মোৰ চমু প্ৰতিবেদনখন সামৰিলো।

"জয়তু জৱাহৰলাল নেহৰু মহাবিদ্যালয় 'বকো' "
"জয়তু জৱাহৰজ্যোতি"

ধন্যবাদেৰে—
ৰাজু বৰ্মন

প্ৰতিবেদন : সম্পাদক, সাংস্কৃতিক বিভাগ

প্ৰতিবেদনৰ প্ৰাক মুহূৰ্ত্তত যিসকল সুযোগ্য সন্তানে অসমী আইৰ অস্তিত্ব ৰক্ষাৰ হেতু প্ৰাণ আহুতি দিলে, সেই সকল বীৰ শ্বহীদলৈ মোৰ সহস্ৰ প্ৰণাম যাছি শ্ৰদ্ধাৰে সুঁৱৰিছো। লগতে শ্ৰদ্ধাৰে সুঁৱৰিছো সেই সকল মহান ব্যক্তিক, যিসকলে অশেষ শ্ৰম কৰি নানান বাধা-বিঘিনিৰ মাজেৰেও এই পবিত্ৰ জ্ঞানৰ মন্দিৰ জৱাহৰলাল নেহৰু মহাবিদ্যালয়খন সুন্দৰ ভাৱে গঢ়ি তুলিলে। ২০১২-১৩ বৰ্ষৰ ছাত্ৰ-একতা সাধাৰণ নিৰ্বাচনত যিসকল ছাত্ৰ-ছাত্ৰী, বন্ধু-বান্ধৱী, ভাইটি-ভণ্টীয়ে মোক তেওঁলোকে বহুমূলীয়া ভোটেৰে জয় যুক্ত কৰি সাংস্কৃতিক সম্পাদকৰ গুৰু দয়িত্ব ভাৰ অৰ্পণ কৰিলে তাৰ বাবে মই তেওঁলোকক কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন কৰিছো।

সংস্কৃতি হৈছে এটা জাতিৰ মেৰুদণ্ড স্বৰূপ। সংস্কৃতি নাথাকিলে কোনো এটা জাতি জীয়াই নাথাকে। সংগীত মোৰ অতি প্ৰিয়। ৰামধেনুৰ সাতোটা ৰঙৰ দৰে সংগীতৰ সাতোটা স্বৰে মানুহৰ জীৱনটো অতি আনন্দময় কৰি ৰাখে। সেয়েহে, আমাৰ মহাবিদ্যালয়ৰ ছাত্ৰ-ছাত্ৰী সকলে যাতে সংগীতৰ প্ৰতি অনুৰাগী হৈ সংগীতৰ বিশাল জগতখনত নিজৰ প্ৰতিভা বিকশিত কৰি মহাবিদ্যালয়ৰ লগতে অঞ্চললৈ সুনাম কঢ়িয়াই আনিবলৈ যত্নপৰ হয় তাৰবাবে মই মোৰ অতিকৈ মৰমৰ ছাত্ৰ-ছাত্ৰী সকললৈ অনুৰোধ জনালো।

মোৰ কাৰ্যকালৰ অৰম্ভনিতে ৫-১১-২০১২ ইং তাৰিখে মহাবিদ্যালয়ৰ প্ৰেক্ষাগৃহত ড° ভুপেন হাজৰিকাৰ প্ৰথম মৃত্যু বাৰ্ষিকী উপলক্ষে শ্ৰদ্ধাঞ্জলি অনুষ্ঠান আয়োজন কৰা হয়। উক্ত অনুষ্ঠানত ৰাজনীতি বিজ্ঞান বিভাগৰ অধ্যাপক শ্ৰীযুত প্ৰাণেশ্বৰ নাথ দেৱে ড° ভুপেন হাজৰিকাৰ জীৱনৰ ওপৰত আলোকপাত কৰাৰ লগতে ড° ভুপেন হাজৰিকাৰ সুমধুৰ গীত পৰিৱেশন কৰি সকলোকে আপ্লুত কৰে। অনুষ্ঠানত বিশিষ্ট অতিথি হিচাপে আমন্ত্ৰণ কৰা হৈছিল দুৰদৰ্শন তথা অনাতাৰ শিল্পী শ্ৰীযুত প্ৰতুল গোস্বামী দেৱক। তেখেতে ভুপেন হাজৰিকাৰ সোঁৱৰণত অতি সাৰুৱা বক্তৃতা প্ৰদান কৰাৰ লগতে ড° ভুপেন হাজৰিকাদেৱৰ সুমধুৰ গীত গাই সকলোকে মুগ্ধ কৰে। আমন্ত্ৰিত স্থানীয় শিল্পী প্ৰবালিকা নাথ, ডেভিদ তামুলী আৰু মহাবিদ্যালয়ৰ ছাত্ৰ-ছাত্ৰী সকলে ড° ভুপেন হাজৰিকাৰ সুমধুৰ গীত গাই ৫ নৱেম্বৰৰ শ্ৰদ্ধাঞ্জলী অনুষ্ঠানটো সুচাৰুৰূপে চলাই নিয়াত সহায় কৰে।

বিগত বছৰসমূহৰ দৰে এই বছৰো 'মহাবিদ্যালয় সপ্তাহ' পালন কৰা হৈছিল। মহাবিদ্যালয় সপ্তাহত সাংস্কৃতিক বিভাগৰ তৰফৰ পৰা বৰগীত, লোকগীত, জ্যোতি সংগীত, বিষ্ণুৰাভা সংগীত, ভুপেন্দ্ৰ সংগীত, আধুনিক গীত, বনগীত, পৰম্পৰাগত জনজাতীয় গীত, ভজন, আধুনিক নৃত্য আদি প্ৰতিযোগিতা সমূহ অনুষ্ঠিত কৰা হয়।

জনাবলৈ পায় সুখী হৈছো যে মোৰ কাৰ্যকালত ২০-১১-১২ ইংৰাজী তাৰিখে দক্ষিণ কামৰূপ ছোৱালী মহাবিদ্যালয়ৰ ৰূপালী জয়ন্তী বৰ্ষৰ লগত সংগতি ৰাখি অনুষ্ঠিত কৰা সমবেত সংগীত প্ৰতিযোগিতাত আমাৰ মহাবিদ্যালয়ে তৃতীয় স্থান লাভ কৰিবলৈ সক্ষম হয়। লগতে, ১৩-১০-১৩ ইংৰাজী তাৰিখে 'ছয়গাওঁ শ্ৰীমন্ত শংকৰদেৱ কলা-কৃষ্টি বিকাশ কেন্দ্ৰ'ৰ উদ্যোগত মহাপুৰুষ শ্ৰীমন্ত শংকৰদেৱৰ ৫৬৫ তম জন্মোৎসৱ উপলক্ষে অনুষ্ঠিত হোৱা 'সংগীত মহাৰণ'ৰ 'শ্ৰেষ্ঠ মহাবিদ্যালয়'ৰ বিশেষ বঁটাটো আমাৰ মহাবিদ্যালয়ৰ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলৰ অশেষ যত্নৰ ফলত লাভ কৰিবলৈ সক্ষম হওঁ। সেই অনুষ্ঠানত অংশগ্ৰহণ কৰা ছাত্ৰ-ছাত্ৰী সকল হ'ল- বাবুল কৈবৰ্ত্ত্য, জুনুমনি দাস, পৰীস্মিতা দাস, মনামী ডেকা আৰু চম্পক ৰাভা। তেওঁলোকক মই আন্তৰিক ধন্যবাদ যাচিছোঁ।

মই বহুত সুখী যে মোৰ কাৰ্যকালতে জৱাহৰলাল নেহৰু মহাবিদ্যালয়ে ৫০ বছৰত ভৰি দিলে। ২০১৩ ইং বৰ্ষৰ ১৩ আগষ্ট তাৰিখে জৱাহৰলাল নেহৰু মহাবিদ্যালয়ৰ সোণালী জয়ন্তী বৰ্ষ উদ্‌যাপন কৰা হয়। মহাবিদ্যালয়ৰ প্ৰতিষ্ঠা দিৱসৰ দিনটোত ৰাতিপুৱাৰে পৰা বিভিন্ন

কাৰ্যসূচী ৰূপায়ন কৰা হয়। সেই কাৰ্যসূচী সমূহৰ ভিতৰত এটা অতি আকৰ্ষণীয় কাৰ্যসূচী হ'ল- 'সাংস্কৃতিক শোভাযাত্ৰা'। পৰম্পৰাগত জনজাতীয় নৃত্য-গীতেৰে অতি সুন্দৰ ভাৱে সাংস্কৃতিক সভাযাত্ৰাৰ কাৰ্যসূচী ৰূপায়ন কৰা হয়।

মোৰ এবছৰীয়া কাৰ্যকালত প্ৰতিটো পদক্ষেপতে বিভিন্ন ধৰণে পৰামৰ্শ, উৎসাহ প্ৰদান কৰি সহায় কৰি অহা সাংস্কৃতিক বিভাগৰ তত্বাৱধায়িকা মোৰ অতিকৈ মৰমৰ আৰু শ্ৰদ্ধাৰ মঞ্জিৰা শৰ্মা বাইদেউৰ ওচৰত মই চিৰকৃতজ্ঞ। তাৰোপৰি মহাবিদ্যালয়ৰসমূহ শিক্ষাগুৰুৰ ওচৰত মই চিৰকৃতজ্ঞ। মোৰ কাৰ্যকালত বিভিন্ন ধৰণে সহায়-সহযোগিতা আগবঢ়োৱা মোৰ বন্ধু-বান্ধৱী চম্পক, সুব্ৰত, জিতেন, গোলক, নিৰ্মল, লব, বৰেণ্য, গীতিকা, ডিম্পী, প্ৰান্তিক, ধীৰাজ, তপন, কুশল আৰু বাবুলক মোৰ ফালৰ পৰা আন্তৰিক ধন্যবাদ যাচিছোঁ।

সদৌ শেষত, মোৰ কাৰ্যকালত অজানিতে হোৱা ভুল-ক্ৰটিৰ বাবে ক্ষমা বিচাৰি, জৱাহৰলাল নেহৰু মহাবিদ্যালয়ৰ উজ্জ্বল ভৱিষ্যৎ কামনা কৰি মোৰ প্ৰতিবেদনৰ সামৰণি মাৰিলো।

"জয়তু জৱাহৰলাল নেহৰু মহাবিদ্যালয়"

"জয় আই অসম"

ধন্যবাদেৰে,
মৃণাল বড়ো

প্ৰতিবেদন : সম্পাদিকা, তৰ্ক আৰু আলোচনা চক্ৰ বিভাগ

প্ৰতিবেদনৰ আৰম্ভণিতে বকো অঞ্চলৰ যিসকল মহান ব্যক্তিয়ে অহোপুৰুষাৰ্থ কৰি মহাবিদ্যালয়খন প্ৰতিষ্ঠা কৰিলে সেই বৰেণ্য ব্যক্তিসকললৈ মোৰ ফালৰ পৰা এই সোণালী জয়ন্তী বৰ্ষত যাচিছোঁ আন্তৰিক শ্ৰদ্ধা।

ইয়াৰ পিছতে মই অধ্যক্ষ মহোদয় আৰু মঞ্জিৰা বাইদেউলৈ আন্তৰিক ধন্যবাদ জনাইছো যাৰ বাবে মই এই সোণালী সুযোগ পালো। কাৰণ মই ছাত্ৰ একতা সভাৰ নিৰ্বাচনত প্ৰতিদ্বন্দ্বিতা কৰা নাছিলো। কিন্তু তৰ্ক আৰু আলোচনা চক্ৰ বিভাগটোৰ প্ৰতিদ্বন্দ্বীৰ অভাৱত মঞ্জিৰা বাইদেউ আৰু অধ্যক্ষ মহোদয়ে মহাবিদ্যালয়ৰ বৃহৎসংখ্যক ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ মাজৰ পৰা উক্ত পদটোৰ বাবে মোক নিৰ্বাচন কৰিলে।

আন আন বৰ্ষৰ দৰে এইবেলিও মহাবিদ্যালয় সপ্তাহত তৰ্ক আৰু আলোচনা চক্ৰ বিভাগৰ পৰা কুইজ প্ৰতিযোগিতা, আকস্মিক বক্তৃতা, অসমীয়া আৰু ইংৰাজী কবিতা আবৃতি আৰু মুকলি বক্তৃতা প্ৰতিযোগিতা শান্তিপূৰ্ণ আৰু সুচাৰুৰূপে অনুষ্ঠিত হয়।

বিভাগীয় কাম-কাজবোৰ সম্পাদন কৰাত, মোক সকলো দিশত দিহা-পৰামৰ্শ দি উৎসাহিত কৰা মোৰ তত্বাৱধায়িকা ৰেখা বাইদেউৰ লগতে মহাবিদ্যালয়ৰ অন্যান্য ছাৰ-বাইদেউসকললৈ আন্তৰিক শ্ৰদ্ধা আৰু কৃতজ্ঞতা জনাইছো। তৰ্ক আৰু আলোচনা বিভাগৰ বিভিন্ন কামত সহায় কৰা ছাত্ৰ একতা সভাৰ সম্পাদকসকললৈ ধন্যবাদ যাচিছোঁ।

সদৌ শেষত, মহাবিদ্যালয়ৰ উজ্বল ভৱিষ্যত কামনা কৰি অজানিতে হোৱা ভুলৰ ক্ষমা বিচাৰি মই মোৰ প্ৰতিবেদন ইমানতে সামৰিলো। ইতি-

ধন্যবাদেৰে—
শ্ৰীডিম্পী দাস

প্ৰতিবেদন : খেল সম্পাদক

প্ৰতিবেদনৰ প্ৰাক মুহূৰ্তত মহাবিদ্যালয়খনৰ উন্নতিৰ হকে সেৱা আগবঢ়োৱা সমূহ মহান ব্যক্তিলৈ হিয়াভৰা মৰম আৰু শ্ৰদ্ধা জ্ঞাপন কৰিলো।

২০১২-১৩ ইং বৰ্ষৰ মহাবিদ্যালয় ছাত্ৰ-একতা সভাৰ নিৰ্বাচনত খেল-সম্পাদকৰ পদত নিৰ্বাচিত কৰি মোক মহাবিদ্যালয়খনৰ সেৱা কৰাৰ সুযোগ দিয়াৰ বাবে মহাবিদ্যালয়ৰ সমূহ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীলৈ তথা বন্ধু-বান্ধৱীলৈ মোৰ হিয়া ভৰা কৃতজ্ঞতাৰে সৈতে শুভেচ্ছা, অভিনন্দন জ্ঞাপন কৰিছো।

ক্ৰীড়া শিক্ষাৰে এটা অংগ। প্ৰতিভাসম্পন্ন খেলুৱৈয়ে দেশ এখনক প্ৰতিনিধিত্ব কৰি দেশৰ গৌৰৱ কঢ়িয়ায়। এজন ভাল খেলুৱৈ হ'বলৈ সাধনা, একনিষ্ঠতা, একাগ্ৰতা আৰু শাৰীৰিক-মানসিক সবল স্থিতিৰ দৰকাৰ। সেয়েহে কোৱা হয় "অভ্যাসৰ নৰ, কৰ্ণপথে কৰে শৰ।"

মোৰ কাৰ্যকালত বিভিন্ন দিশত দিহা-পৰামৰ্শ দি সহায় কৰা মহাবিদ্যালয়ৰ মাননীয় অধ্যক্ষ শ্ৰীযুত নৃপেন গোস্বামী ছাৰ, খেল বিভাগৰ
তত্ত্বাৱধায়ক অধ্যাপক মননীয় শ্ৰীযুত মনোজ কুমাৰ দাস দেৱ তথা সন্মানীয় অধ্যাপক মোঃ হবিবুৰ ৰহমান ছাৰ, ভূগোল বিভাগৰ Bearer
ৰঞ্জন বড়ো আৰু মোৰ সকলো বন্ধু-বান্ধৱীলৈ আন্তৰিক কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন কৰিছো।

অইন বছৰৰ দৰে এই বেলিও মহাবিদ্যালয় সপ্তাহ উপলক্ষে বিভিন্ন খেল-ধেমালি অনুষ্ঠিত কৰা হয়। সমূহ প্ৰতিযোগিতা চলাই নিয়াৰ বাবে
Student Union Body ক দায়িত্ব অৰ্পন কৰা হয়। মোৰ দায়িত্বত থকা খেল সমূহ হ'ল ক্ৰিকেট, ফুটবল আৰু ভলীবল। এইবছৰ
প্ৰথমবাৰৰ বাবে ছোৱালীৰ ফুটবল খেল অনুষ্ঠিত কৰা হয়। প্ৰতিযোগিতা সমূহত অংশগ্ৰহণ কৰা খেলুৱৈ সকললৈ মোৰ আন্তৰিক ধন্যবাদ
জনাইছো। জৱাহৰলাল নেহৰু মহাবিদ্যালয়ৰ 'মহাবিদ্যালয় সপ্তাহ'ৰ পৰা পোৱা অভিজ্ঞতা অনুসৰি মই ক'ব বিচাৰো যে প্ৰতিযোগী দল বা
ব্যক্তিৰ অভাৱ নাই, কিন্তু প্ৰশিক্ষকৰ বাৰুকৈয়ে আৱশ্যক। বিভাগীয় কৰ্তৃপক্ষলৈ মোৰ বিশেষ অনুৰোধ যে খেল সমূহৰ অনুশীলনৰ বাবে
প্ৰশিক্ষক নিযুক্তিৰ ক্ষেত্ৰত যেন বিশেষ পদক্ষেপ গ্ৰহণ কৰে। কাৰণ তেতিয়াহে মহাবিদ্যালয়খনে যুৱ-মহোৎসৱ বা আন্তঃ মহাবিদ্যালয়ৰ বিভিন্ন
প্ৰতিযোগিতাত পদক লাভ কৰিবলৈ সক্ষম হ'ব। চেষ্টাৰ অসাধ্য একো নাই, যত্নৰ ফল সদায় মিঠা।

সদৌ শেষত, অসম মাতৃৰ হকে যি সকল ব্যক্তিয়ে প্ৰাণ আহুতি দিলে সেই মহান শ্বহীদ সকললৈ আন্তৰিক শ্ৰদ্ধাঞ্জলি জ্ঞাপন কৰি মোৰ
হিয়াৰ পৰা মহাবিদ্যালয়খনৰ দীৰ্ঘায়ু আৰু উজ্জ্বল ভৱিষ্যৎ কামনা কৰি মোৰ প্ৰতিবেদন সামৰিলো।

বিনম্ৰতাৰে-
বিকাশ বড়ো